

CREATING INTEREST IN FICTION THROUGH THE BOOK CORNER

Prokhorova M.V. (Russian Federation)

Email: Prokhorova521@scientifictext.ru

*Prokhorova Marina Vladimirovna - Educator,
MUNICIPAL BUDGETARY PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION
KINDERGARTEN № 178, IVANOVO*

Abstract: *the article is devoted to the study of the main directions of preschool children's interest in reading fiction. The relevance of the topic is due to the fact that currently the book is giving way to modern gadgets. However, the role of reading in a child's life plays an undeniable role in the development of speech, thinking and personality of the child. The author notes the need to create and organize a special developing subject-spatial environment in preschool organizations, in order to encourage children's interest in reading fiction. The article provides an overview of techniques and methods of work to foster a positive emotional response to the artistic word in children.*

Keywords: *fiction, education, speech, culture, literary language child development, need, generation, activity.*

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ЧЕРЕЗ УГОЛОК КНИГИ Прохорова М.В. (Российская Федерация)

*Прохорова Марина Владимировна – воспитатель,
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 178, г. Иваново*

Аннотация: *статья посвящена изучению основных направлений формирования у дошкольников интереса к чтению художественной литературы. Актуальность темы обусловлена тем, что в настоящее время книга уступает свое место современным гаджетам. Тем не менее, роль чтения в жизни ребенка играет неоспоримую роль в развитии речи, мышления и личности ребенка. Автор отмечает необходимость создания и организации специальной развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации, с целью побуждения у детей интереса к чтению художественной литературы. В статье представлен обзор приемов и методов работы по воспитанию у детей позитивного эмоционального отклика к художественному слову.*

Ключевые слова: *художественная литература, воспитание, речь, культура, литературный язык развитие ребёнка, потребность, поколение, деятельность.*

Известный писатель В. Брюсов писал: "Крайне важно, чтобы дети с ранних лет привыкли видеть в литературе нечто достойное уважения, благородное и возвышенное, а не свод правил поведения, средство для заполнения досуга".

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека, но, к сожалению, современные дети предпочитают книге просмотр телевизора или компьютерные игры. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.

Большую роль в формировании у дошкольников интереса к художественной литературе играет уголок книги. Это особое, специально выделенное место, где ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть, «перечитать» её. Здесь происходит индивидуальное, личностное общение ребёнка с произведением искусства - книгой и иллюстрациями. Основным принципом, которого придерживаюсь в его организации – удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.

В современных требованиях ФГОС ДО, в образовательной области «Речевое развитие», говорится о том, что ребенок должен уметь владеть речью как средством общения и культуры, необходимо реализовать знакомство с книжной культурой, детской литературой, чтобы дети понимали на слух тексты различных жанров детской литературы [4].

Чтение художественной литературы направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия эстетического вкуса. [2].

Чтение художественной литературы одно из важных составляющих в системе образовательной работы с детьми. При этом работа по приобщению детей к чтению художественной литературы строится с учетом принципа интеграции с другими образовательными областями.

Приобщение детей к чтению художественной литературы начинается с создания развивающей предметно - пространственной среды группы.

Красочно оформленный книжный уголок, привлекает интерес и внимание детей. В своей группе стараюсь реализовать главные условия, которые должны быть соблюдены при организации уголка книги - это удобство, целесообразность и функциональность. Кроме того, уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребёнка к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой. Уголок книги располагается вдали от мест игр детей, вблизи окна.

В книжной витрине в младшем дошкольном возрасте выставляется, как правило:

- Небольшое количество книг, особое предпочтение отдаётся книжкам картинкам.
- Книг одного содержания несколько, но разного издательства и с разными иллюстрациями.
- Помещаются книги уже знакомого содержания и, с которыми знакомяю детей в данное время в соответствии с программным содержанием.
- В уголок книги помещены издания с яркими крупными иллюстрациями, кроме книг здесь находятся отдельные сюжетные и предметные картинки, наклеенные на плотную бумагу и собранные в альбом.
- Содержательная наполняемость отвечает программному материалу и интересам детей.
- Литературные жанры, используемые для ознакомления в младшем возрасте: стихи, сказки, разнообразные фольклорные формы, рассказы.
- Для ремонта книг, малышам, привлекаются дети старшей и подготовительной к школе групп [1].

В нашей группе литература в книжном уголке содержательно распределена по блокам, каждый из которых обозначен определенным символом. Например, стихи обозначены символом «барабан» из-за сходства в ритмичности, произведения о природе – «Ромашка», любимые произведения - «Сердечко», фольклорные произведения – «Петрушка», любимая книга ребенка, принесенная из дома для чтения, – символом «Дом». Такая символика позволяет детям лучше ориентироваться в книжном уголке, выбрать произведение по интересу.

Успешность работы по данному направлению зависит от комплексного подхода к ее организации, поэтому решение задач по развитию речи мы так же планируем при организации продуктивной и театрализованной деятельности. Работа в этом направлении помогает ребенку выразить впечатления от прочитанных произведений в рисунках, аппликации, лепке, а так же при инсценировании с использованием разнообразных видов театров.

Непосредственными участниками педагогического процесса нашими партнерами являются родители воспитанников. Ведь мама и папа – это первые воспитатели и учителя своих детей.

Многочисленны некоторые советы для родителей, как приучить дошкольника к чтению:

1. Дайте ребёнку понять, что чтение – это огромное удовольствие, несравнимое ни с чем. При этом самым эффективным будет ваш личный пример. Читайте для себя. Расскажите ребёнку, о чём книга. Дети любят подражать взрослым.

2. Даже когда ребёнок научится читать, не прекращайте читать ему вслух как можно дольше. Выразительное чтение взрослых поможет связать слова с образами, возникающими в его воображении. Взрослый поможет понять текст, объясняя значение незнакомых слов и выражений и отвечая на вопросы.

3. Прочитав книгу, не «забывайте» о ней. Пусть она станет предметом обсуждения, спора, обмена впечатлениями. Предложите ребёнку досочинять историю, представить себя на месте героев, найти своё решение ситуации.

4. Читайте книги с хорошими иллюстрациями. Предложите придумать и нарисовать свои картинки к произведению, портрет героя.

5. Покупайте развивающие книги и детские энциклопедии с наиболее интересной для ребёнка информацией, подарочные издания с красивыми фотографиями: космос, кошки, динозавры, страны, куклы и т. п.

6. Воспитывайте бережное отношение к книге. Расскажите ребёнку о правилах обращения с книгой: нельзя рисовать на страницах, перегибать книгу, вырезать картинки, использовать книги вместо кубиков и т. д.

7. Можно «оживить» персонажей сказок и рассказов, вылепив их из пластилина или склеив из бумаги и устроить домашний театр.

8. Отведите специальное место в комнате, где будут находиться книги ребёнка, чтобы он сам мог брать их, когда захочет.

9. Не старайтесь заменить книгой телевизор или компьютер. Просто чётко регламентируйте время просмотра телепередач и компьютерных игр.

10. Можно завести традицию семейного чтения – 2-3 раза в неделю, по вечерам, устраивать час чтения. При этом выключается телевизор и компьютер, и все члены семьи, без исключений, принимают участие в мероприятии [1].

Родители, пользуются этими советами. Мы это обсуждаем на родительских собраниях. У детей появляется интерес к чтению литературы. Пока они ещё малы и самостоятельно не умеют это делать, моя задача, на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО привить им интерес к чтению.

В целом проводимая работа способствует формированию интереса к художественной литературе и всестороннему развитию ребенка младшего дошкольного возраста. Она интересна родителям.

Мы учимся у людей, которыми восхищаемся!

Дети восхищаются своими родителями и педагогами. Если взрослые говорят о книгах с любовью и увлечением, дети обязательно последуют их примеру [4].

Список литературы / References

1. *Алексеева М.М., Яшина В.И.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 40 с.
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. *Гербова В.В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М.: «Мозаика», 2014. 16 с
4. *Штейман А.* Страсть к чтению / А. Штейман, 2009. 1-15 окт. (№ 19). С. 32-34.
5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».