

USING MULTIMEDIA TOOLS IN THE LEARNING PROCESS

Idiatullina L.T. (Russian Federation)

Email: Idiatullina517@scientifictext.ru

*Idiatullina Leysan Tagirovna - PhD in philology, Associate Professor,
PHILOLOGY AND INTERCULTURAL COMMUNICATION'S DEPARTMENT,
KAZAN STATE INSTITUTE OF CULTURE,
KAZAN*

Abstract: *currently, the need to use multimedia tools in the learning process is becoming an indisputable fact, new trends are being formed in traditional teaching methods - tools and methods of teaching and learning are being built into the design of a multimedia lesson. Modern multimedia tools can be used both as a designer of educational activities and as a means of differentiated learning. The article deals with some problems of functioning of this material in the information and educational environment.*

Keywords: *multimedia, educational environment, educational.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИАСРЕДСТВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Идиатуллина Л.Т. (Российская Федерация)

*Идиатуллина Лейсан Тагировна - кандидат филологических наук, доцент,
кафедра межкультурной коммуникации и лингвистики,
Казанский государственный институт культуры,
г. Казань*

Аннотация: *в настоящее время необходимость использования мультимедиа средств в процессе обучения становится неоспоримым фактом, формируются новые тенденции в традиционных методиках обучения - средства и способы учения и обучения, встраиваются в конструкцию мультимедийного урока. Современные мультимедийные средства можно использовать и как конструктор учебной деятельности, и как средство дифференцированного обучения. Статья затрагивает некоторые проблемы функционирования данного материала в информационно-образовательной среде.*

Ключевые слова: *мультимедиа, обучение, образовательное пространство.*

С каждым днем мультимедиа средства и информационно-коммуникационные технологии оказывают все большее влияние на общественную и личную жизнь человека, поэтому их вхождение и становление частью образовательной среды явление естественное и неизбежное. И в данный момент педагоги уже говорят о развитии нового педагогического инструментария – мультимедийных образовательных технологий: «их развитие позволяет, с одной стороны, создать

мультимедийную образовательную среду ... , и активно вовлечь обучаемого в учебный процесс, а с другой — с помощью симуляций и case-упражнений дать возможность практически «вживую» отработать необходимые навыки, реализуя деятельностный подход в обучении»[1].

Мультимедиа (англ. *multimedia*, от *multi* — много и *media* — средство) — собирательное понятие, обозначающее многообразие технологий и форм взаимодействия визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного (совместного) программного обеспечения.

Выделяют следующие основные мультимедийной дидактики.

1. Мультимедиа средства и ИКТ это педагогические инструменты повышения эффективности конструируемого учебного процесса.

2. Применение медиапроектора, видео, компьютера, Интернета и др. - это технологии встраивания мультимедиа средств и ИКТ в процесс обучения.

3. С учетом достижения учебных целей, успешности и имеющихся условий должны реализовываться психолого-педагогические особенности оптимального подбора и последствий применения мультимедиа средств и ИКТ в образовательном процессе.

4. Мультимедиа средства и ИКТ - это дидактические инструменты, обогащающие комплексную учебную (информационно-образовательную) среду.

Электронные технические средства могут включаться на четырех различных уровнях учебной деятельности:

- включение мультимедийных средств как инструмента деятельности,
- их использование как нового учебного содержания деятельности,
- организация учебного процесса, когда мультимедийные средства обучения выступают как конструктор деятельности,
- активизация индивидуализированной деятельности в режиме интерактивного обучения.

Изображения, видеоролики, виртуальные модели и др. позволяют передать новую информацию, представленную в виде образов предметов. Они помогают преподавателю при объяснении материала и облегчают понимание ученика.

Современные мультимедийные средства сами по себе уже являются учебным элементом, несущим новое содержание.

Фрагменты видеофильма, различные картинки, встроенные в урок, фрагменты учебных программ подбираются, исходя из семантической составляющей урока, но несут и собственную учебную информацию и формируют новую информационную картину.

Так как образовательные модули разрабатывает сам преподаватель, он учитывает свои образовательные цели, потребности конкретной группы учащихся (например, их уровень знания языка) и возможности отдельного ученика. Ряд ученых в своих исследованиях показали, что использование мультимедийных средств как инструмента деятельности означает появление новых форм мыслительной, мнемической, творческой активности: «на современном этапе развития образования, характеризующемся

технологичностью, открытостью и информативной насыщенностью мультимедийной образовательной среды, проявляется феномен саморазвития ученика и учителя» [1].

При использовании мультимедийных технологий и перед студентом и перед преподавателем возникают следующие задачи:

1. Осознание потребности в информации.
 2. Определение, каким образом можно восполнить пробелы в информации:
 - благодаря знанию соответствующих видов ресурсов (печатных и цифровых);
 - благодаря отбору ресурсов, адекватных стоящим задачам;
 - в соответствии со способностями понимать те условия, которые влияют на доступность источников информации.
 3. Способность конструировать стратегии обнаружения информации:
 - какая информация необходима;
 - каковы систематические методы обнаружения информации;
 - каковы принципы конструирования и создания баз данных.
 4. Поиск и получение доступа к информации:
 - разработка соответствующих техник поиска;
 - использование коммуникативных и информационных технологий, включая международные академические сети;
 - использование соответствующих библиографических и аннотационных служб, индексов цитирования и баз данных;
 - использование методов повышения уровня осведомленности.
 5. Сравнение и оценка информации, полученной из разных источников, на основе:
 - непредвзятого представления информации, осознания значения научных авторитетов;
 - представления о процессе реферирования научных публикаций;
 - знания способов извлечения требуемой информации из информационного пространства.
 6. Организация, применение и передача информации различными способами в соответствии с существующей ситуацией:
 - создание библиографических ссылок;
 - создание личной библиографической системы;
 - выявление информации для решения насущных проблем;
 - эффективная передача информации с помощью соответствующих посредников;
 - знание о проблемах авторских прав и плагиата.
 7. Синтез и отбор существующей информации, создание на ее основе новых знаний.
- Требования новых федеральных образовательных стандартов обуславливают необходимость внедрения мультимедийных технологий в образовательное пространство.
- В настоящий момент ведущими учеными выделяются следующие

компоненты для правильной организации использования возможностей мультимедийной образовательной среды:

- заранее определить конечную цель освоения мультимедийного ресурса и предложить ученикам этапы ее достижения;
- четко сформулировать учебные и образовательные задачи на каждом этапе освоения учебной информации;
- установить приоритеты и уровни информации, предлагаемой для изучения в конкретном мультимедийном ресурсе;
- контролировать осмысленность и содержательность учебной деятельности учащихся посредством промежуточного контроля в мультимедийном ресурсе;
- организовать самостоятельную мыслительную деятельность обучающихся в мультимедийной среде урока;
- предусмотреть возможность коррекции образовательных ошибок;
- продумать формы этапов контроля при выполнении заданий в выбранной мультимедийной среде.

Список литературы / References

- 1 *Аствацатуров Г.О., Кочегарова Л.В.* Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.direktoria.org/> (дата обращения: 18.02.2020).