

MEMORY DEVELOPMENT IN OLDER PRESCHOOLERS WITH THE USE OF MNEMONICS

Dosbekova G.K. (Republic of Uzbekistan)

Email: Dosbekova516@scientifictext.ru

*Dosbekova Gulmira Kazibekovna – Teacher,
DEPARTMENT PRESCHOOL PEDAGOGY,
ANDIJAN STATE UNIVERSITY,
ANDIJAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article considers the ways of development of memory in senior preschool children by means of mnemonics. Mnemonics is the art of memorization, a set of techniques and methods that facilitate memorization and increase the amount of memory by forming artificial associations. The article analyzes the psychophysiological and age characteristics of children of senior preschool age. In order to achieve an effective result when working on memorizing, storing and reproducing information, the techniques of mnemonics technology were studied in preschool children.*

Keywords: *mnemonics, mnemosquares, nematology, memorabilia, memory, brain, speech, Association.*

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ Досбекова Г.К. (Республика Узбекистан)

*Досбекова Гулмира Казибековна – преподаватель,
кафедра дошкольной педагогики,
Андижанский государственный университет,
г. Андижан, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье рассматриваются способы развития памяти у старших дошкольников посредством мнемотехники. Мнемоника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Анализируются психофизиологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. Для достижения эффективного результата при работе над запоминанием, сохранением и воспроизведением информации у дошкольников изучены приемы технологии мнемоники.*

Ключевые слова: *мнемотехника, мнемоквадратик, мнемодорожки, мнемотаблица, память, мозг, речь, ассоциация.*

УДК: 1174

Дошкольный возраст — это период психического и физического развития ребёнка, в возрасте от 3 до 7 лет. Выделяется три периода:

младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет;

средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет;

старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет.

Рассмотрим старший дошкольный возраст, для изучения памяти и способы ее развития с посредством мнемотехники.

Старший дошкольный возраст ребенка является и как подготовительный период к школе. В этот отрезок времени педагог-воспитатель должен заниматься развитием учебно-познавательной деятельностью дошкольника. Но следует, не загружать ребенка учебным процессом, деятельность нужно проводить в игровой форме, также от простого к сложному. Среди самых затрудняющих познавательных деятельностью дошкольников является запоминание, заучивание.

Память — это активный процесс; накопленные знания непрерывно изменяются, проверяются и переформулируются нашим мыслящим мозгом; поэтому свойства памяти выявить не так легко.[1, с:175]

По мере напряжения психических процессов память делится на: эмоциональную, двигательную, образную и словесно-логическую. Первый вид памяти, который начинает развиваться у ребёнка, — это двигательная. С её помощью младенец учится управлять своим телом. Дальше возникает эмоциональная память. Благодаря ней малыш начинает узнавать родителей по лицу и голосу. Незнакомцам кроха улыбаться не станет. Образная память появляется ещё позже. К ней относится запоминание вкуса, осязаний, образов. Кроме этого, формируются ассоциации, с помощью которых процесс запоминания проходит легче. Самой последней развивается словесно-логическая память. Она помогает ребёнку формулировать свои мысли и превращать их в слова.

У детской памяти есть свои особенности. Например, у девочек быстрее и лучше развивается зрительная память и долговременная. А у мальчиков — двигательная. К тому же мальчишки лучше запоминают числа [5].

Приступая к учебному процессу в школе, дети уже способны к произвольному и непроизвольному запоминанию. Однако эта способность у них ещё слабо развита. Нужно учитывать психофизиологические и возрастные особенности учеников. Поэтому учителю необходимо особое внимание уделять тому каждому индивидуально, чтобы младшие школьники научились правильно и осмысленно запоминать учебный материал. Каждый ребенок по разному воспринимает учебный материал: кто-то быстро улавливает, а кто-то медленно. Нужно также следить запоминание информации, анализируя результат обучения.

Для эффективного запоминания, сохранения и воспроизведения информации у дошкольников можно применять технологию мнемоники.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно, и тоже - техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» - искусство

запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Искусство запоминания названо словом «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины - матери девяти муз.

Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана.

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

Мнемоника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехника: 1) то же, что мнемоника; 2) цирковой и эстрадный номер, основанный на искусстве запоминания («отгадывание» чисел, предметов, дат и имен). Исполняется двумя артистами при помощи специально разработанного кода.

Можно дать и третье определение мнемотехники, которое наиболее точно отображает современную мнемотехнику.

Мнемотехника - это система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации [4, с. 6].

Книги по мнемонике писал Джордано Бруно. «Мнемическая» пословица – «Лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать». Лучшее всего нам запоминаются с детства книги с картинками. Многократно прочитанные любимые книги с картинками запечатлеваются в памяти на всю оставшуюся жизнь! [4, с. 3]

В мнемотехнике вся запоминаемая информация условно делится на три вида: образную, речевую (текстовую) и точную.

Образная - информация воспринимаемая человеком зрительные объекты.

Речевая - информация воспринимаемая устная речь и читаемые тексты.

Точная – сведения, которые должны запоминаться со 100%-ной точностью: даты, адреса, термина, шифры и коды, номера, имена и фамилии [4, с. 12].

Детям сложно усваивать сразу объемную информацию, применение мнемотехники начинается с простейших мнемоквадратиков, используя метод от простого к сложному. Мнемоквадратики могут представлять собой либо изображение образа или одно ключевое слово, либо знаки обозначающие объект выбранной темы. Желательно для дошкольников отображать на мнемоквадратиках рисунки(изображения, знаки), так как они не умеют читать.

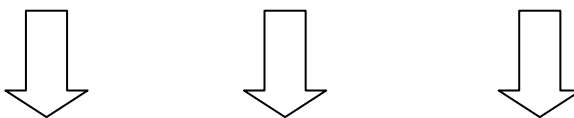
Следующий этап – мнемодорожки, состоящие из нескольких мнемоквадратиков. Они составляют цепочку ход действий, и по ним можно

составлять предложения. При составление мнемодорожек развивается у дошкольников связная речь.

Затем с помощью мнемодорожек составляется мнемотаблицы. Таблица является более объемным, по ней можно составлять уже тексты, рассказы, истории.

Эти три этапа можно сравнить :

Слово – Предложение – Текст;



Мнемоквадрат – Мнемодорожка – Мнемотаблица.

Объем информации, которые заложены мнемотаблицах, я считаю, должны быть наглядными, красочными, запоминающимися. Так как дети любят формами, красками и звуками. Мнемотаблицы запоминаются легко, при запоминание работают одновременно и визуальное и слуховое, и зрительное восприятие.

В следствие чего, когда школьник смотрит на мнемотаблицу с картинками и слышит слова, относящиеся к этой картинке, у него возникает взаимосвязь образов. Мозг «записывает», а зрительная память «фотографирует» эту взаимосвязь , когда ребенок ассоциируя вспоминает сохраненные образы, то мозг сразу же воспроизводит данные из памяти.

Всем известно, что два полушария у человека имеют различные функции: левое отвечает за умственное, логическое мышление и развитие речи; а правая полушария за творческую деятельность.

Исходя из функций мнемотехники можно сказать, что мнемоника включает деятельность оба полушария головного мозга.

Использования приемов мнемотехники у старших дошкольников упрощает запоминания в памяти, помогает в обучении детей рассказыванию с помощью ассоциации объектов. Это сложная проблема учебно-воспитательного процесса, решения, которой интересует не только педагог-воспитателей, но и родителей. Таким образом, при активном использование мнемотехники для развития памяти у старших дошкольников может дать эффективный результат.

Список литературы / References

1. Блум Ф., Лейзерсон А., Хофстедтер Л. Мозг, разум и поведение. М.: Мир, 1988.
2. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники, Москва, 2007.
3. Беленькая Татьяна. Мнемотехника для начальной школы, Издательство: Феникс, 2014.

4. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
https://smartum.by/about_us/blog/memorika/vsya-pravda-o-detskoj-pamyati/
(дата обращения: 30.01.2020).