

FEATURES OF USE OF THE GAME ACTIVITY IN ELIMINATION OF STRAINING

Korolkova V.A.¹, Syreeva V.D.² (Russian Federation)

Email: Korolkova516@scientifictext.ru

¹*Korolkova Valentina Aleksandrovna - Candidate of Pedagogical Sciences,
Senior Lecturer;*

²*Syreeva Valentina Dmitrievna – Student,
DEPARTMENT OF SOCIAL, SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
SOCIO-PSYCHOLOGICAL FACULTY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR*

Abstract: *this article reveals the general concept of “stuttering”, briefly describes the general and individual characteristics of the development of the mental sphere and cognitive activity, the characteristic features of preschool children suffering from the above speech impairment. In addition, the work gives an interpretation of the concept of “preschool age”, examines the influence of gaming activity as a leading type of activity in this age period on the formation of personal qualities and overcoming speech disorders of a preschool child.*

Keywords: *a stuttering, a game activity (game), preschool child, leading type of activity.*

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСТРАНЕНИИ ЗАЙКАНИЯ

Королькова В.А.¹, Сыреева В.Д.² (Российская Федерация)

¹*Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук,
старший преподаватель;*

²*Сыреева Валентина Дмитриевна – студент,
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии, социально-
психологический факультет,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир*

Аннотация: *в данной статье раскрывается общее понятие «заикание», кратко описываются общие и индивидуальные особенности развития психической сферы и познавательной деятельности, характерные черты детей дошкольного возраста, страдающих вышеуказанным речевым нарушением. Кроме того, в работе даётся толкование понятия «дошкольный возраст», рассматривается влияние игровой деятельности как ведущего вида деятельности в данном возрастном периоде на*

формирование личностных качеств и преодоление речевых нарушений ребёнка дошкольного возраста.

Ключевые слова: *заикание, игровая деятельность (игра), ребёнок дошкольного возраста, ведущий вид деятельности.*

По мнению И.А. Поваровой, заикание - это нарушение темпа, ритма и плавности устной речи, возникающее из-за различного рода прерывания, продлевания или повторения отдельных звуков либо слогов. Такие трудности в произнесении слов у ребёнка возникает вследствие судорог мышц периферического речевого аппарата, сопровождаются нарушением дыхания, изменениями в просодической стороне речи, а именно в высоте, силе звука и темпе речи [3].

В ходе своих исследований В.С. Корчегина выявила у дошкольников, страдающих заиканием, различные нарушения высшей нервной деятельности и физического здоровья (обидчивость, плаксивость, нарушения сна и аппетита, повышенное потоотделение, физическая ослабленность) [2]. В.И. Селиверстов отмечает, что у детей с заиканием выявляются также расстройства как общей, так и речевой моторики, которые могут проявляться в различных своеобразных уловках для маскировки и облегчения трудностей, возникающих при произнесении речи [4].

Г.А. Волкова отмечает, что нарушенная речь заикающегося ребёнка и его индивидуальные особенности поведения очень сильно отражаются на дальнейшем развитии игровой деятельности дошкольника [1]. Это может проявляться, с одной стороны, в том, что дети полностью отказываются участвовать в играх со сверстниками либо выступают в роли зрителей или участвуют в роли второстепенных ролей. А с другой стороны, дети, наоборот, могут проявлять повышенный интерес и фантазию, не критичность к своему речевому дефекту. Так, чувство собственной неполноценности может вызывать неправильное, неадекватное отношение заикающегося ребёнка к своим сверстникам, и лишает его радостного и позитивного настроения.

В целом, для детей дошкольного возраста с заиканием характерны несформированность умений и навыков коллективного общения, необходимых в игре, снижение активности и игровых замыслов. Эти особенности обуславливают недоразвитие общественного поведения детей, страдающих заиканием.

Дошкольный возраст – это такой период развития ребёнка, ведущим видом деятельности которого является игра. Она положительно влияет на формирование и развитие следующих психических новообразований дошкольника: правильная речь, произвольная память, анализирующее восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, зачатки произвольной памяти, словесное мышление, эмоциональная

регуляция поведения. Всё это способствует дальнейшему полноценному развитию ребёнка дошкольного возраста как личности.

Г.А. Волкова отмечает, что педагоги в своей работе широко используются различные игровые приёмы, потому что только через систему игр и происходит осуществление коррекционного воздействия с целью преодоления заикания, личностных и поведенческих отклонений у ребёнка дошкольного возраста. На логопедических занятиях, по мнению Волковой Г.А., происходит коррекция не отдельно взятого нарушения речи, а воспитание речевой деятельности в процессе игры и во взаимосвязи с ней.

Игровая деятельность строится строго с учётом степени проявления речевого нарушения, возрастных и индивидуальных психических особенностей дошкольников с заиканием.

Для большей эффективности логопедической работы по устранению заикания специалистом должны использоваться игры на всех её этапах, а именно во время режима молчания, на этапе шепотной речи, на этапах сопряжённой и отражённой речи, на этапе вопросно-ответной речи и на этапе самостоятельной речи. Логопед выступает в роли помощника в организации игр детей, распределении ролей, а также он помогает сыграть доставшуюся роль каждому конкретному ребёнку, учит детей правилам игры.

В ходе коррекционной работы специалисты пользуются следующие виды игр: игры с пением, дидактические игры, подвижные игры (с простыми движениями, с сюжетом, спортивно-развлекательного характера), всевозможные игры-драматизации, а также творческие игры. Все эти виды игр дают возможность осуществлять не просто воспитание правильного навыка речи у дошкольников с заиканием, а также давать нужные указания по технике речи и исправлять речевые запинки, при этом не концентрируя внимание дошкольника на его дефекте речи.

Указанные выше игры способствуют развитию произвольного поведения, внимания, чувства коллективизма, решительности, самостоятельности, навыков владения своим телом, нормализации переключаемости процессов возбуждения и торможения, соотношению темпа и ритма движений со звучащей музыкой. Дидактические игры помогают логопеду проводить работу по коррекции звукопроизношения, по накоплению словарного запаса заикающихся детей и по совершенствованию грамматического строя речи, психических, познавательных процессов. Игры-драматизации и творческие игры направлены на воспитание у детей выразительности их речи, развитие фантазии, воображения и внимания, умения следовать правилам поведения выбранной роли, следовать требованиям партнёрства и разрешать возникающие в ходе игры конфликты.

Все эти игры, как отмечает Г.А. Волкова, должны использоваться в коррекционной работе с учетом ряда важных принципов. Принцип деятельности, который предполагает, что игру необходимо считать деятельностью. Исходя из этого, игра всегда включает выбор темы, обговаривание её сюжета, распределение ролей [1].

Принципы системности, последовательности и учета возраста предоставляют возможность распределить все игры в определённой системе и последовательности, выделяя при этом наиболее важные виды игровой деятельности для детей с заиканием на каждом возрастном этапе. Так, для дошкольников 4-5 лет ведущее место в течение всего коррекционно-воспитательного процесса занимают игры с пением; на втором месте по значению стоят подвижные игры с правилами; дидактические игры в системе коррекционной работы занимают третье место; далее используются игры-драматизации. А последовательность формирования и развития игровой деятельности у заикающихся дошкольников 5-6 лет и 6-7 лет имеет уже некоторые изменения. У дошкольников 5-6 лет первое, ведущее, место занимают игры-драматизации стихотворного текста, на втором месте стоят игры с пением и третье место занимают дидактические и подвижные игры с правилами, которые используются на всех этапах коррекционного воздействия, но усложняются по темам и содержанию. А у заикающихся дошкольников 6-7 лет в связи с необходимостью скорого обучения в школе дидактические игры занимают главенствующее место, на втором месте стоят подвижные игры с сюжетом и с элементами соревнования, и третье место занимают игры-драматизации прозы и творческие игры.

Принцип учета индивидуальных особенностей детей с заиканием позволяет использовать игры так, чтобы в процессе их проведения у дошкольников с нарушением речи происходила нормализация моторных функций, развитие общительности и подражательности, повышение игровой активности и т.д.

Принцип учета структуры дефекта осуществляется на этапе комплектования групп детей и вначале коррекционно-воспитательной работы с дошкольниками с заиканием. Следующий принцип – это принцип поэтапности, который определяет структуру и содержание логопедической работы. На разных этапах коррекционного воздействия логопедом используются различные виды игры.

Г.А. Волкова отмечает, что специалист, используя игровую деятельность при преодолении речевого нарушения, опирается также на принцип доступности речевого материала и принципа последовательности игр, что позволяет последовательно усложнять и речевой материал, сюжеты и методику проведения игр речевой материал, сюжеты и методику проведения игр [1].

Таким образом, игра как ведущий вид деятельности у дошкольников играет важную роль в работе по устранению речевых, психических и познавательных отклонений у детей с заиканием, что в свою очередь благоприятно влияет на дальнейшее полноценное формирование и развитие личности ребёнка в целом.

Список литературы / References

1. *Волкова Г.А.* Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. 2-е изд., доп. и перераб. СПб: Детство-Пресс, 2003. 240 с.
2. *Кочергина В.С.* Брадилалия, тахилалия, спотыкание // Расстройства речи у детей и подростков. М., 1969. С. 226.
3. *Поварова И.А.* Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. СПб: Союз, 2001. 287 с.
4. *Селиверстов В.И.* Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учебное пособие. М.: ВЛАДОС, 2000. 208 с.