ISBN 978-1-64655-035-7

INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW
INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
PROBLEMS OF SCIENCE

SCIENTIFIC ELECTRONIC LIBRARY LIBRARY.RU

Google scholar

HTTPS://SCIENTIFIC-CONFERENCE.COM

LIBRARY OF CONGRESS (USA)

XVI INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE

INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS OF PHILOSOPHY, PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY

Boston. USA. January 28-29, 2020

XVI INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC SPECIALIZED CONFERENCE «INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS OF PHILISOPHY, PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY»

ISBN 978-1-64655-035-7
UDC 08

XVI INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC SPECIALIZED CONFERENCE «INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS OF PHILISOPHY, PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY»

(Boston. USA. January 28-29, 2020)

BOSTON. MASSACHUSETTS
PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA
2020

INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS OF PHOLOSOPHY, PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY / COLLECTION OF SCIENTIFIC ARTICLES. XVI INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC SPECIALIZED CONFERENCE (Boston, USA, January 28-29, 2020). Boston. 2020

EDITOR: EMMA MORGAN
TECHNICAL EDITOR: ELIJAH MOORE
COVER DESIGN BY DANIEL WILSON

CHAIRMAN OF THE ORGANIZING COMMITTEE: *VALTSEV SERGEI*
CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:

Abdullaev K. (PhD in Economics, Azerbaijan), *Alieva V.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Akbulaev N.* (D.Sc. in Economics, Azerbaijan), *Alikulov S.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Anan'eva E.* (D.Sc. in Philosophy, Ukraine), *Asaturova A.* (PhD in Medicine, Russian Federation), *Askarhodzhaev N.* (PhD in Biological Sc., Republic of Uzbekistan), *Bajtasov R.* (PhD in Agricultural Sc., Belarus), *Bakiko I.* (PhD in Physical Education and Sport, Ukraine), *Bahor T.* (PhD in Philology, Russian Federation), *Baulina M.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Blejh N.* (D.Sc. in Historical Sc., PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Bobrova N.A.* (Doctor of Laws, Russian Federation), *Bogomolov A.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Borodaj V.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Volkov A.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Gavrilenkova I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Garagonich V.* (D.Sc. in Historical Sc., Ukraine), *Glushhenko A.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Grinchenko V.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Gubareva T.* (PhD in Laws, Russian Federation), *Gutnikova A.* (PhD in Philology, Ukraine), *Datij A.* (Doctor of Medicine, Russian Federation), *Demchuk N.* (PhD in Economics, Ukraine), *Divnenko O.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Dmitrieva O.A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Dolenko G.* (D.Sc. in Chemistry, Russian Federation), *Esenova K.* (D.Sc. in Philology, Kazakhstan), *Zhamuldinov V.* (PhD in Laws, Kazakhstan), *Zholdoshev S.* (Doctor of Medicine, Republic of Kyrgyzstan), *Zelenkov M.YU.* (D.Sc. in Political Sc.,PhD in Military Sc., Russian Federation), *Ibadov R.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Republic of Uzbekistan), *Il'inskih N.* (D.Sc. Biological, Russian Federation), *Kajrakbaev A.* (PhD in Physical and Mathematical Sciences, Kazakhstan), *Kaftaeva M.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Klinkov G.T.* (PhD in Pedagogic Sc., Bulgaria), *Koblanov Zh.* (PhD in Philology, Kazakhstan), *Kovaljov M.* (PhD in Economics, Belarus), *Kravcova T.* (PhD in Psychology, Kazakhstan), *Kuz'min S.* (D.Sc. in Geography, Russian Federation), *Kulikova E. (*D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Kurmanbaeva M.* (D.Sc. Biological, Kazakhstan), *Kurpajanidi K.* (PhD in Economics, Republic of Uzbekistan), *Linkova-Daniels N.* (PhD in Pedagogic Sc., Australia), *Lukienko L.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Makarov A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Macarenko T.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Meimanov B.* (D.Sc. in Economics, Republic of Kyrgyzstan), *Muradov Sh.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Musaev F.* (D.Sc. in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Nabiev A.* (D.Sc. in Geoinformatics, Azerbaijan), *Nazarov R.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Naumov V.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Ovchinnikov Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Petrov V.* (D.Arts, Russian Federation), *Radkevich M.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Rakhimbekov S.* (D.Sc. in Engineering, Kazakhstan), *Rozyhodzhaeva G.* (Doctor of Medicine, Republic of Uzbekistan), *Romanenkova Yu.* (D.Arts, Ukraine), *Rubcova M. (*Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Rumyantsev D.* (D.Sc. in Biological Sc., Russian Federation), *Samkov A.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *San'kov P.* (PhD in Engineering, Ukraine), *Selitrenikova T.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sibircev V.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Skripko T.* (D.Sc. in Economics, Ukraine), *Sopov A.* (D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Strekalov V.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Stukalenko N.M.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Kazakhstan), *Subachev Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Sulejmanov S.* (PhD in Medicine, Republic of Uzbekistan), *Tregub I.* (D.Sc. in Economics, PhD in Engineering, Russian Federation), *Uporov I.* (PhD in Laws, D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Fedos'kina L.* (PhD in Economics, Russian Federation), *Khiltukhina E.* (D.Sc. in Philosophy, Russian Federation), *Cuculjan S.* (PhD in Economics, Republic of Armenia), *Chiladze G.* (Doctor of Laws, Georgia), *Shamshina I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sharipov M.* (PhD in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Shevko D.* (PhD in Engineering, Russian Federation).).

PROBLEMS OF SCIENCE
PUBLISHED WITH THE ASSISTANCE OF NON-PROFIT ORGANIZATION
«INSTITUTE OF NATIONAL IDEOLOGY»
VENUE OF THE CONFERENCE:
1 AVENUE DE LAFAYETTE, BOSTON, MA 02111, UNITED STATES
TEL. OF THE ORGANIZER OF THE CONFERENCE: +1 617 463 9319 (USA, BOSTON)
THE CONFERENCE WEBSITE:
HTTPS://SCIENTIFIC-CONFERENCE.COM

PUBLISHED BY ARRANGEMENT WITH THE AUTHORS
Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.en

Contents

PHILOSOPHICAL SCIENCES 5

Bolotov V.E. (Russian Federation) MATERIALISTIC PHILOSOPHY / *Болотов В.Е.* (Российская Федерация) МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ 5

GENERAL PEDAGOGY, HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION 19

Kadirova Kh.B. (Republic of Uzbekistan) EUPHEMIC-DYSPHEMISTIC VALUES IN THE INTERSECTION OF STRUCTURAL-PRAGMATIC ANALYSIS / *Кадирова Х.Б.* (Республика Узбекистан) ЭВФЕМИКО-ДИСФЕМИСТИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ В ПЕРЕСЕЧЕНИИ СТРУКТУРНО-ПРАГМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА 19

Pulatov J.A. (Republic of Uzbekistan) COMPETENCE APPROACH IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL PREPARATION OF FUTURE TEACHERS-PSYCHOLOGISTS / *Пулатов Ж.А.* (Республика Узбекистан) КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ 24

Imindjanov R.A. (Republic of Uzbekistan) BALL PASSING AND BALL SERVING TECHNICS IN VOLLEYBALL / *Иминджанов Р.А.* (Республика Узбекистан) ТЕХНИКА ПРОХОЖДЕНИЯ МЯЧА И ПОДАЧИ МЯЧА В ВОЛЕЙБОЛЕ 30

Batirov S.S. (Republic of Uzbekistan) DEVELOPMENT OF INDIVIDUAL TECHNICAL AND TACTICAL TRAINING OF HANDBALL PLAYERS / *Батиров С.С.* (Республика Узбекистан) РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ГАНДБОЛЬНЫХ ИГРОКОВ 37

Mahmudova K.O., Avulova D.M., Radjabova D.Z., Juraeva G.B., Murodullaeva Sh.A., Tilavova N.O. (Republic of Uzbekistan) DEVELOPMENT OF INFORMATIVE AND CREATIVE ABILITIES AS NECESSARY CONDITION OF THE ORGANIZATION OF PROBLEM TRAINING / *Махмудова К.О., Авулова Д.М., Раджабова Д.З., Жураева Г.Б., Муродуллаева Ш.А., Тилавова Н.О.* (Республика Узбекистан) РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКОЙ СПОСОБНОСТИ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ 44

Mahmudova M.O., Ochilova S.S., Haydarova U.M., Halilova F.A., Narimanova Z.T. (Republic of Uzbekistan) NEED OF PROBLEM TRAINING AT THE BEGINNING OF THE LESSON / *Махмудова М.О., Очилова С.С., Хайдарова У.М., Халилова Ф.А., Нариманова З.Т.* (Республика Узбекистан) НЕОБХОДИМОСТЬ ПОДГОТОВКИ ПРОБЛЕМ В НАЧАЛЕ УРОКА 51

Umnov D.G., Omonboeva M.U. (Republic of Uzbekistan) QUALITY OF ORGANIZATION OF PRESCHOOL EDUCATION SYSTEM / *Умнов Д.Г., Омонбоева М.У.* (Республика Узбекистан) КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 56

Dosbekova G.K. (Republic of Uzbekistan) MEMORY DEVELOPMENT IN OLDER PRESCHOOLERS WITH THE USE OF MNEMONICS / *Досбекова Г.К.* (Республика Узбекистан) РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ 62

Abdullayeva D.N., Isroilova Sh.T. (Republic of Uzbekistan) THE PLACE OF LAW AND RIGHT IN THE DEVELOPMENT OF YOUTH SPIRITUALITY / *Абдуллаева*

Д.Н., Исроилова Ш.Т. (Республика Узбекистан) МЕСТО ЗАКОНА И ПРАВА В РАЗВИТИИ ДУХОВНОСТИ МОЛОДЕЖИ 68

PSYCHOLOGICAL SCIENCES 74

Esaulova K.S. (Russian Federation) VIEWS OF VIRTUAL COMMUNICATION / *Есаулова К.С.* (Российская Федерация) ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВИРТУАЛЬНОМ ОБЩЕНИИ 74

Korolkova V.A., Myakinkykh A.A. (Russian Federation) PECULIARITIES OF SOUND ACTION IN DYSARTRY / *Королькова В.А., Мякиньких А.А.* (Российская Федерация) ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ПРИ ДИЗАРТРИИ 80

Korolkova V.A., Syreeva V.D. (Russian Federation) LESSONS OF HAND LABOR AS A MEANS OF DEVELOPING SMALL MOTORITY IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH INTELLECT INTELLECT DISORDERS / *Королькова В.А., Сыреева В.Д.* (Российская Федерация) УРОКИ РУЧНОГО ТРУДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА 86

Korolkova V.A., Syreeva V.D. (Russian Federation) FEATURES OF USE OF THE GAME ACTIVITY IN ELIMINATION OF STRAINING / *Королькова В.А., Сыреева В.Д.* (Российская Федерация) ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСТРАНЕНИИ ЗАИКАНИЯ 92

Korolkova V.A., Myakinkykh A.A. (Russian Federation) WAY OF THINKING IN CHILDREN WITH GENERAL SPEECH DEFICIENCIES / *Королькова В.А., Мякиньких А.А.* (Российская Федерация) ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ 98

Korolkova V.A., Tsintsadze L.D. (Russian Federation) HEARING IMPAIRED CHILDREN PREPARING FOR SCHOOL / *Королькова В.А., Цинцадзе Л.Д.* (Российская Федерация) ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ 104

Korolkova V.A., Tsintsadze L.D. (Russian Federation) FEATURES OF THE FORMATION OF PHONEMIC HEARING IN CHILDREN IS NORMAL AND WITH ERASED DYSARTHRIA / *Королькова В.А., Цинцадзе Л.Д.* (Российская Федерация) ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ В НОРМЕ И СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ 110

Bylina A.V., Klenova M.A. (Russian Federation) PSYCHOLOGICAL READINESS OF STUDENTS-LAWYERS FOR PROFESSIONAL ACTIVITY / *Былина А.В., Кленова М.А.* (Российская Федерация) ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ-ЮРИСТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 116

Sergeeva V.F. (Russian Federation) PROMOTIONAL TOUR AS A WAY TO MOTIVATE A TRAVEL AGENCY MANAGER / *Сергеева В.Ф.* (Российская Федерация) РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ТУР КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ МЕНЕДЖЕРА ТУРАГЕНТСТВА 125

PHILOSOPHICAL SCIENCES

MATERIALISTIC PHILOSOPHY

Bolotov V.E. (Russian Federation)
Email: Bolotov516@scientifictext.ru
Bolotov Valentin Egorovich - Retired,
STARY OSKOL

Abstract: *the Great Karl Marx did not create a materialistic philosophy! He combined three components – Feuerbach's materialism, Hegel's dialectics, and Smith's political economy-and as a result obtained a set of knowledge that is very difficult to understand. Therefore, scientists of all ages, and to this day, have not been able to understand his science. Only one great leader – V. I. Lenin himself, without assistance, was able to master the knowledge of Marx's materialistic science, and was able to apply its knowledge in practice.*
K. Marx did not create economic science either! He has the famous work "Capital". But its knowledge cannot be applied to bring Russian society out of the crisis and bring it to prosperity. Therefore, no one uses them in the world. And neither Karl Marx, nor F. Engels, nor V. I. Lenin created such an economic science, the knowledge of which could be applied in Russia to bring it out of the crisis. Therefore, there is no materialistic philosophy or economic science in our country.
Keywords: *materialistic philosophy, dialectical materialism, matter, types of forms of matter, forms of inanimate matter.*

МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Болотов В.Е. (Российская Федерация)

Болотов Валентин Егорович – пенсионер,
г. Старый Оскол

Аннотация: *великий К. Маркс не создал материалистическую философию! Он соединил три составные части – материализм Фейербаха, диалектику Гегеля и политическую экономию А. Смита – в результате получил набор знаний, в которых очень сложно разобраться. Поэтому ученые всех эпох, и до наших дней, не смогли понять его науку. Только один великий вождь – В.И.*

Ленин сам, без посторонней помощи смог овладеть знаниями материалистической науки Маркса, и смог применить знания ее на практике.

Не создал К. Маркс и экономическую науку! У него есть знаменитая работа «Капитал». Но знания ее невозможно применить для вывода общества России из кризиса и привести его к процветанию. Поэтому их никто не применяет в мире. А такую экономическую науку, знания которой можно было бы применить в России, для вывода ее из кризиса, такую науку ни К. Маркс, ни Ф. Энгельс, ни В.И. Ленин не создали. Поэтому нет в нашей стране ни материалистической философии, ни экономической науки.

Ключевые слова: *материалистическая философия, диалектический материализм, материя, виды форм материи, формы неживой материи.*

ЧАСТЬ 1. ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ. МАТЕРИЯ

Мы здесь не будем вникать в борьбу между философскими воззрениями /материализм, идеализм и пр./ Скажем кратко о материи. Мы, материалисты, естественно, принимаем материю! Но материи, как таковой, или как субстанции, не существует вообще в объективном мире. Российские умы могли понять только то, что мир состоит из материи. Это явилось верхом их познания. Далее нет последовательности познания и, естественно, произошел крах, но не науки, а произошел крах ученых философов, которые не смогли понять великую науку. В материалистической философии великих вождей есть пробелы, которые не позволяют понять их науку. В этой науке нет законов и категорий, которые определяют организацию форм материи, что делает материалистическую философию несовершенной. Гегель не смог открыть эти диалектические законы, не смогли открыть их и великие вожди. Но, очевидно, после них не нашлось таких умных лиц, которые бы смогли сделать открытия новых законов и категорий диалектики. Поэтому материалистическая философия осталась несовершенной.

СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ МАТЕРИИ

Новая диалектическая категория

Многообразие форм - способ существования материи! Материя существует только в определенных формах. Без форм материи не бывает.

ВИДЫ ФОРМ МАТЕРИИ

В объективном мире существует два вида форм материи: формы неживой материи и формы живой материи!

ОСОБЕННОСТИ ФОРМ НЕЖИВОЙ МАТЕРИИ

Формами неживой материи являются вещества, бесклассовые общественные формы, формы общественно-экономических систем и искусственно созданные человечеством формы материи!

Все формы неживой материи не имеют никаких естественных процессов, или природных процессов, которые бы стихийно, или автоматически изменяли их. Поэтому вещества могут существовать в космосе триллионы лет без всяких изменений. Формы общественно-экономических систем и формы искусственно-созданных форм материи тоже не имеют никаких естественных процессов, или природных процессов, которые бы изменяли их. Не могут формы неживой материи рождать потомство, поэтому они не могут эволюционировать сами, или стихийно, или автоматически по законам Природы.

Не могут формы общественно-экономических систем двигаться сами, или не могут развиваться сами, или стихийно, или автоматически как в сторону прогресса и процветания, так и в сторону упадка и краха. Их развивают искусственно, или сознательно люди! Таким образом, если есть в обществе умные лица, обладающие знаниями экономической науки, они выведут общество из кризиса и приведут к процветанию, если нет таких лиц в обществе, то безграмотная власть приведет неизбежно экономику страны, и, естественно, приведет и общество в целом, к краху. То же самое действительно и для всех форм искусственно созданных форм материи. О бесклассовых общественных формах, которые являются формами неживой материи, будет сказано позже.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМ ЖИВОЙ МАТЕРИИ

Формами живой материи являются все представители растительного и животного мира: от вирусов и бактерий – все

виды живых существ, существующих в объективном мире, и до человека! Формами живой материи являются и классовые общественные формы.

Все формы живой материи могут двигаться и могут изменяться по природному коду. С оплодотворением яйцеклетки, появляется новый объект материального мира, или появляется новая форма живой материи! И сразу в ней запускаются сами, или стихийно, или автоматически два природных процесса, которые определяют формирование форм живой материи, и определяют жизненный цикл их. Движение форм живой материи определяется природным кодом, и происходит по природной цепочке: эмбриональный период => детство => юность => зрелость => старость => естественная смерть!

Движение классовых общественных форм, как можно видеть на опыте классового периода истории, и как отмечено в исторической науке, происходит по природной цепочке: этап расцвета => этап упадка => этап естественной гибели, или этап естественной смерти! Не сложно понять, что и в формах живой материи и в классовых общественных формах действует один и тот же природный процесс, определяющий их жизненный цикл. Детство => юность => зрелость – этап расцвета => старость – этап упадка => и этап естественной смерти завершает жизненный цикл форм живой материи и классовых общественных форм. Так что с оплодотворением яйцеклетки, и с введением в обновленном обществе в переходный период новой классовой общественной формы, запускается сразу сам, или стихийно, или автоматически великий и грозный природный процесс и в формах живой материи, и в классовых общественных формах, который правильно называется: *«Стихийное естественное развитие»*!

ОРГАНИЗАЦИЯ ФОРМ МАТЕРИИ. ФОРМА И ЭЛЕМЕНТЫ ФОРМ

Новая диалектическая категория ФОРМЫ НЕЖИВОЙ МАТЕРИИ

Формы неживой материи имеют определенную природную организацию, имеют определенную форму, или имеют определенную структуру, присущую каждой форме неживой материи, и состоят из элементов! Все элементы форм неживой

материи присущи строго определенным формам! Они существуют объективно, т.е. независимо от наших сознания и воли, как и сами формы неживой материи, не могут существовать без форм материи и вне форм материи, имеются в строго определенном количестве в формах материи, и имеют строго определенное расположение в рамках форм. Они не изменяются, абсолютны и обусловлены Природой для каждой формы неживой материи.

Формами неживой материи являются: бесклассовые общественные формы, формы общественно-экономических систем, искусственно созданные человечеством формы материи, вещества, планеты, звезды, звездные системы, Галактики, Метагалактики, Вселенная!

Элементами веществ являются молекулы, которые тоже являются формами неживой материи, элементами которых являются атомы! Атомы тоже являются формами материи и состоят из ядра и электронов. Ядра тоже являются формами материи и имеют тоже элементы, которыми являются протоны, нейтроны и другие частицы. Далее эти частицы являются формами материи и, очевидно, состоят тоже из каких-то элементов. Далее я не буду проникать в глубь форм материи. Этого достаточно, чтобы понять, что мир состоит из форм материи и материи без форм не может быть.

Только следует добавить, что количество элементов каждая форма материи имеет определенное количество и расположены они в формах материи в строго определенном порядке. Так что все формы неживой материи имеют строго определенную природную организацию, которая не изменяется, поэтому позволяет существовать веществам в космосе триллионы лет без всяких изменений. Но и есть вещества, которые изменяются. Такими веществами являют радиоактивные вещества. Но изменчивость их приводит к самоуничтожению, и они превращаются в конце в свинец!

ФОРМЫ ЖИВОЙ МАТЕРИИ

Формы живой материи тоже имеют строго определенную природную организацию! Они имеют структуру и состоят из элементов. Каждый вид живых существ имеет только присущие

им строго определенные элементы! Например, копытные животные имеют голову, туловище, ноги, хвост, скелет, мозг, легкие, печень, почки и т.д. Элементы растений - корни, ствол, ветви, листья. Все элементы форм живой материи присущи строго определенным формам, существуют объективно, т.е. независимо от наших сознания и воли, как и сами формы живой материи, не могут существовать без форм материи и вне форм материи, имеются в строго определенном количестве и имеют строго определенное расположение в рамках форм, абсолютны и обусловлены Природой для каждой формы живой материи.

Элементы форм живой материи тоже являются формами материи. Элементами всех форм живой материи являются органы, которые соединены в форму /голова, туловище, ноги, хвост/, и внутренние органы, которые являются одним целым форм материи. Эти все элементы состоят из клеток! Клетки тоже являются формами материи, элементами которых являются ядро и цитоплазма. Последние тоже являются формами материи, которые тоже имеют элементы. А эти элементы, в свою очередь, тоже являются формами материи и имеют строго определенные элементы и т.д. Все формы живой материи имеют, присущие только им, строго определенное количество элементов, которые имеют строго определенное расположение их в рамках форм. Эти элементы являются неотъемлемыми частями целого, и связаны они системой обмена, лимфатической системой и нервной системой. Из сказанного видно, что и этот вид материи состоит из форм. Материи, как таковой, или как субстанции, или без форм здесь тоже не существует.

Организмы людей имеют определенную природную организацию! Они имеют строго определенные формы, которым присущи строго определенные элементы, как строго определенные элементы присущи всем формам живой материи, существующим в объективном мире. Все формы живой материи являются элементами видов живых организмов. А виды живых организмов являются элементами общей формы живой материи, которую называют «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»!

Классовые общественные формы являются формами живой материи! Они имеют строго определенную природную

организацию, и состоят из элементов, которыми являются господствующие классы и угнетенные классы.

Еще формы живой материи имеют способности, которые соответствуют свойствам и качествам, присущим формам живой материи. Лев – хищник! Это свойство форм живой материи. А вот способность убивать является необходимостью существования свойств. Рождать потомство является тоже способностью форм живой материи.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ФОРМЫ

Классовые общественные формы являются формами живой материи! Они имеют строго определенную природную организацию, имеют строго определенную структуру, которая определяется существованием в классовых общественных формах форм правления: демократических республик, республик и монархий. Элементами классовых общественных форм являются господствующие классы и угнетенные классы!

Классовые общественные формы могут двигаться сами, или стихийно, или автоматически по законам Природы, действующим в формах живой материи. Это движение естественным путем является неуправляемым, непрерывным, необратимым и не зависит от сознания, воли и желаний членов классового общества.

Таким образом, классовые общественные формы, существующие на планете, являются видом форм живой материи, и являются элементами общей формы живой материи «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА», как и все виды живых существ. Они отличаются только тем от форм живой материи, что не могут рождать потомство и поэтому не могут эволюционировать!

Бесклассовые общественные формы являются формами неживой материи, и природная организация их соответствует и по форме, и по содержанию, полностью формам неживой материи, существующим в объективном мире. Бесклассовые общественные формы не могут развиваться сами, или стихийно, или автоматически. Их могут развивать люди искусственно.

ОСОБЕННСТИ, СВОЙСТВА, КАЧЕСТВА И ФОРМА
/Новая диалектическая категория/

Природа наделила все формы материи строго определенными особенностями, свойствами и качествами! Поэтому с**трого**

определенные особенности, свойства и качества присущи строго определенным формам неживой и живой материи, существующим в объективном мире. Они находятся в неразрывном единстве с формами живой материи и с формами неживой материи, существуют независимо от сознания и воли людей, они абсолютны, не могут существовать без форм материи и вне форм материи, и не могут быть одновременно особенностями, свойствами и качествами других форм материи.

Например, золото - строго определенная форма неживой материи, которой присущи строго определенные особенности, свойства и качества. Эти особенности, свойства и качества присущи только золоту и не могут быть особенностями, свойствами и качествами других веществ, например, серебра, или меди и т.д. У указанных форм материи есть свои, присущие только им, особенности, свойства и качества. У форм живой материи и в классовых общественных формах есть тоже свои особенности, свойства и качества, которые находятся в неразрывном единстве и с ними, и их невозможно ни отменить, ни изменить, ни поправить.

Лев – хищник! Таким образом, «хищник» является свойством формы живой материи, которую мы называем «лев». Из этого не сложно понять, что все формы живой материи имеют свои свойств и качества. Общественные формы тоже имеют свои особенности, свойства и качества. Классовые общественные формы имеют элемент, который можно назвать гигантским спрутом, который своими щупальцами проникает во все сферы общества и питается жизненными силами огромных масс. Этим он душит общество. Со временем этот спрут принимает такие размеры, что общество не может содержать его. Он окончательно душит классовое общество и приводит его к гибели. Это можно видеть на опыте классового периода истории.

СТИХИЙНОЕ ЕСТЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМА /Новый диалектический закон/

Как известно, диалектические законы и категории открыл Гегель! К. Маркс ввел их в материалистическую философию. Но Гегель не смог открыть великий и грозный природный процесс,

каковым является стихийное естественное развитие. Не смогли его открыть ни К. Маркс, ни Ф. Энгельс, ни В.И. Ленин. А после них не было таких великих лиц, которые смогли бы понять учение Маркса, а говорить о том, чтобы открыть этот великий естественный процесс, или природный процесс, не следует вообще. Много велось разговоров о движении, как форме существования материи, но вот о природном процессе, который определяет движение всех форм живой материи и классовых общественных форм, никто ничего не знал, и до сих пор в России о нем никто ничего не знает. **СТИХИЙНОЕ ЕСТЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ** - явление великое, грандиозное, и является естественным, или природным процессом, определяющим движение всех форм живой материи и классовых общественных форм в пространстве и времени! О нем должны знать все члены общества.

СТИХИЙНОЕ ЕСТЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ дано Природой формам живой и классовым общественных формам, подверженным стихийному естественному развитию, существует объективно, т.е. существует независимо от наших сознания и воли, как и формы материи, абсолютно, присуще формам живой и классовым общественным формам, или находится в неразрывном единстве с формами материи, непрерывно, необратимо, не может существовать вне форм и без форм живой материи и классовых общественных форм, не подлежит управлению и имеет три этапа: этап расцвета /подъема/, этап упадка и этап естественной гибели!

Все живые организмы, в том числе и организмы людей, подчиняются этому великому закону Природы. После появления на Земле все формы живых организмов и растений проходят в своем развитии этап расцвета /подъема/, для человека - детство, юность, зрелость, затем проходят этап упадка, для человека - старость, и неизбежно приходят к естественной гибели, или к естественной смерти. На этом примере можно видеть, в каком единстве находится стихийное естественное развитие с формами живой материи. В таком же единстве оно находится и с классовыми общественными формами! Оно приводит неизбежно к гибели все формы живой

материи и классовые общественные формы! **Стихийное естественное развитие – основной закон Природы!**

СТИХИЙНОЕ ЕСТЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ - враг весьма жестокий и коварный. Он наказывает безграмотное общество, которое не знает, не хочет знать и гордится тем, что не знает, и не желает жить в соответствии с законами Природы, смертью! С гибелью форм живой материи и классовых общественных форм, или с уничтожением физически форм материи, исчезает и стихийное естественное развитие.

ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ И ФОРМА

Новая диалектическая категория

Жизненный цикл имеют все объекты материального мира, кроме веществ, бесклассовых общественных форм, форм общественно-экономических систем и искусственно созданных форм материи. Он определен природным кодом, по которому происходит стихийно, или автоматически движение всех форм живой материи и классовых общественных форм. Движение происходит стихийно, или автоматически, и отменить его невозможно! Весь жизненный цикл существует объективно, как и объекты материального мира, не зависит от сознания и воли членов общества, и имеет начало, имеет этапы движения, и имеет конец. Сознание не в состоянии его отменить, изменить, или поправить. Весь жизненный цикл появляется с появлением объектов материального мира.

Как только произойдет оплодотворение яйцеклетки, сразу появляется объект материального мира и сразу в нем появляется процесс формирования нового объекта, и сразу возникает стихийное естественное развитие, которое определяет жизненный цикл нового объекта, выраженный этапами расцвета, упадка и естественной гибели.

В обществе, с введением нового государства – демократической республики, республики или монархии – в переходный период, сразу возникает естественный процесс формирования нового классового общества, и сразу возникает в нем стихийное естественное развитие, которое и определяет расцвет, упадок и гибель государства, и, естественно, определяет расцвет, упадок и гибель всего классового общества.

Формирование классового общества является естественным, или природным процессом! Этот процесс произойдет неизбежно и никто его отменить не сможет.

Проявление этого жизненного цикла можно видеть во все эпохи классового периода истории, и можно видеть на примере зверской российской монархии, общества СССР и современной России.

ДИСПРОПОРЦИИ И ФОРМА

Новая диалектическая категория

Все формы материи абсолютны, т.е. в них нет ничего, что было бы лишним, как нет и того, чтобы что-то недоставало. И природный закон определяет строго определенные пропорции между элементами форм материи. Их нельзя нарушать. В формах неживой материи – веществ – диспропорций нет, и они не могут возникнуть, поэтому все они стабильны. Нет никаких диспропорций между элементами форм живой материи. Возьмите любой живой организм /животное, паук, жук, червь, буйвол, птица, человек/, вы не найдете в них диспропорций. Все элементы их связаны системой обмена и нервной системой. Все природные процессы в рамках форм протекают стабильно. Это является законом существования форм материи!

Диспропорции вызываются неравномерным ростом элементов, либо потерей элементов, либо болезнями, либо травмами, либо старостью. Если у человека хирурги удалили ногу, руку, почку, либо любой другой элемент тела, то это уже приводит к диспропорциям между элементами организма. И организм этого человека уже не в состоянии нормально функционировать, естественно, не в состоянии осуществлять нормальную жизнедеятельность. Он является инвалидом.

В обществе, при существовании в нем форм правления /демократических республик, республик, монархий/, существует всевластие одних и полное бесправие других, или существует диспропорция власти, которая всегда приводила в истории к гибели великие империи. Недавно эта диспропорция привела к гибели величайшую империю, равной которой по зверству не знает история, имя ее – «СССР»!

В рамках общественно-экономических систем диспропорции между элементами их вызывались искусственно капиталистами,

которые стремились увеличить прибыль путем увеличения производства товаров. Это приводило к перепроизводству товаров, или приводило к диспропорциям между элементами общественно-экономических систем, и приводило к появлению избыточной товарной массы, которая и вызывала периодические экономические кризисы в период монополистического капитализма. Диспропорции возникали между товарной массой и денежной массой. Быстрый рост товарной массы и малый рост денежной массы приводил к кризисам капиталистические экономические системы. Но эти экономические кризисы вызывались не природными процессами, действующими формах общественно-экономических систем, потому что общественно-экономические системы являются формами неживой материи. А в формах неживой материи нет никаких природных процессов, которые бы изменяли их, и вызывали экономические кризисы. Они вызвались искусственно капиталистами!

Таким образом, диспропорции приводят все формы материи в упадок и к гибели, в том числе приводят к гибели и классовые общественные организации, в которых диспропорции определяются всевластием одних и полным бесправием других, и, естественно, в которых нет вообще науки, нет знаний! Чтобы в обществе отменить упадок, необходимо устранить срочно диспропорции между элементами общественной формы и элементами общественно-экономической системы, и привести ее в естественное состояние!

Из этого следует, диспропорции могут быть легкой степени тяжести, средней степени тяжести, тяжелой степени, и могут быть с летальным исходом. Таким образом, если классовое общество в своем развитии вышло на этап естественной гибели, оно становится старым престарым, а старость вызывает диспропорции с летальным исходом! И общество выходит в этом случае в своем развитии на переходный период. Если оно не осуществит переход на новую ступень развития на этап расцвета, или не осуществит переход на следующую формацию, то стихийное естественное развитие завершится естественной гибелью этого старого классового общества, и крах его произойдет неизбежно. Гибель

устаревших классовых обществ можно видеть в переходные периоды от формации к формации.

СТАБИЛЬНОСТЬ ПАРАМЕТРОВ И ФОРМА

Новая диалектическая категория

Стабильность параметров присуща всем формам материи! Стабильность находится в неразрывном единстве с формами материи, не изменяется со временем и определяет состояние форм материи и жизненный цикл их. Нестабильность показывает, что форма материи выведена из естественного состояния, или природного состояния!

Формы неживой материи, которыми являются вещества, имеют наивысшую стабильность, которая не изменяется в течение длительного времени. Вещества могут существовать в космосе триллионы лет без всяких изменений. Есть вещества, которые имеют нестабильность. Такими веществами являются радиоактивные вещества. Но они после полного распада превращаются в стабильный элемент – свинец!

Формы живой материи имеют разную стабильность! Высшую стабильность имеют представители растительного мира. Представители животного мира имеют разную нестабильность. Высокую стабильность имеют млекопитающие, менее высокую имеют пресмыкающиеся, насекомые и другие представители живых существ. Но эта нестабильность не мешает им выживать и существовать на земле. Но на этапах естественной гибели, или старости, нестабильность приводит их к естественной смерти.

Классовые общественные формы имеют всегда нестабильность! Ее поддерживает классовая борьба, существующая в классовых общественных формах. На этапах расцвета классовая борьба, следовательно, и нестабильность проявляются слабо. Но на этапе упадка, нестабильность усиливается и увеличивается. На этапах естественной гибели нестабильность достигает критической величины, и приводит устаревшее классовое общество к гибели.

Общественно-экономические системы являются формами неживой материи, поэтому в них нет никаких природных процессов, которые могли бы привести и к нестабильности. И если есть в формах общественно-экономических систем нестабильность, то ее искусственно вызывают члены общества!

Нестабильность может быть легкой степени, средней степени, тяжелой степени, и может быть с летальным исходом. Стабильность параметров форм материи связано с диспропорциями, которые возникают между элементами форм материи в ходе стихийного естественного развития. Если есть в обществе, или есть в формах живой материи диспропорции, то обязательно будет и нестабильность в них!

ОСНОВНЫЕ ЗАКОНЫ И КАТЕГОРИИ ДИАЛЕКТИКИ И ФОРМЫ

Диалектические законы: «закон единства и борьбы противоположностей», «закон перехода количественных изменений в качественные изменения», закон «отрицание отрицание», все категории диалектики присущи формам неживой, живой и социально организованной материи, существуют объективно, т.е. независимо от наших сознания и воли, как и сами формы материи, абсолютны, не могут существовать без форм и вне указанных форм материи, обусловлены Природой, и не могут быть отменены.

ПРЕДМЕТ МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Предмет материалистической философии: наиболее общие законы организации форм материи, движение форм материи в пространстве и времени, и связи между ними!

ИСТИНА

Истину представляют собой формы неживой материи, формы живой материи, бесклассовые общественные формы, искусственно созданные формы материи, присущие им особенности, свойства, качества, классовые общественные формы и их природное движение в пространстве и времени, и их взаимные связи.

Список литературы / References

1. *Болотов В.Е.* // library.by Материалистическая философия/ Вопросы философии. 12.2019. 24 с

GENERAL PEDAGOGY, HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION

EUPHEMIC-DYSPHEMISTIC VALUES IN THE INTERSECTION OF STRUCTURAL-PRAGMATIC ANALYSIS

Kadirova Kh.B. (Republic of Uzbekistan)
Email: Kadirova516@scientifictext.ru

Kadirova Khurshida Batirovna – PhD in Philology, Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF THE UZBEK LANGUAGE,
FACULTY OF THE UZBEK LANGUAGE,
TASHKENT STATE UNIVERSITY OF UZBEK LANGUAGE
AND LITERATURE NAMED AFTER ALISHER NAVOI,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article is devoted of structural and pragmatic analysis of euphemic-dysphemistic meanings. Language examples are taken from the works of famous Uzbek writer Abdulla Kadiri, which allows us to consider these phenomena in terms of speech culture of the Uzbek People. The thesis states that euphemistic and dysphemistic means have the character of a speech process and do not become at the level of linguistic lexemes or phrases. But, some frequently used phrases may appear in the list of dictionaries, being one way of enriching the list of dictionaries, being one way of enriching the vocabulary of the Uzbek language. Especially in the works of Abdullah Kadiri there are unique examples of these two phenomena of the speech process. The study found many euphemisms and dysphemisms meaning the concept of death.*

Keywords: *euphemism, dysphemism, analysis, language structure, semantics, contextual, pragmatic, Abdullah Kadiri, transference meaning.*

ЭВФЕМИКО-ДИСФЕМИСТИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ В ПЕРЕСЕЧЕНИИ СТРУКТУРНО-ПРАГМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Кадирова Х.Б. (Республика Узбекистан)

Кадирова Хуршида Батировна – кандидат филологических наук, старший преподаватель,
кафедра узбекского языка, факультет узбекского языка,
Ташкентский государственный университет узбекского языка и литературы им. Алишера Навои,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *статья посвящена структурно-прагматическому анализу эвфемико-дисфемистических значений. Языковые примеры берутся из произведений знаменитого узбекского писателя Абдуллы Кадири, что позволяет рассматривать эти явления с точки зрения культуры речи узбекских народов. В тезисе указывается, что эвфемистические и дисфемистические средства имеют характер речевого процесса и не становятся на уровне лингвистических лексем или фраз. Но некоторые, часто употребляемые фразы могут оказаться в списке словарей, являясь одним способом обогащения словарного состава узбекского языка. Особенно в произведениях Абдуллы Кадыри встречаются уникальные примеры этих двух явлений речевого процесса. В исследовании было найдены множество эвфемизмов и дисфемизмов, означающих понятие смерти.*

Ключевые слова: *эвфемизм, дисфемизм, анализ, языковая структура, семантика, контекстуальный, прагматический, Абдулла Кадыри, перенoноес значение.*

Важное значение имеет отношение эвфемистического и дисфемистического явления к языковой структуре, точнее к лингвистике и речи. Структурные исследования языковых единиц и их связи с лингвистически-речевой дихотомией показывают, что языковые единицы занимают одну из этих фаз в своей семантической природе.

Не указанность, ограниченность в количестве в прямом наблюдении социальности, общности, обязательности, стабильности языковых единиц и указанность, с точки зрения ограниченности по количеству атрибутов по отношению к эвфемистическим и дисфемистическим единицам в прямом наблюдении, имеет определенное значение, при оценки их языковой значимости.

Эвфемистические и дисфемистические значения характеризуются контекстуальной и прагматической природой. Это поддерживают также принадлежность к различным уровням единиц, выражающие эти значения. Задачей «смягчения» или «придания черты» действия являются, прежде всего, вербальные и невербальные средства, а также наличие фонетических, морфологических, лексических и синтаксических форм этого словесного инструмента, является доказательством нашего мнения возникновение этой задачи с помощью фраз и текстов. Отражение в словарях лексических и фразеологических единиц, которые представляют эвфемистические и дисфемистические значения, показывают стабильность фраз, с одной стороны, этих значений будто бы относиться лингвистическому уровню. С другой стороны, эвфемистические и дисфемистические значения лексических единиц являются переносными, фонетический феномен не является лингвистическим денотативом, но коннотативную значению выражает только адгерент, а быть чистыми речевыми явлениями каждых значений синтаксических единиц (эвфемистичесие и дисфемистические), вставит в подозрению, что они относятся лексическому уровню. Это один из ключевых факторов в оценке отношения эвфемистического и дисфемистического значения к лингвистике и речи.

Эвфемистические и дисфемистические значения выражаются в основном, через лексические и фразеологические единицы. По этому, их можно увидеть в толковых словарях, где записаны лексические значения. Мы проанализировали эвфемистичесткие средства «ўлмоқ» («умереть») с точки зрения этого значения (и взяли доказательства из работ Абдулла Кадыри).

Из 22 эвфемистических и дисфемистических средств, которые были описаны в основных разделах работы и использовались в

трудах, понятие «ўлмоқ» («умереть») составляет 16. (*бу дунёи фонийдан видоъ қилмоқ, дунё билан видолашмоқ, дунёдан кетмоқ, дунёдан кўчмоқ, дунёдан ўтган, жойи жаннатда бўлмоқ, жон бермоқ, қазо қилмоқ, қаро тупроққа қўшилмоқ, қон бермоқ, қулоғи остида қолмоқ, мангулик уйқуга кетмоқ, саодат қучоғига кирмоқ, сўнгги соати етмоқ, тобутга олинмоқ, ёшини яшаб ошини ошамоқ*) Из этих только те, которые *дунёдан кўчмоқ, дунёдан ўтган, жон бермоқ,* были в «Толковом фразеологическом словаре узбекского языка» составленным Ш.Рахматуллаевым [2] и в «Учебном словаре фраз узбекского языка» [3] составленным Б.Менгилиевым и др., только фразы *дунёдан ўтган, жон бермоқ* упоминается в 2 томном «Толковым словаре узбекского языка». Это может быть объяснено тем фактом, что другие единицы не упоминаются в словарях, в первую очередь потому, что они не являются лингвистическими, а во-вторых, устаревшими, более индивидуальными, более узкими и иногда окказиональном характером. Это указывает на то, что эвфемистические (а также дисфемистические) значения в первую очередь специфичны для речи и, следовательно, не стабилизированы и не социализированы. Следовательно, эвфемистические и дисфемистические значения в основном связаны с речью, что является их «необычной» природой и должно рассматриваться как основной фактор в определении эвфемизма и дисфемизма. А «необычность» в языковых единицах определяется доминированием прагматических факторов.

Прагматический подход к языковым явлениям является одной из отличительных форм их практической оценки. Это являясь наблюдением языка живой, единой пространственно-временем, отступая от чистой, «сухой» лингвистической структуры, позволяет его чувствовать «живым» и это нельзя сделать на чисто лингвистической основе. Принимая во внимание, что речь это многогранное и сложное событие. Это требует сотрудничества в других лингвистических дисциплинах, которые исследуют процесс создания и получения речи в лингвистики.

Таким образом, поскольку требование раскрытия сущности эвфемизмов и дисфемизмов требует их речевого и прагматического наблюдения, анализ должен выходить за рамки

чисто лингвистических требований и быть социолингвистическим, психолингвистическим, лингвокогнитологическим, прагмалингвистическим, нейролингвистическим.

Список литературы / References

1. *Сайфуллаева Р., Менглиев Б.Р., Боқиева Г. ва бошқ.* Ҳозирги ўзбек адабий тили. Тошкент: ФТМ, 2009. Б. 35.
2. *Раҳматуллаев Ш.* Ўзбек тилининг изоҳли фразеологик луғати. Тошкент: Ўқитувчи, 1978. 406 б.
3. *Менглиев Б. ва бошқ.* Ўзбек тили иборалари ўқув луғати. Тошкент: Янги аср авлоди, 2009.
4. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 2 томли. М.: Русский язык, 1980.
5. *Кадирова Х.Б.* Классификация эвфемистических средств по семантическому объёму.// Вестник науки и образования № 23(77). Часть 1. М.: «Проблема науки», 2019. С. 39-43. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-evfemisticheskih-sredstv-po-semanticheskomu-obyomu/ (дата обращения: 28.01.2020).

COMPETENCE APPROACH IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL PREPARATION OF FUTURE TEACHERS- PSYCHOLOGISTS

Pulatov J.A. (Republic of Uzbekistan)
Email: Pulatov516@scientifictext.ru

Pulatov Javdat Abdujabbarovich – Teacher,
DEPARTMENT OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
UZBEK STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the training of practical psychologists has its own specifics, it implies special requirements for the material and technical base of the university, the faculty (owning a variety of methods for supplying educational material and the formation of professional competencies), as well as the trainees themselves. This article presents the results of a comparative analysis of approaches to the training of professional psychologists.*
Keywords: *teacher-psychologist, training of professional psychologists, competency-based approach, professional competencies.*

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ

Пулатов Ж.А. (Республика Узбекистан)

Пулатов Жавдат Абдужаббарович – преподаватель,
кафедра педагогики и психологии,
Узбекский государственный университет мировых языков,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *подготовка психологов-практиков имеет свою специфику, предполагает особые требования к материально-технической базе вуза, профессорско-преподавательскому составу (владеющему разнообразными методами подачи учебного материала и формирования профессиональных компетенций), а также самим обучаемым. В данной статье*

представлены результаты сравнительного анализа подходов к подготовке профессиональных психологов.
Ключевые слова: *педагог-психолог, подготовка профессиональных психологов, компетентностный подход, профессиональные компетенции.*

Компетентностный подход в процессе профессиональной подготовки будущего специалиста – один из центральных пунктов Болонского процесса. Он реализован в большинстве европейских стран на уровне национальных образовательных стандартов. Основная цель компетентностного подхода в образовании – преодолеть разрыв между знаниями учащегося и его практической деятельностью, научить учащегося с помощью полученных и усвоенных знаний эффективно решать задачи практики.

В связи с этим важными целями образования должны стать развитие у учащихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональный универсализм, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне. Востребованными становятся такие качества личности, как мобильность, решительность, ответственность, способность усваивать и применять знания в незнакомых ситуациях, способность выстраивать коммуникацию с другими людьми. Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков, а способность человека действовать в конкретной жизненной ситуации.

В настоящее время имеет место достаточно глубокий и обширный анализ значительного числа библиографических источников, посвященных исследованию методических, методологических и научных вопросов, касающихся компетентностного подхода, компетенций, компетентности.

Идеи компетентностного подхода как принципа образования рассматриваются в работах А.М. Аронова, А.В. Баранникова, А.Г. Бермуса, В.А. Болотова, И.А. Зимней, Г.Б. Голуба, И.Г. Галяминой, В.В. Краевского, О.Е. Лебедева, М.В. Рыжакова, Ю.Г.Татура, И.Д. Фрумина, А.В. Хуторского, О.В. Чураковой,

М.А. Чошанова, В.Д. Шадрикова, П.Г. Щедровицкого и др. Все исследователи, изучавшие природу компетентностного подхода, обращают внимание на его многосторонний, разноплановый и системный характер:

- компетентностный подход дает ответы на запросы производственной сферы (Т.М. Ковалева);
- компетентностный подход как обобщенное условие способности человека эффективно действовать за пределами учебных сюжетов и учебных ситуаций (В.А. Болотов)
- «компетентностный подход проявляется как обновление содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность» (И.Д. Фрумин);
- компетентностный подход – это такой подход к образованию, при котором знания, умения и навыки дополнены и трансформированы в новое качество развитыми способностями, приобретенными ценностями и готовностью к различным ситуациям изменений.

Педагог-психолог – это специалист из числа педагогических работников**,** который осуществляет профессиональную деятельность, направленную на психологическое обеспечение образовательного процесса, личностное развитие и обеспечение успешной социализации, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, защиту прав детей и подростков, предупреждение отклонения в их развитии и поведении.

Профессиональная компетентность педагога-психолога – сложное психологическое образование, которое включает в себя систему деятельностно-ролевых (знания, умения, навыки, опыт) и личностных (профессионально важные качества) характеристик.

Основой компетентности служит вузовская специализация (напр. «Практическая психология в образовании»), дающая базовые знания, обязательные для всех педагогов- психологов. Становление и развитие профессиональной компетентности и компетенций происходит в процессах постоянного профессионального образования и практической деятельности.

Профессиональные компетенции педагога-психолога основываются на общепедагогических компетентностях:

Для квалифицированного выполнения профессиональных обязанностей педагогу-психологу необходимо владеть следующими общепедагогическими компетентностями (знаниями):

1. Современное состояние системы образования.
2. Основные нормативные документы по организации образовательного процесса; принципы организации образовательной среды в учреждении образования, составляющие ее элементы, и связи между ними.
3. Сущности и алгоритмы педагогических технологий и методик: дифференцированное обучение, метод проектов, здоровьесберегающие технологии, а также знание педагогических технологий и методик, признанных приоритетными для системы образования.
4. Сущность различных подходов к образованию: личностно-ориентированный подход к образованию, компетентностно-ориентированный подход к образованию, традиционный подход к образованию и др.
5. Особенности структуры, ведения и построение урока, умение вести и анализировать уроки, составлять учебно-тематические планы и программы.
6. Знание основных задач и направлений воспитательно-профилактической работы учреждения образования, умение проектировать и анализировать внеклассные воспитательные мероприятия, осуществлять их психологическое сопровождение.

Для квалифицированного выполнения профессиональных обязанностей педагогу-психологу необходимо владеть следующими общепрофессиональными (общепсихологическими) компетентностями и компетенциями:

1. Обладание общей и специальной психологической культурой, включающей знание и понимание специальных психологических понятий, теоретических подходов к психологическим явлениям и фактам, а также пользование инструментами и техниками оценки и коррекции, сформированность ценностей и норм, регулирующих профессиональную деятельность.
2. Умение планировать, проектировать, моделировать, прогнозировать собственную деятельность с учетом задач,

стоящих перед системой образования, учреждением образования, а также с учетом актуальной социальной ситуации.

3. Обладание культурой межличностных взаимоотношений, заключающейся в коммуникативной компетентности, умении организовывать совместную деятельность (прежде всего с социальным педагогом) и участвовать в ней, устанавливать и развивать продуктивные взаимоотношения с членами педагогического коллектива, администрацией, детьми и родителями.

4. Умение планировать и содействовать разрешению проблемных ситуаций, связанных с детьми, педагогами, родителями (школьным и внешкольным окружением).

5. Обладание развитыми навыками консультативной деятельности с учащимися, педагогами и семьями.

6. Обладание умениями и навыками просветительской работы, заключающимися в эффективном использовании и предъявлении информации, доведении ее до уровня понимания для различных аудиторий.

7. Обладание диагностическими и рефлексивными умениями (умением анализировать результаты собственной деятельности и деятельности коллег, результаты обратной связи со стороны учащихся и коллег, условия достижения цели и т.п.).

8. Владение современными информационными технологиями.

Для успешной профессиональной деятельности педагогу-психологу требуются достаточно устойчивая и адекватная самооценка, позитивный взгляд на мир, эмоциональная устойчивость, самоуважение и уверенность в себе (Р. Кочюнас), а так же устойчивая мотивация, ответственность, самостоятельность, рефлексивность, умение анализировать и др. (И.А. Зимняя). Обратными характеристиками, несовместимыми с качествами психолога являются низкая сила «эго», низкий интеллект, отсутствие эмпатии, неумение решать свои проблемы, излишняя заторможенность, низкая организованность, плохое сопротивление стрессу, потребность в опеке, высокая тревожность. (Р. Кочюнас). Данные требования абсолютизированы, поэтому могут служить общим ориентиром.

Список литературы / References

1. *Болотов В.А.* Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В.А. Болотов, В.В. Сериков // Педагогика, 2003. № 10.
2. *Ковалева Т.М.* Обоснование компетентностного подхода как основы обновления содержания образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.langinfo.ru/index.php?sect_id=2792/
3. *Фрумин И.Д.* За что в ответе? Компетентностный подход как естественный этап обновления содержания образования // Учительская газета, 2002. № 36.
4. *Мусурманова А.* Формирование духовных основ социальной защиты молодежи в процессе профессионального образования // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития, 2011. № 9.

BALL PASSING AND BALL SERVING TECHNICS IN VOLLEYBALL

Imindjanov R.A. (Republic of Uzbekistan)
Email: Imindjanov516@scientifictext.ru

Imindjanov Rustamjon Akhmadjonovich – Teacher,
DEPARTMENT OF TEACHING PHYSICAL EDUCATION
AND SPORT SCIENCES,
FACULTY OF PRIMARY EDUCATION AND PHYSICAL CULTURE,
NAMANGAN STATE UNIVERSITY,
NAMANGAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *volleyball is a sport played by two teams on a playing court divided by a net. There are different versions available for specific circumstances in order to offer the versatility of the game to everyone. The object of the game is to send the ball over the net in order to ground it on the opponent's court, and to prevent the same effort by the opponent. The team has three hits for returning the ball (in addition to the block contact). The ball is put in play with a service: hit by the server over the net to the opponents. The rally continues until the ball is grounded on the playing court, goes "out" or a team fails to return it properly. In Volleyball, the team winning a rally scores a point (Rally Point System). When the receiving team wins a rally, it gains a point and the right to serve, and its players rotate one position clockwise.*
Keywords: *scoring, attack line, serving, libero player, hits.*

ТЕХНИКА ПРОХОЖДЕНИЯ МЯЧА И ПОДАЧИ МЯЧА В ВОЛЕЙБОЛЕ

Иминджанов Р.А. (Республика Узбекистан)

Иминджанов Рустамжон Ахмаджонович - преподаватель,
кафедра обучения физическому образованию
и спортивным наукам,
факультет начального образования и физической культуры,
Наманганский государственный университет,
г. Наманган, Республика Узбекистан

Аннотация: *волейбол - это вид спорта, в котором играют две команды на игровой площадке, разделенной сеткой. Существуют разные версии для конкретных обстоятельств, чтобы предложить универсальность игры для всех. Цель игры состоит в том, чтобы отправить мяч через сетку, чтобы заземлить его на площадке противника, и не допустить того же усилия противника. У команды есть три удара для возврата мяча (в дополнение к контакту блока). Мяч вводится в игру с помощью услуги: попадание сервера по сетке противникам. Ралли продолжается до тех пор, пока мяч не окажется на игровой площадке, не выйдет из игры или команда не вернет его должным образом. В волейболе команда, выигравшая ралли, получает очко (система очков ралли). Когда принимающая команда выигрывает ралли, она получает очко и право на подачу, а ее игроки поворачиваются на одну позицию по часовой стрелке.*
Ключевые слова*: выигрыш, линия атаки, подача, либероист, хиты.*

The role of referee is of great importance in the game volleyball. The essence of a good official lies in the concept of fairness and consistency:

- to be fair to every participant,
- to be viewed as fair by the spectators.

This demands a huge element of trust – the referee must be trusted to allow the players to entertain:

❖ by being accurate in his/her judgement;

❖ by understanding why the rule is written;

❖ by being an efficient organizer;

❖ by allowing the competition to flow and by directing it to a conclusion;

❖ by being an educator – using the rules to penalise the unfair or admonish the impolite;

❖ by promoting the game – that is, by allowing the spectacular elements in the game to shine and the best players to do what they do best: entertain the public.

Finally we can say that a good referee will use the rules to make the competition a fulfilling experience for all concerned. To those who

have read thus far, view the rules which follow as the current state of development of a great game, but keep in mind why these preceding few paragraphs may be of equal importance to you in your own position within the sport.

In volleyball the volume of strength training varies depending on the exercise. Olympic style lifts never exceed 6 repetitions in some programs due to the fact that performing more than 6 repetitions may place the athlete at risk for injury (Gadeken, 1999). The use of free weights and of upper and lower body ballistic training is important in developing strength and power (Gadeken, 1999). Like basketball players, volleyball athletes need to be able to leap with agility and power but also be able to hit the ball with an enormous force while suspended in mid-air (Scates et al., 2003). Importance made on movements in which the athletes are on their feet, the exercise is similar to the demands of volleyball, and balance and coordination are required (Gadeken, 1999).

It is necessary for the volleyball player to have a great upper-body strength, stability of the shoulder socket, and functional trunk strength to allow the athlete to swing faster and more powerfully (Scates et al., 2003). The shoulder joint musculature and rotator cuff muscles are of major concern because of their roll in stabilization of the shoulder and because of the high forces produced while spiking and blocking (Gadeken, 1999).

Passing a ball. This technique allows you to create and maintain an attack. The ball can be used with both hands from the base position, jumping with both hands, jumping with one hand and falling back. The latter method is used when volleyball is a rare, tense situation. According to the direction, the ball serving can be forward and back (in relation to the player). According to the length, the ball serving types are long - over zones; short - from zone to zone and abridged - within the zone. According to the height, the ball serving types are high - 2 m, average - up to 2 m, low - 1 m. Depending on the above indicators, the ball is given a slow, fast and large acceleration. The ball can be given near the net - up to 0.5m and long - more than 0.5m. The technique of transferring the ball consists of the initial position, the player's arm movement, the depreciation and the direction of the ball. After moving the ball from the starting position to the ball, the volleyball player is in a

vertical position, with the feet bending parallel or one foot (opposite to the main arm), depending on the height of the ball direction and the speed of the flight. The hands are outward, the fingers forming an oval shape (Fig. 1).

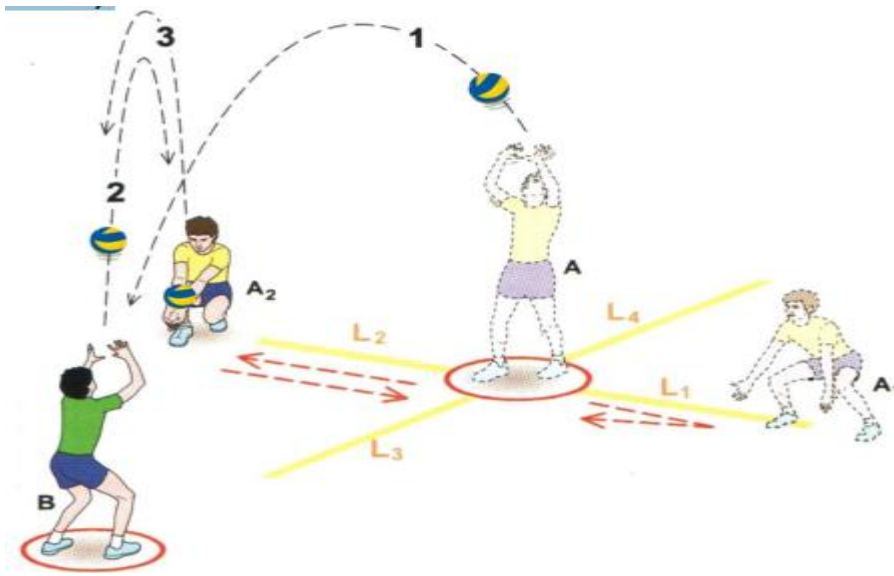


Fig. 1. Ball passing positions

The hands collide with the ball at the top of the face. The thumb will receive the main load, and the index finger will be the main hit. The middle finger is smaller, unnamed, and the silhouette mainly serves to hold the ball from the side. The tension of the arm, leg and body in the direction of the ball is explained by the mutual integrity. At that, the body moves slightly upward and the weight of the body falls to the tip of both feet. The hands are fully aligned at the end of the ball. In the case of complex attack combinations, jumping balls are used when the ball is lifted to reduce the ball's flight time. In this case, the hands are raised slightly above the head and the ball is lifted from the top of the jump due to the active operation of the hands.

When passing the ball to the back (with the target on the back), the player enters the bottom of the ball. At the same time, the palm of the hand is raised to the rear of the head. The ball transfer is performed by folding the arms at the elbow, with the body moving backwards and downwards, with the movement of the chest and lumbar spine (Fig. 2).

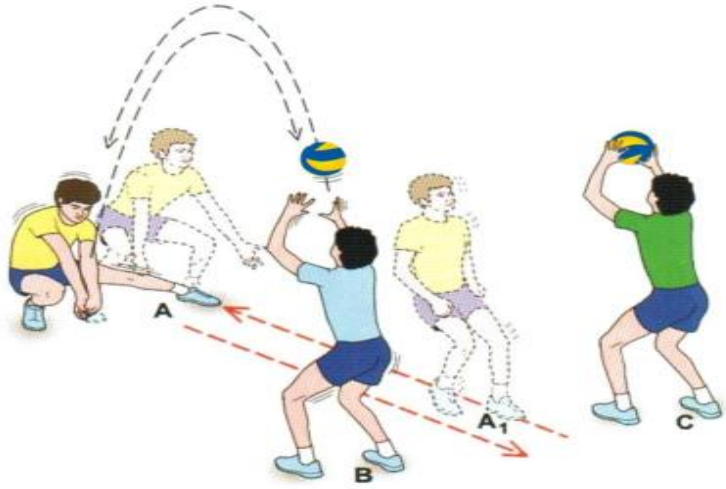


Fig. 2. Ball catching positions

Skipping and reversing a transfer is done in the same way as a back ball. The most difficult way to pass a ball is to jump with one hand. This method is performed in complex conditions when the ball falls to the net. In this case, the arm is bent at the elbows and protruded forward. The palms are directed forward, the fingers are bent and tense. Ball transfer is performed at the expense of twisting of elbow joints.

Serving a ball. This is a technique that is introduced into the game. The goal of this method is to make the ball as difficult as possible for the opposing team. Therefore, this technique is considered as a means of attack techniques. Serving the ball consists of the initial position and three consecutive phases: preparation (throwing the ball, shaking the arm), the main (punching) and finishing (lowering and later moving) phases. In volleyball, there are ways to score from the bottom right, top right, top and bottom. In these methods, the ball is hit in different ways. The methods of rotating the ball first, and then serving the ball in (as it is more complicated) are taught or repeated.

Serving the correct ball from the bottom. The player is leaning forward, bending his feet in the knee and standing on one leg (opposite to the striking arm) (Fig. 3).

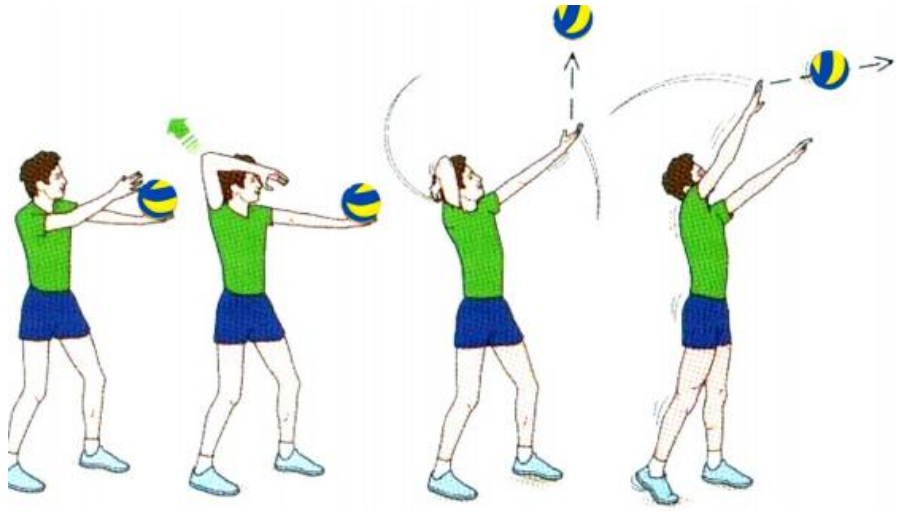


Fig. 3. Ball serving positions

At the elbow, the wrist is held slightly bent at the waist. The ball is thrown at a distance of 20-30 cm from the body. When striking, the arm moves sharply backwards. The blow is done from bottom to top. The player adjusts the back foot simultaneously and shifts the weight of the body to the front foot. After the kick, the hand movement ends with the ball being "traced" by the ball.

References / Список литературы

1. *Belyaev A.V.* Training in the technique of playing volleyball and its improvement. Moscow, 2008. Page 54.
2. Bergot. Volleyball of the highest level. Moscow, 2007. Page 31.
3. *Volkov L.P.* Theory and methodology of children and youth sports. Kiev, 2002. Page 294.
4. *Garipov A.T., Kleschev Yu.Yu., Fomin E.V.* Speed power training young volleyball players. Moscow, 2009. Page 45.
5. *Godik M.A.* Physical training of football players. Moscow, 2006. Page 272.
6. *Zheleznyak Yu.D., Ayrapetyants L.R., Pimenov M.P., Kunyansky V.A.* Mass volleyball (training, competitions, refereeing). Tashkent, 1994. Page 144.

7. *Zheleznyak Yu.D., Petrov P.K.* Fundamentals of scientific and methodological activities in physical education and sports. Moscow, 2002. Page 246.
8. *Zheleznyak Yu.D., Kunyansky V.A., Chachin A.V.* Volleyball, Methodological manual for teaching the game. Moscow 2002. Page 11.

DEVELOPMENT OF INDIVIDUAL TECHNICAL AND TACTICAL TRAINING OF HANDBALL PLAYERS

Batirov S.S. (Republic of Uzbekistan)
Email: Batirov516@scientifictext.ru

Batirov Sokhibjon Sodikjonovich – Teacher,
DEPARTMENT OF TEACHING PHYSICAL EDUCATION AND SPORT SCIENCES, FACULTY OF PRIMARY EDUCATION AND PHYSICAL CULTURE, NAMANGAN STATE UNIVERSITY, NAMANGAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *handball is the game in which all the players must be able to use their own defensive methods to safeguard their gate. In addition to knowing the method, it is important to know how to apply it in a particular case, knowing the rules. The defender must determine the player's velocity from the attacker's ball in order to prevent the opponents from extending the ball. The main condition of the strike tactic is its unforeseen implementation. Therefore, a defender should not give up his goals by restraining himself. This article discusses problems associated with aforementioned problems.*
Keywords: *ball, goalkeeper, position, defender, wearer, wing player.*

РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ГАНДБОЛЬНЫХ ИГРОКОВ

Батиров С.С. (Республика Узбекистан)

Батиров Сохибжон Содикжонович – преподаватель,
кафедра обучения физическому образованию и спортивным наукам,
факультет начального образования и физической культуры,
Наманганский государственный университет,
г. Наманган, Республика Узбекистан

Аннотация: *гандбол - это игра, в которой все игроки должны иметь возможность использовать свои собственные методы защиты для защиты своих ворот. Помимо знания метода, важно знать, как применять его в конкретном случае, зная правила.*

Защитник должен определить скорость игрока по мячу атакующего, чтобы не дать противнику вытянуть мяч. Основным условием тактики забастовки является ее непредвиденное применение. Поэтому защитник не должен отказываться от своих целей, сдерживая себя. В данной статье рассматриваются проблемы, связанные с вышеупомянутыми проблемами.
Ключевые слова: *мяч, вратарь, позиция, защитник, владелец, игрок в крыле.*

One of the individual tactics in handball is to put the ball in the shot. In this tactical position, the forward's entire focus is on the goalkeeper. The defender does not hide his aims. The advocate who implements this method should pay attention to the following:

1. The right position for the player who is throwing the ball at the go should be on the right hand of the thrower;
2. The player should focus on the ball at the opponent's hand;
3. He should be patient in building his own actions;
4. The defender must do quick and precise actions when losing a lot of speed.

The offence process depends on several tactics that are mentioned in the following table [10]:

Deceptive actions (strips) are personal actions of the defender, which motivate the attacker to take specific actions. They are:

1) The defender picks to one side to direct the striker to one side of the field. When the attacker sees an open field, the attacker goes to that part of the field. In this case, the defender will not allow him to block his body.

2) The defender throws to him and points out the striker to cause the striker to rush. Usually the striker tries to get out of the ball or hit the ball on the ground. But the defender is prepared to counteract and retain the required distance.

Table 1. Tactics in offence in handball playing process

Combination	Set play with the activity of the players and the path of the ball determined.
Dribble the ball	Maneuvering the ball by bouncing it on the floor
Extended fast break	Fast attack with first and second wave of players supported by the entire team.
Fake run movement	The attacker pretends to run in one direction, but moves in another.
Faking	Tricking the opponent with a hand or body movement, e.g. body fake, pass fake, shooting fake, rotation fake, etc.
Give-and-go	Offensive play that involves passing the ball (give) and then running (go) to an open spot to receive the ball back.
Shooting on goal	Throwing on goal with an overarm shot, side bend shot, underarm shot, falling jump shot, jump shot, jumping with both feet, etc
Overarm shot	A shooting technique carried out with the arm moving above the shoulder level.
Underarm shot	A shooting technique carried out with the arm moving below shoulder level.
Jump shot	A shooting technique performed having the players feet off the floor.
Bounced shot	Shooting on goal with the ball hitting the floor on its way.
Spin shot	A type of shot with the ball changing direction when bounces back from the floor.
Tactics	A set of planned game elements to be used in attack and in defence by a team during the given game.
Throw through/over the wall	Overtime free throw with the defensive wall three metres from the shooting player.

In addition to the individual actions, there are several group actions. Defensive team actions are two or three players interoperability in some game situations to provide high level of support to each other in attacking.

- Assistance;
- Transition;
- Comfortable entry;
- Distribution of players.

Help. In the actions of this group, each defender always helps his teammate to wear a striker offensive and opposes him. With the help of the chase, the players move towards the ball to hide the zone of their partner, who came out to fight alone with the striker during zone defense.

If the defender fails to take the ball successfully, the other team will take action against the striker. The assisting defender should retreat the striker to the side of the drawer. The defender assisting in the blocking does not duplicate the actions of the wearer, but covers the space of the blocking area. If the teammates are standing side by side, they should build a wall with their own hands.

Transition is the type of group effort that advocates use to replace their fearsome defenders. The switch may be used in the opposite or intersections of the strikers. The passage can also be made when the attacker moves through the goal area. The wearer's protection then accompanies him to his closest partner and hands the player to him. The striker goes under the watch of another defender. Transition is also made in blocking.

Hiding in. This type of group action allows defenders to avoid interference and participants who may be in the process of wearing one. Often these interactions are used in personal and mixed protection. There are several ways you can hide behind a ball player. Privileges for the use of anonymous access are:

- to a partner becoming a ball-striker;
- to a partner in mobility;
- to a personal wearable player in defense.

Distribution of players. In this technic, defenders are actively pursuing several attackers at the same time. It is important to choose the right time to allocate the players as these interactions aim to force the ball player to break the three-step rules with the 3-second ball or send the ball to the unplanned side. If the defender begins to actively run the forward, the striker may decide otherwise. Distribution of players should be made as follows:

- The ball-striker is preparing to throw the ball on the ground and after passing the third step to pass the ball;
- If the whistle blows into the ball;
- If the striker wants to jump and pass the ball.

Protected team actions are of three types:

1. Personal protection. Personal protection can be implemented in two ways

- with the passage of the defenders;
- without the passage of defenders.

Defensive ability and tactical skills are essential for predicting situations. Personal protection is applied throughout the area or in the yard when:

- one player is disqualified from the game if the opposing team is suspended;
- if it is necessary to break the tactics acceptable to the rival team;
- if the rival team is weak physically and technically;
- if you need to get the ball quickly.

2. Ground protection. In this type of team action, each defensive player performs specific tasks in the player's movement system and is responsible for a specific part of that system. In ground protection, the movement of the players is based on the location of the opponent and the direction of the attack. There are several options for defensive player positioning. Five of them try to stay in the zone, in the corners, in the center and two in the middle. In this case, one to three defenses can be formed. The tallest defenders are in the middle and the rest are positioned one by one in the corner.

3. ***Protective protection.*** In the 6x0 protection system, all defenders are positioned along the gate. This is the initial purification. Security measures can be carried out in the following ways:

1) The guards are in the goalkeeping pitch, and only in the right direction. This is done without protection. This method can be used against teams that cannot perform long-range shooting. At the same time, all defenders must know how to block the ball.

2) Exit protection. If a striker accepts the ball near the shooting range, the defender facing him will come forward and try to block, shoot, and take the ball. And the gap is controlled by his teammates,

left or right, from the defender. The defender, who forced the striker to get off the ball, returns to his place.

There are two ways to return to the line:

- The defender returns to his place and is constantly among his particular teammates;

- A long-distance defender will return to his position as soon as possible to wear the striker. Two variants of this method are advanced. But not all defenders need high-level skills to take defensive action in any situation.

Tactical principles of defensive team action

1. The principle of sharing. This principle implies a move from attack to defense immediately after the ball passes to the opposing team. The defenders quickly begin to wear. They wear a striker at the nearest end to them. If there is no striker near the defender, the defender should voluntarily wear the striker (even if the attacker is in the defender's position).

2. The principle of numerical superiority. The principle is that there should always be a wall in the area of the threatening ball player. In a position that has a chance to score at high speeds, defenders must provide a numerical advantage. This gives them the opportunity to help their teammates and break down as a group. This principle can be implemented as follows:

- If the defender cheats on one attacker, the other defender goes to wear the same attacker.

- If a ball-striker jumps to the defensive line by jumping, the defender leaves his striker and immediately starts to wear the ball-striker.

3. The principle of moving in the opposite direction. The point is that whichever defender is moving in the direction of the defender, the defender leaves the ball-striker and immediately starts wearing the ball-striker. It is essential that the direction of action of the defender is the opposite.

4. The principle of preventing ball transfer. The same principle applies to defenders in a particular system of defense against attackers, which makes it difficult to pass the ball or at all not to pass the ball. For that, the defender is positioned between the different strikers and

the player. The team needs strong focus on defense. Inattention allows the opponents' attackers to open the gap and create the free space.

References / Список литературы

1. *Abdullaev A., Honkeldiev Sh.H.* Theory of Physical Education and Methodology. Ferghana, 2001. Page 279.
2. Abdurakhmanov F.A., Pavlov Sh.K. Technic-tactical preparation of handball players for defence. Tashkent, 1989.
3. *Abdurakhmanov F.A. and others.* Preparation of handball players. Tashkent, 1992.
4. *Azizova R.I.* Technique of teaching sports and active games.Tashkent, 2009.
5. *Pavlov Sh.K., Abdurahmanov F.A., Akramf J.A.* Handball, Tashkent, 2005.
6. *Pavlov Sh.K., Abdurakhmanov F.A.* Preparation of handball players. Tashkent, 2006.
7. *Niyozov I.* Sport games. Tashkent, 2006. Page 84-92.
8. *Pavlov Sh.K., Abdurakhmanov F.A., Azizova R.I.* Handball. Tashkent, 2007.
9. *Holmirzaev E.J.* Sport Games and Teaching Methods. Tashkent, 2011. Page 243.
10. Glossary of handball terms and expressions, European handball federation, Vienna, 2002.

DEVELOPMENT OF INFORMATIVE AND CREATIVE ABILITIES AS NECESSARY CONDITION OF THE ORGANIZATION OF PROBLEM TRAINING

Mahmudova K.O.[1], Avulova D.M.[2], Radjabova D.Z.[3], Juraeva G.B.[4], Murodullaeva Sh.A.[5], Tilavova N.O.[6]
(Republic of Uzbekistan) Email: Mahmudova516@scientifictext.ru

[1]Mahmudova Kamola Olimovna – English Teacher;
[2]Avulova Dilnoza Ma'rufjonovna– English Teacher;
[3]Radjabova Dilsora Ziyodullaevna – English Teacher, SCHOOL № 1;
[4]Juraeva Gulchehra Botirovna – English Teacher;
[5]Murodullaeva Shahlo Azamatovna - English Teacher, SCHOOL № 7,
[6]Tilavova Nafisa Orzikulovna - English Teacher, SCHOOL № 24,
KYZYLTEPA DISTRICT, NAVOI REGION,
REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *work of the teacher is always a very difficult process. And presently, when prestige of a trade falls everything complicates greatly. In the sphere of art the circle of the problems facing the teacher, is especially wide, from here there is special complexity of our trade. All our activity assumes the creative approach to work. Maybe, it is the basic of difficulty.You cannot learn to be a creative person, but it is possible to learn, to work creatively. For this purpose we also aspire to form in pupils character, will, persistence in mastering of knowledge, love to work. All these qualities help to bring up a professionally competent teacher. To teach the pupil to approach creatively to employment, the teacher should aspire, not present all in an open kind, and always to give "food" for reflexion in homework.*
Keywords: *ability, development, listen, creatively, activity, level, language.*

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКОЙ СПОСОБНОСТИ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Махмудова К.О.[1], Авулова Д.М.[2], Раджабова Д.З.[3], Жураева Г.Б.[4], Муродуллаева Ш.А.[5], Тилавова Н.О.[6]
(Республика Узбекистан)

[1]Махмудова Камола Олимовна - учитель английского языка;
[2]Авулова Дилноза Маъруфжоновна - учитель английского языка;
[3]Раджабова Дилсора Зиёдуллаевна - учитель английского языка, школа № 1;
[4]Жураева Гулчехра Ботировна - учитель английского языка;
[5]Муродуллаева Шахло Азаматовна - учитель английского языка, школа № 7;
[6]Тилавова Нафиса Орзикуловна - учитель английского языка, школа № 24,
Кызылтепынский район, Навоийская область,
Республика Узбекистан

Аннотация: *работа учителя всегда очень сложный процесс. И сейчас, когда падает престиж профессии, все сильно усложняется. В сфере искусства круг проблем, стоящих перед учителем, особенно широк, отсюда особая сложность нашей профессии. Вся наша деятельность предполагает творческий подход к работе. Может быть, это основа трудностей. Вы не можете научиться быть творческим человеком, но можно научиться работать творчески. Для этого мы также стремимся формировать у учеников характер, волю, настойчивость в усвоении знаний, любовь к работе. Все эти качества помогают воспитать профессионально грамотного учителя. Чтобы научить ученика творчески подходить к занятиям, учитель должен стремиться не предъявлять все в открытом виде и всегда давать «пищу» для отражения в домашней работе.*

Ключевые слова: *способность, развитие, слушание, творчество, активность, уровень, язык.*

Pupils should be able to listen and hear, observe and do the pupil selection. In the conditions of globalisation and information of a modern society new demands are made to XXI century formation. According to researches of sociologists the most "required" abilities in the modern world is ability to creative development and self-development, ability to acceptance of the creative decision in the course of a dialogue. Therefore it is necessary to give special attention to development not only intellectual, but also creative abilities of trainees [1].

According to our research the creative activity, gives pupils of comprehensive schools opportunities for display of own individuality. Direct, active participation of schoolchildren in the given activity, at the level of complexity, opens the big prospects in business of complex development and formation of creative potential of the person. Besides, comprehending secrets of English language, school children get acquainted with private world of the western person, with its outlook etc.

Practice has shown that positive transformations of society cannot be reached within the limits of traditional model of training. For realisation of the purposes of the formation which have been put forward at the given stage, change of fundamental bases of training, working out of effective training technologies is necessary. It is especially actual, when many educational institutions prefer, disregarding the exit which has outlined today on humanistic relations, personal dialogue and interaction of participants of complete pedagogical process to traditional methods of training. In a modern psychology-pedagogical science there is variety of the researches devoted to features and laws of personal development of pupils.

Prompt changes in all spheres of life of a society have put acute the system of education' problems on which to solve these problems means to preserve and increase the cultural potential of the country. It depends on opportunities of an education system. One of such problems is the problem of development of independent activity of children in the course of training which is an integral part of wider problem of realisation of creative potential of the person. The major external conditions of development of research (creative) activity of children are the enriched developing surroundings meeting, special informative

requirements and pupils' possibilities, their personal features, and also a recognition of value of creativity of the child important for (teachers, parents). Developing of independent activity of children of school age will be provided in the event that the mode of study will be constructed on the basis of psychological laws and development principles, and to correspond to informative requirements and possibilities of children, their personal originality. On the basis of a conceptual mode of study of pupils of high schools the system and technology of support and development of the general abilities of children and teenagers in the conditions of the school training, providing integrity and a continuity of development of children is developped from the moment of their receipt in school and before its leaving.

The many-sided sense of a global theme of each academic year reveals by means of sequence of interdisciplinary generalisations, that is such ideas which are fair in relation to variety of areas of knowledge. Interdisciplinary generalisation demands from the child of a high level abstraction that expands the possibilities of the decision of challenges. Besides, it allows to connect the general thread various school subjects (which quantity as avalanche increases in process of a growing of the child), providing with that integrity in the maintenance of training and development in schoolchildren complete, system outlook. Thus it is important that subjects do not disappear, do not lose the independence and specificity. They bring special "contribution" to opening and the proof of interdisciplinary idea, on the one hand, and are substantially enriched and as much as possible "adapt" to level of informative requirements and possibilities of children which study them with another [2].

The aspiration independently and creatively to seize knowledge, to carry out the tasks demanding display of criticality of mind, imagination, dream, - here are the main conditions for great interest for school subjects. The system of development of children in the conditions of the school training, developed on the basis of the offered model of creative training is the significant positive factor of cognitive and personal development of pupils at all stages of school training. It provides achievement of good results of development of intellectual and creative abilities at the majority of schoolchildren, promotes formation of a research position of the person, its creative self-

realisation in various spheres of activity in an adult life. In the greatest measure it meets requirements and possibilities of children, different informative requirements, high requirement for intellectual loading and judgement of the world, persistence in purpose achievement, high intellectual and creative abilities. At the same time, it makes positive impact on intellectual and personal development of a considerable part of children with indicators of intellectual and creative abilities slightly exceeding an average level, but with high motivation to the doctrine. The experience got in games of this kind, can be used by pupils further on speaking foreign language.

Lexical games concentrate attention of pupils exclusively on a lexical material. They help to get the vocabulary and to increase it, to illustrate and fulfill the use of words in dialogue situations. There are various kinds of lexical games:

Grammatical games urged to provide ability of pupils practically to apply knowledge on grammar, to stir up their cogitative activity directed on the use of grammatical designs in natural situations of a dialogue.

Stylistic games pursue the aim of teaching pupils to distinguish official and informal styles of a dialogue, and also to apply each of them correctly in different situations.

Speech games teach the skill of using language means in the course of fulfilment of the speech act and make a start from a concrete situation in which speech actions are carried out[3].

Games for training urge to help reading and listening with the decision of the problems connected with data VRD. And in the basis they assume work of pupils with the text: coding and an illustration, guess, designing, paraphrase, compression/expansion etc.

Games are very important for forming pupils' informative interests. They promote the realised development of a foreign language. They promote development of such qualities as independence, initiative; to educate the feeling of a collectivism. Pupils work actively, with enthusiasm, help each other, listen to the companions attentively; the teacher only operates educational activity. It is necessary to note efficiency a role game as a methodical way of training raises, if the teacher defines duration of speech dialogues correctly. Duration of optimum working capacity of pupils of elementary grades in a

dialogue reaches five minutes. The expediency of use of role games, in 1-4 th forms is caused by the fact that children prefer the group form of study. For them joint activity and a dialogue get the personal importance, they aspire the development of new forms and ways of a dialogue, knowledge of other people of a dialogue, the organisation of mutual relations with contemporaries and adults.

At all variety of plots in games the same maintenance essentially is activity of the person and the relation of people in a society. Essential psychological feature of children's role game isn't its utilitarian character defining appeal of the process of game. Participation in it is accompanied by the diverse and strong emotions connected about breakdown of own forces, self-affirmation. Role game is under construction on interpersonal relations which are realised in the course of a dialogue.

Game use in class allows to form and develop pupils at trained skills and abilities to find out the necessary information, to transform it, to develop on its basis plans and decisions, both in stereotypic and unstereotypic situations. It means that educational game can act as the means of pedagogical science. Most active educational game is used on fulfilment in foreign languages that speaking features of the given subject overall an objective – teaching language as a dialogue means. Game helps to provide a mutual dialogue of all participants and motivates participants' active speech. It is necessary for formation of creative independent initiative thinking:

1) To create the external and internal conditions providing a high emotional inclusiveness (by principles of good, fascinating games) through:

- Children's creation and understanding a freedom in choosing the ways and means of achievement of the purpose at lessons;
- Understanding of possibility of "loss" at wasteful actions and the overestimated claims;
- Comprehension of dependence of "prizes" from own knowledge, skills, from ability of risking, which is well-grouned;

2) The teacher shouldn't be in a position of «the senior companion» or the partner equal in rights, and the commentator and the leader of game-lesson, the adviser;

3) To give pupils independence in their actions, to create conditions at which they should not count on the help of the teacher. Such lessons combine with lessons-consultations. Children, besides, have the additional information materials facilitating fulfilment of a problem;

4) In every possible way to encourage originality, a non-standard, efficiency of thinking.

References / Список литературы

1. *Haines S.* Projects for the EFL Classroom: Resource materials for teachers. - Walton-on-Thames: Nelson, 1991. P. 108.
2. *Nematova M.E., Shononova N.E., Berdiyeva S.Ya., Shukurova Sh.M.* Definition and examples of zoomorphism // VIII international correspondence scientific specialized conference «International scientific review of the problems of philisophy, psychology and pedagogy» Boston. USA. December 10-11, 2018. Pp. 30-32.
3. *Ansorov A.I., Nematova M.E., Lutfullayeva M.L., Shermatova N.A., Chinkulova R.B.* Changes occurring in english language influenced by the internet and modern ways of communication // XLIX international correspondence scientific and practical conference «European research: innovation in science, education and technology» London, United Kingdom February 25-26, 2019. Pp. 17-18.

NEED OF PROBLEM TRAINING AT THE BEGINNING OF THE LESSON

Mahmudova M.O.[1], Ochilova S.S.[2], Haydarova U.M.[3], Halilova F.A.[4], Narimanova Z.T.[5] (Republic of Uzbekistan)
Email: Mahmudova516@scientifictext.ru

[1]Mahmudova Mohira Olimovna – English Teacher;
[2]Ochilova Sojida Salomovna – English Teacher,
SCHOOL № 35,
NAVOI REGION, KYZYLTEPA DISTRICT;
[3]Haydarova Ugiloy Mamarasulovna – English Teacher;
[4]Halilova Fayoza Abdurasulovna – English Teacher;
[5]Narimanova Zilola Tahirovna - English Teacher,
SCHOOL № 182,
TASHKENT REGION, CHILANZAR DISTRICT,
REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *at the English lessons pupils analyze the selected problem, defend their position. Pupils should be able to estimate the read works critically, to state thoughts in written form according to the put problem, to learn to defend their point of view and to make their own decision in an understanding way in a class. Such form of a lesson develops mental pupils' functions, logic and analytical thinking and that is important, ability to think in a foreign language. Thanks to musical singing at a lesson the favorable psychological climate is created, the weariness decreases, language activity is stirred up. In many cases' it serves also as a discharge reducing pressure and restors pupils' working capacity.*
Keywords: *creavity, activity, ability, method , advantage, games.*

НЕОБХОДИМОСТЬ ПОДГОТОВКИ ПРОБЛЕМ В НАЧАЛЕ УРОКА

Махмудова М.О.[1], Очилова С.С.[2], Хайдарова У.М.[3], Халилова Ф.А.[4], Нариманова З.Т.[5] (Республика Узбекистан)

[1]Махмудова Мохира Олимовна – учитель английского языка;
[2]Очилова Сожида Саломовна - учитель английского языка,
Школа № 35,

Навоийская область, Кызылтепынский район;
[3]Хайдарова Угилой Мамарасуловна - учитель английского языка;
[4]Халилова Файоза Абдурасуловна - учитель английского языка;
[5]Нариманова Зилола Тахировна - учитель английского языка,
Школа № 182,
Ташкентская область, Чиланзарский район,
Республика Узбекистан

Аннотация: *на уроках английского ученики анализируют выбранную проблему, отстаивают свою позицию. Учащиеся должны уметь критически оценивать прочитанные произведения, излагать мысли в письменной форме в соответствии с поставленной задачей, учиться отстаивать свою точку зрения и самостоятельно принимать решения в классе. Такая форма урока развивает умственные способности учеников, логическое и аналитическое мышление и, что важно, способность мыслить на иностранном языке. Благодаря музыкальному пению на уроке создается благоприятный психологический климат, снижается усталость, активизируется языковая активность. Во многих случаях он также служит разрядом, снижающим давление и снижающим работоспособность учеников.*
Ключевые слова: *креативность, активность, способность, метод, преимущество, игры.*

The lesson in the form of a musical play promotes development socio-cultural competence and acquaintance with the cultures of the English-speaking countries. Methodical advantages of song creativity in teaching a foreign language are obvious. It promotes aesthetic and moral education of schoolchildren, opens creative abilities of each pupil more fully. Thanks to musical singing at a lesson the favorable psychological climate is created, the weariness decreases, language activity is stirred up. In many cases' it serves also as a discharge reducing pressure and restors pupils' working capacity.

Build in 30 to 60 minutes at the opening of your class to conduct introductions and review your objectives and agenda. Your beginning will look something like this:

1. Greet participants as they arrive.
2. Introduce yourself and ask participants to do the same, giving their name and sharing what they expect to learn from the class. This is a good time to include an ice breaker that loosens people up and makes them feel comfortable sharing.
3. Try one of these: Fun Classroom Introductions for the First Day of School [1].
4. Write their expectations on a flip chart or white board.
5. State the objectives of the course, explaining why certain expectations on the list either will or won't be met.
6. Review the agenda.
7. Review housekeeping items: where the restrooms are, when the scheduled breaks are, that people are responsible for themselves and should take a restroom break early if they need one. Remember, you're teaching adults.

Module Design

Divide your material into 50-minute modules. Each module will contain a warm up, a short lecture or presentation, an activity, and a debriefing, followed by a break. At the top of each page in your teacher's guide, note the time needed for each section and the corresponding page in the student's workbook.

Warm Up

Warm ups are short exercises (5 minutes or shorter) that get people thinking about the topic you are about to cover. It can be a game or simply a question. Self-assessments make good warm ups. So do ice breakers. For example, if you're teaching learning styles, a learning-style assessment would be a perfect warm up.

Activity

Design an activity that gives your students an opportunity to practice what they just learned. Activities that involve breaking into small groups to complete a task or to discuss an issue are good ways to keep pupils engaged and moving. It is also a perfect opportunity for them to share the life experience and wisdom they bring to the classroom. Be sure to build in opportunities to take advantage of this wealth of relevant information.

Activities can be personal assessments or reflections that are worked on quietly and independently; they can be games or role playing; or

they can be small group discussions. Choose your activity based on the best way to provide the adults in your class with an opportunity to experience what you just taught.

Debriefing

After an activity, it's important to bring the group back together and have a general discussion about what was learned during the activity. Ask for volunteers to share reactions. Ask for questions. This is your chance to make sure the material was understood. Allow for 5 minutes. It doesn't take long unless you discover that learning hasn't happened [2].

Tip: While breaks are important, it's crucial that you manage them well and begin again precisely on time, regardless of stragglers, or chatter will get carried away. Pupils will learn quickly that class begins when you said it would, and you'll gain the respect of the entire group [3].

Evaluation

End your courses with a *short* evaluation to determine whether or not your students found the learning valuable. Emphasis on the short. If your eval is too long, pupils won't take the time to complete it. Ask a few important questions:

1. Were your expectations of this course met?
2. What would you have liked to learn that you didn't?
3. What was the most helpful thing you learned?
4. Would you recommend this class to a friend?
5. Please share comments about any aspect of the day.

This is just an example. Choose questions that are relevant to your topic. You're looking for answers that will help you improve your course in the future. Games are very important for forming pupils' informative interests. They promote the realised development of a foreign language. They promote development of such qualities as independence, initiative; to educate the feeling of a collectivism. Pupils work actively, with enthusiasm, help each other, listen to the companions attentively; the teacher only operates educational activity. It is necessary to note efficiency a role game as a methodical way of training raises, if the teacher defines duration of speech dialogues correctly. Duration of optimum working capacity of pupils of elementary grades in a dialogue reaches five minutes. The expediency of use of role games, in 1-4 th forms is caused by the fact that children prefer the group form of study. For them joint activity and a dialogue

get the personal importance, they aspire the development of new forms and ways of a dialogue, knowledge of other people of a dialogue, the organisation of mutual relations with contemporaries and adults.

References / Список литературы

1. *Altshuller G.S.* «Development of creative imagination», 1997. P. 67.
2. *Haines S.* Projects for the EFL Classroom: Resource materials for teachers. Walton-on-Thames: Nelson, 1991. P. 108.
3. *Nematova M.E., Shononova N.E., Berdiyeva S.Ya., Shukurova Sh.M.* Definition and examples of zoomorphism // VIII international correspondence scientific specialized conference «International scientific review of the problems of philisophy, psychology and pedagogy» Boston. USA. December 10-11, 2018. Pp. 30-32.

QUALITY OF ORGANIZATION OF PRESCHOOL EDUCATION SYSTEM

Umnov D.G.[1], Omonboeva M.U.[2] (Republic of Uzbekistan)
Email: Umnov516@scientifictext.ru

[1]Umnov Dmitry Gennadievich – Teacher,
DEPARTMENT PRESCHOOL PEDAGOGY;
[2]Omonboeva Muhlisa Ulugbek kizi – Student,
DIRECTION: PRESCHOOL EDUCATION,
ANDIJAN STATE UNIVERSITY,
ANDIJAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *mhe article considers the quality of the organization of the preschool education system in foreign countries, including a number of reforms in the system of the Ministry of preschool education of the Republic of Uzbekistan, which will serve for the benefit of children and teachers, as well as improve the quality of preschool education. The article analyzes the State curriculum that meets the state requirements for the development of children of early and preschool age, " Ilk Kadam "("First step") and the concept of development of the preschool educationsystem of the Republic of Uzbekistan until 2030.*
Keywords: *system, child, family, education, upbringing, kindergarten, classes, society, concept, ability, institutions, requirements, personality, training, health.*

КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Умнов Д.Г.[1], Омонбоева М.У.[2] (Республика Узбекистан)

[1]Умнов Дмитрий Геннадьевич – преподаватель,
кафедра дошкольной педагогики;
[2]Омонбоева Мухлиса Улугбек кизи – студент,
направление: дошкольное образование,
Андижанский государственный университет,
г. Андижан, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье рассматривается качество организации системы дошкольного образования в зарубежных странах, в том*

числе ряд реформ в системе Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан, которые будут служить во благо детей и педагогов-воспитателей, а также улучшат качество дошкольного образования. Проанализирована Государственная учебная программа, отвечающая государственным требованиям к развитию детей раннего и дошкольного возраста, «Илк кадам» («Первый шаг») и концепция развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года.
Ключевые слова: *система, ребёнок, семья, образование, воспитание, детский сад, занятия, общество, концепция, способность, учреждения, требования, личность, обучение, здоровье.*

УДК: 1174

Качество образования в дошкольных организациях это не маловажная задача системы образования в целом, которую должна решить.

Дошкольное образование является начальным звеном системы непрерывного образования в Республике Узбекистан. Оно обеспечивает формирование здоровой, всесторонне развитой личности ребенка, пробуждая тягу к учению, подготавливая к систематическому обучению.

Осуществляется дошкольное образование до 6–7 летнего возраста в государственных и негосударственных детских дошкольных учреждениях и в семье. Цель дошкольного образования — подготовка детей к обучению школе, формирование здоровой, всесторонне развитой, свободной личности ребенка, раскрытие его способностей, воспитание тяги к учебе, к систематическому обучению. Охрана жизни и здоровья детей в дошкольных образовательных учреждениях осуществляется штатными медицинскими работниками дошкольного образовательного учреждения, а также медицинскими работниками органа здравоохранения, закрепленного за дошкольным образовательным учреждением. "Положение о порядке организации охраны жизни и здоровья

детей в дошкольных образовательных учреждениях" регламентирует порядок и правила организации охраны жизни и здоровья детей в дошкольном образовательном учреждении, правила посещения детьми дошкольного образовательного учреждения, требования к организации охраны в здании дошкольного образовательного учреждения, требования к организации пожарной безопасности в дошкольном образовательном учреждении, требования к безопасности территории [3].

В процессе обучения и воспитания формируется качественные и количественные развития дошкольников с учетом возрастных и психофизиологических особенностей. Такой педагогический процесс определяет качество дошкольного образования.

Рассмотрим качества дошкольного образования зарубежных стран. В большинстве стран мира, таких как Дания, Англия, Германия дошкольное образование есть первичным звеном общей системы образования и воспитания. А заботятся об этой системе государственные, местные органы власти, частные лица**,** общественные организации, сельскохозяйственные и промышленные предприятия, религиозные организации. Обычно во многих зарубежных странах функционируют сезонные и стационарные ясли, дошкольные отделения, которые открываются при начальных классах, детские сады со специальной длительностью работы, разные площадки и материнские школы. Целью воспитательной работы в таких заведениях есть всестороннее развитие детей, а навыки жизни в обществе детьми приобретаются соответственно программам воспитания. В каждой национальной системе существуют свои особенности дошкольного образования и свой передовой опыт.

Например, английская система образования принимает в начальную школу пятилетних детей [5]. Также организовываются подготовительные классы для детей, которым исполнилось пять лет. Концепция дошкольного воспитания в Великой Британии характеризуется большим разнообразием дошкольных заведений. Английское воспитание обращено на развитие личности ребенка, мотивационных факторов, инициативы к учебе. Адаптацию в детском саду первые дни ребенок проходит вместе с мамой. В

дошкольных заведениях один воспитатель занимается воспитанием трех-пяти малышей в возрасте от трех до пяти лет.

Дошкольными заведениями в Дании есть игровые площадки, дневные ясли, ясли-садики или просто садики, а также круглосуточные сады, которые занимаются воспитанием и лечением детей с отклонениями в психическом или физическом развитии. В отличии от многих других европейских держав, правительство Дании придерживается мнения «Каждому ребёнку - по месту в детском саду». То есть садик, несмотря на дороговизну и очереди, здесь положен каждому, и отдать в него ребёнка можно уже с 6 месяцев. Занятия чаще всего представляют собой беседы между воспитателем и детьми, сидящими в кругу на коврике, но день традиционно начинается с пения. Детишек с детства приучают к самостоятельности. Главной задачей детского сада здесь – не подготовка к школе, а подготовка к жизни в обществе, социальная подготовка. Перед непосредственной работой педагогический персонал проходит подготовку в течение трех лет по педагогике, психологии и филологии. Интересным есть тот факт, что среди всех педагогов есть 20 процентов мужчин [4].

Общественное дошкольное воспитание в Германии имеет очень древние традиции. Посещение там свободное. Родители оплачивают только половину стоимости содержания их детей, а остальные расходы берет на себя владелец заведения. Государство содержит только пятую часть существующих дошкольных учебных заведений, остальными опекаются профсоюзы, благотворительные общества и др.

Основные задачи организации дошкольного образования

Дошкольное образование, независимо от форм и способов его получения, решает следующие задачи:

- целенаправленная и систематическая подготовка детей к обучению в школе;
- развитие их индивидуальных способностей и одаренности;
- приобщение детей к национальным и общечеловеческим этическим и культурным ценностям, интеллектуальное развитие ребенка;
- формирование основ высокой духовности и нравственности;
- укрепление физического и психического здоровья детей.

Дошкольное образование в Узбекистане осуществляется на государственном языке узбекском, а также на каракалпакском, русском, таджикском, киргизском и казахском.

Для усовершенствования системы дошкольного образования в Узбекистане обращается особое внимание не только на уход и здравоохранение, но и на образование детей дошкольников. В системе Министерства дошкольного образования ведутся ряд улучшений, которые будут служить во благо детей и педагогов-воспитателей, а также улучшить качество дошкольного образования. За прошедший период в результате глубокого изучения и анализа проблем, передовой практики зарубежных стран улучшена правовая база дошкольного образования, принято 27 нормативно-правовых документов. Совместно с Детским фондом ООН (ЮНИСЁФ), при участии международных экспертов разработаны государственные требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста и Государственная учебная программа «Илк кадам» («Первый шаг»). Они основаны на компетентном подходе и предусматривают всестороннее развитие личности, поддержании у ребенка мотивации к образованию. Требования и программа нового поколения внедрены с 2018/2019 учебного года. Введено в практику заполнение карты достижений ребенка.[2] Разработаны так же различные концепции, одна из них постановлено Президентом 8 мая 2019 года. В этой Концепции предусматривается развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года.

Основные направления Концепции:

- дальнейшее совершенствование нормативно-правовой базы в сфере дошкольного образования;
- создание условий для всестороннего интеллектуального, нравственного, эстетического и физического развития детей дошкольного возраста;
- повышение охвата, обеспечение равноправного доступа детей к качественному дошкольному образованию, развитие государственно-частного партнерства в данной сфере;
- внедрение в систему дошкольного образования инноваций, передовых педагогических и информационно-коммуникационных технологий;

- совершенствование системы управления дошкольным образованием, обеспечение прозрачности и эффективности финансирования деятельности дошкольных образовательных учреждений;
- внедрение в систему дошкольного образования принципиально новых подходов к подготовке, переподготовке, повышению квалификации, отбору и развитию работников системы дошкольного образования;
- обеспечение детей здоровым и сбалансированным питанием, качественным медицинским уходом в дошкольных образовательных учреждениях [1].

Значит, по словам Агрепина Шин от того, какими вырастут наши дети, зависит будущее Узбекистана, а значит, и социально-экономический, политический прогресс. Невозможно достичь стратегических целей государства без должного внимания детям.

Список литературы / References

1. Концепция развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года. Постановление Президента РУз от 08.05.2019 г. № ПП-4312.
2. Интервью Агрепина Шин, министра дошкольного образования, члена Сената Олий Мажлиса. [Электронный ресурс]. Режим доступа: gazeta.uz/ (дата обращения: 27.07.2018).
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: ZiyoNet/ (дата обращения: 24.12.2019).
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://firstep.com.ua>article/ (дата обращения: 24.12.2019).
5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.global-cla/ (дата обращения: 24.12.2019).

MEMORY DEVELOPMENT IN OLDER PRESCHOOLERS WITH THE USE OF MNEMONICS

Dosbekova G.K. (Republic of Uzbekistan)
Email: Dosbekova516@scientifictext.ru

Dosbekova Gulmira Kazibekovna – Teacher,
DEPARTMENT PRESCHOOL PEDAGOGY,
ANDIJAN STATE UNIVERSITY,
ANDIJAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article considers the ways of development of memory in senior preschool children by means of mnemonics. Mnemonics is the art of memorization, a set of techniques and methods that facilitate memorization and increase the amount of memory by forming artificial associations. The article analyzes the psychophysiological and age characteristics of children of senior preschool age. In order to achieve an effective result when working on memorizing, storing and reproducing information, the techniques of mnemonics technology were studied in preschool children.*

Keywords: *mnemonics, mnemosquares, nematology, memorablia, memory, brain, speech, Association.*

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ

Досбекова Г.К. (Республика Узбекистан)

Досбекова Гулмира Казибековна – преподаватель,
кафедра дошкольной педагогики,
Андижанский государственный университет,
г. Андижан, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье рассматриваются способы развития памяти у старших дошкольников посредством мнемотехники. Мнемоника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Анализируются психофизиологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. Для достижения*

эффективного результата при работе над запоминанием, сохранением и воспроизведением информации у дошкольников изучены приемы технологии мнемоники.
Ключевые слова: *мнемотехника, мнемоквадратик, мнемодорожки, мнемотаблица, память, мозг, речь, ассоциация.*

УДК: 1174

Дошкольный возраст — это период психического и физического развития ребёнка, в возрасте от 3 до 7 лет. Выделяется три периода:

младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет;

средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет;

старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет.

Рассмотрим старший дошкольный возраст, для изучения памяти и способы ее развития с посредством мнемотехники.

Старший дошкольный возраст ребенка является и как подготовительный период к школе. В этот отрезок времени педагог-воспитатель должен заниматься развитием учебно-познавательной деятельностью дошкольника. Но следует, не загружать ребенка учебным процессом, деятельность нужно проводить в игровой форме, также от простого к сложному. Среди самых затрудняющих познавательных деятельностей дошкольников является запоминание, заучивание.

Память — это активный процесс; накопленные знания непрерывно изменяются, проверяются и переформулируются нашим мыслящим мозгом; поэтому свойства памяти выявить не так легко.[1, с:175]

По мере напряжения психических процессов память делится на: эмоциональную, двигательную, образную и словесно-логическую. Первый вид памяти, который начинает развиваться у ребёнка, – это двигательная. С её помощью младенец учится управлять своим телом. Дальше возникает эмоциональная память. Благодаря ней малыш начинает узнавать родителей по лицу и голосу. Незнакомцам кроха улыбаться не станет. Образная память появляется ещё позже. К ней относится запоминание вкуса, осязаний, образов. Кроме этого, формируются ассоциации, с

помощью которых процесс запоминания проходит легче. Самой последней развивается словесно-логическая память. Она помогает ребёнку формулировать свои мысли и превращать их в слова.

У детской памяти есть свои особенности. Например, у девочек быстрее и лучше развивается зрительная память и долговременная. А у мальчиков – двигательная. К тому же мальчишки лучше запоминают числа [5].

Приступая к учебному процессу в школе, дети уже способны к произвольному и непроизвольному запоминанию. Однако эта способность у них ещё слабо развита. Нужно учитывать психофизиологические и возрастные особенности учеников. Поэтому учителю необходимо особое внимание уделять тому каждому индивидуально, чтобы младшие школьники научились правильно и осмысленно запоминать учебный материал. Каждый ребенок по разному воспринимает учебный материал: кто-то быстро улавливает, а кто-то медленно. Нужно также следить запоминание информации, анализируя результат обучения.

Для эффективного запоминания, сохранения и воспроизведения информации у дошкольников можно применять технологию мнемоники.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно, и тоже - техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» - искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Искусство запоминания названо словом «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины - матери девяти муз.

Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана.

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

Мнемоника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехника: 1) то же, что мнемоника; 2) цирковой и эстрадный номер, основанный на искусстве запоминания

(«отгадывание» чисел, предметов, дат и имен). Исполняется двумя артистами при помощи специально разработанного кода.

Можно дать и третье определение мнемотехники, которое наиболее точно отображает современную мнемотехнику.

Мнемотехника - это система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации [4, с. 6].

Книги по мнемонике писал Джордано Бруно. «Мнемическая» пословица – «Лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать». Лучше всего нам запоминаются с детства книги с картинками. Многократно прочитанные любимые книги с картинками запечатлеваются в памяти на всего оставшуюся жизнь! [4, с: 3]

В мнемотехнике вся запоминаемая информация условно делится на три вида: образную, речевую (текстовую) и точную.

Образная - информация воспринимаемые человеком зрительные объекты.

Речевая - информация воспринимаемая устная речь и читаемые тексты.

Точная – сведения, которые должны запоминаться со 100%-ной точностью: даты, адреса, термина, шифры и коды, номера, имена и фамилии [4, с. 12].

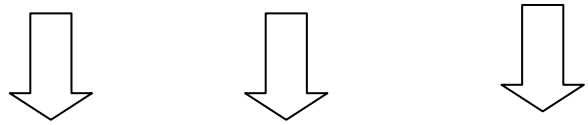
Детям сложно усваивать сразу объемную информацию, применение мнемотехники начинается с простейших мнемоквадратиков, используя метод от простого к сложному. Мнемоквадратики могут представлять собой либо изображение образа или одно ключевое слово, либо знаки обозначающие объект выбранной темы. Желательно для дошкольников отображать на мнемоквадратиках рисунки(изображения, знаки), так как они не умеют читать.

Следующий этап – мнемодорожки, состоящие из нескольких мнемоквадратиков. Они составляют цепочку ход действий, и по ним можно составлять предложения. При составлении мнемодорожек развивается у дошкольников связная речь.

Затем с помощью мнемодорожек составляется мнемотаблицы. Таблица является более объемным, по ней можно составлять уже тексты, рассказы, истории.

Эти три этапа можно сравнить:

Слово – Предложение – Текст;



Мнемоквадрат – Мнемодорожка – Мнемотаблица.

Объем информации, которые заложены мнемотаблицах, я считаю, должны быть наглядными, красочными, запоминающимися. Так как дети любят формами, красками и звуками. Мнемотаблицы запоминаются легко, при запоминание работают одновременно и визуальное и слуховое, и зрительное восприятие.

В следствие чего, когда школьник смотрит на мнемотаблицу с картинками и слышит слова, относящиеся к этой картинке, у него возникает взаимосвязь образов. Мозг «записывает», а зрительная память «фотографирует» эту взаимосвязь , когда ребенок ассоциируя вспоминает сохраненные образы, то мозг сразу же воспроизводит данные из памяти.

Всем известно, что два полушария у человека имеют различные функции: левое отвечает за умственное, логическое мышление и развитие речи; а правая полушария за творческую деятельность.

Исходя из функций мнемотехники, можно сказать, что мнемоника включает деятельность оба полушария головного мозга.

Использования приемов мнемотехники у старших дошкольников упрощает запоминания в памяти, помогает в обучении детей рассказыванию с помощью ассоциации объектов. Это сложная проблема учебно-воспитательного процесса, решения, которой интересует не только педагог-воспитателей, но и родителей. Таким образом, при активном использование мнемотехники для развития памяти у старших дошкольников может дать эффективный результат.

Список литературы / References

1. *Блум Ф., Лейзерсон А., Хофстедтер Л.* Мозг, разум и поведение. М.: Мир, 1988.
2. *Козаренко В.А.* Учебник мнемотехники, Москва, 2007.
3. *Беленькая Татьяна.* Мнемотехника для начальной школы, Издательство: Феникс, 2014.
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://smartum.by/about_us/blog/memorika/vsya-pravda-o-detskoj-pamyati/ (дата обращения: 30.01.2020).

THE PLACE OF LAW AND RIGHT IN THE DEVELOPMENT OF YOUTH SPIRITUALITY

Abdullayeva D.N.[1], Isroilova Sh.T.[2] (Republic of Uzbekistan)
Email: Abdullayeva516@scientifictext.ru

[1]Abdullayeva Dilorom Nigmatullayevna - Master Student,
DEPARTMENT OF THE METHODOLOGY OF TEACHING
SOCIO-HUMANITARIAN SCIENCES (BASIS OF SPIRITUALITY),
FACULTY OF SOCIAL SCIENCES,
NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN;
[2]Isroilova Shakhnoza Tulkinovna - Master Student,
DEPARTMENT OF ARTS AND CULTURAL STUDIES,
FACULTY OF CULTURAL STUDIES,
UZBEK STATE INSTITUTE OF ARTS AND CULTURE,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *any form of thinking, the process of cognition leads to the formation of concepts, thoughts and categories. When a person thinks with the help of imagination, understanding, or category, it means that he uses his mind to reflect certain life processes and changes. This means that every imagination and conception at the same time reflects some aspect of the event, and thus man knows the world through them and then translates them into language forms to convey it to others. In this article, the role of rights in improving youth spirituality is discussed.*
Keywords: *development, culture, spirituality, laws, constitution.*

МЕСТО ЗАКОНА И ПРАВА В РАЗВИТИИ ДУХОВНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Абдуллаева Д.Н.[1], Исроилова Ш.Т.[2] (Республика Узбекистан)

[1]Абдуллаева Дилором Нигматуллаевна - магистр,
кафедра методологии преподавания
социально-гуманитарных наук (основы духовности),
факультет социальных наук,
Национальный университет Узбекистана;
[2]Исроилова Шахноза Тулкиновна - магистр,
кафедра искусства и культурологии, факультет культурологии,
Узбекский государственный институт искусств и культуры,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *любая форма мышления, процесс познания приводит к формированию понятий, мыслей и категорий. когда человек мыслит с помощью воображения, понимания или категории, это означает, что он использует свой разум для отражения определенных жизненных процессов и изменений. это означает, что каждое воображение и концепция одновременно отражают некоторый аспект события, и, таким образом, человек познает мир через них, а затем переводит их в языковые формы, чтобы передать его другим. В этой статье обсуждается роль прав в улучшении духовности молодежи.*
Ключевые слова: *развитие, культура, духовность, законы, конституция.*

There is no doubt that the Universe influences the human senses and feelings through its various forms, colors, processes and spatial relationships. These separate objects of the material world, their interactions, are closely interconnected with each other, creating phenomena of speech and language in our thinking. There is also a world where the spirit of the human being, the spiritual world of man and the spiritual life of mankind are considered as a great achievement of history. Spirituality is a component of social life and, apart from its creation, has an objective reality, such as material life.

Before discussing the role of spirituality and spiritual life in society, it is necessary to clarify the meaning of the term 'spirituality'. It is noted in the literature that the root of the "spirituality" is the word "meaning", "core meaning". According to investigators, the term "spirituality" is, on the one hand, derived from the Arabic word "ma`no".

Because the problem of spirituality is so complex and multifaceted, the definitions it gives are diverse. Here we see the following picture: Spirituality - personal consciousness; mental activity of people; a combination of morality, elegance and theoretical values, truth and generosity, and the beauty; human emotions; the sum of all human moral values. To summarize these points, spirituality is the manifestation of an infinite being in the human spirit.

So spirituality is a multifaceted value. "Land, family, parents, children, relatives, neighbors, people, conscience, devotion to our independent state, respect for people, trust, memory, freedom - this is

the meaning of spirituality broad. The spirituality of a man is only when he feels himself a part of the people, when he thinks and works.

The spirituality of the community is reflected in the spiritual riches developed by the society. In other words, spirituality is, first and foremost, owing to culture. It follows that spirituality is not only human qualities, but also the spiritual culture of science, philosophy, morals, literature and art, public education, the media, customs, traditions and religion. and a wide range of forms, including religious practice (prayer, worship, religious ritual, etc.), religious literature, religious art, and more. It was already mentioned that the world of spirituality is so complex, controversial, diverse and versatile. Is it possible to determine the level of spirituality and the criteria for human maturity?

The development of the social sciences shows that spirituality, which is a complex social phenomenon, can be understood in the same way as other things and events in nature and society. In the past, people have been trying to get a better understanding of their material and economic life than their spiritual life. By the way, the issue of distributing material goods has always been relevant, as it was not always possible to produce enough material goods because of weak production capacities. For one reason or another, love and enjoyment of social wealth have always been directly linked to the question of power, and economic relations have always been at the heart of fierce struggles. The spiritual life of the people seemed to occupy a secondary place in relation to material life, and the attitude towards it in society influenced him. However, the great figures of the human genius have not forgotten the importance of spirituality on the basis of human life, which has a special place in the philosophy of the East, especially in the history of Central Asian peoples.

From the foregoing, we can see that thinkers paid special attention to the study of the phenomenon of spirituality, to develop its basic concepts, and to work on the principles of spiritual development. Spirituality has a special place in the basis of folklore, sacred religious books and world-philosophical views. In any case, at the center of the spirituality was humanism, a way of expressing the morality of the human race.

One can understand the essence of the spiritual phenomenon that is a part of our social life, and the whole science community is still trying

to cover the meaning of this magical phenomenon, since ancient philosophers, sociologists, psychologists, medical workers, physicists, chemists. Every specialty owner studies it from the point of view of the subject matter and its peculiarities. For example, psychologists are interested in the spiritual perception of spiritual processes, the character, temperament, and emotions of a person, and the influence of the educator on the moral values of their upbringing and their impact on personality formation. Noting that cybernetics are even involved in this issue, this impenetrable field of human activity is focused on demonstrating the role of informational support in the process of spiritual production. Many of these descriptions can be used, but the object of all of them is spirituality, society, and the spiritual world of man.

Our main goal is to improve the spiritual and legal culture of young people. One of the most important issues of today is the formation of a high legal culture in society. It should be noted that most of the state and non-governmental organizations in our country are active and initiative in this direction.

To achieve a strong civil society, citizens need to know their rights and freedoms. After all, human rights and fundamental freedoms are among the leading principles of international law. Therefore, in today's developed world, each country has ratified internationally accepted instruments to ensure human rights and freedoms, security, and living conditions. The adherence to these documents depends on the legal culture of the citizens.

Tasks on what should be the main focus of all categories of citizens on access to legal literacy, high legal awareness and ability to apply their legal knowledge was among the key issues nowadays. The Law of the Republic of Uzbekistan “On the Distribution and Use of Legal Information” dated March 14, 2017 and the Decree “On measures to further improve the system of prevention and suppression of offenses and crime” became the basis of new requirements and responsibility.

A number of measures are taken in our country to prevent crime and fight against crime. Effectiveness of crime prevention depends on the efforts of every citizen - even the future staff - of our students. For this purpose, each member of society should read and study new laws and legal documents. Shavkat Mirziyoyev said that the effectiveness of the reforms in the country today depends, first of all, on expanding the

number of young people with high spirituality, independent thinking and ability to take responsibility for the fate and future of our country.

Indeed, more than 60% of the population of Uzbekistan is under 30 years old, and the future of our country is closely related to what they are today. On July 28, 2017, the Republican Center for Spirituality and Enlightenment was established and the date was marked as the Day of Spiritual Development of the Youth, a series of efforts to support and encourage the youth of the country. It is worth noting that actions are being taken. As the Year of Dialogue with the People and Human Interests held a series of face-to-face meetings with the younger generation and their problems, we saw an increased interest in the laws and legal issues.

After all, legal culture and spirituality are integral parts of universal values. It is not just part of the general culture, it is at the very core, the foundation, the core. Legal culture refers to the moral, legal, and ethical obligations of civil society about the basic principles of each state, the existence of legal norms, the knowledge and observance of the existing laws of citizens - the essential condition for building a legal and democratic state.

References / Список литературы

1. *Cobb Mark R.; Puchalski Christina M.; Rumbold Bruce,* 2012. Oxford Textbook of Spirituality in Healthcare.
2. *Comans Michael,* 2000. The Method of Early Advaita Vedānta: A Study of Gauḍapāda, Śaṅkara, Sureśvara, and Padmapāda, Delhi: Motilal Banarsidass
3. *De Michelis Elizabeth,* 2005. A History of Modern Yoga: Patanjali and Western Esotericism, Continuum, ISBN 978-0-8264-8772-8.
4. *Gorsuch R.L., Miller, W.R.,* 1999. "Assessing spirituality", in W.R. Miller (ed.), Integrating spirituality into treatment, Washington, DC: American Psychological Association. Pp. 47–64.
5. *Griffin David Ray,* 1988. Spirituality and Society, SUNY.
6. *Hanegraaff Wouter J.*, 1996. New Age Religion and Western Culture. Esotericism in the mirror of Secular Thought, Leiden/New York/Koln: Brill.

7. *Hori Victor Sogen*, 1999. "Translating the Zen Phrase Book" (PDF). Nanzan Bulletin. 23.
8. *Houtman Dick; Aupers Stef,* 2007. "The Spiritual Turn and the Decline of Tradition: The Spread of Post-Christian Spirituality in 14 Western Countries, 1981–2000" Journal for the Scientific Study of Religion, 46 (3): 305–20, doi:10.1111/j.1468-5906.2007.00360.x.

PSYCHOLOGICAL SCIENCES

VIEWS OF VIRTUAL COMMUNICATION

Esaulova K.S. (Russian Federation)
Email: Esaulova516@scientifictext.ru

Esaulova Kira Sergeevna - Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF SOCIAL AND HUMANITARIAN DISCIPLINES,
MOSCOW STATE UNIVERSITY OF FOOD PRODUCTION,
MOSCOW

Abstract: *internet communication has become not only an important part of a person's social life, but also virtually inevitable. It is difficult to imagine a modern person without the use of Internet technology. Communication on the Internet is a relatively new phenomenon, and, like every new phenomenon, this type of communication is the subject of research by representatives of various sciences: computer science, cybernetics, psychology, psycholinguistics, cognitive science and so on. Features of communication on the Internet also affect the socio-psychological characteristics of users, which are manifested in their thinking, behavior, as well as features of perception of information.*
Keywords: *communication, information exchange, internet, virtual communication, adaptation.*

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВИРТУАЛЬНОМ ОБЩЕНИИ

Есаулова К.С. (Российская Федерация)

Есаулова Кира Сергеевна – кандидат психологических наук, доцент,
кафедра социально-гуманитарных дисциплин,
Московский государственный университет пищевых производств, г. Москва

Аннотация: *интернет-коммуникация стала не только важной частью социальной жизни человека, но и фактически неизбежной. Сложно представить современного человека без использования интернет-технологий. Коммуникация в сети Интернет – относительно новое явление и, как каждое новое*

явление, этот вид общения является предметом исследования представителей различных наук: информатики, кибернетики, психологии, психолингвистики, когнитивистики и так далее. Особенности коммуникации в интернете влияют и на социально-психологические характеристики пользователей, которые проявляются в их мышлении, поведении, а также особенностях восприятия информации.
Ключевые слова: *коммуникация, обмен информацией, интернет, виртуальное общение, адаптация.*

Общение можно рассматривать как сторону (элемент) деятельности, при этом деятельность – это условие общения. Общение может быть самостоятельной деятельностью:

- коммуникативная его сторона (у детей);
- в общем плане общение как вид деятельности.

Коммуникация – это процесс обмена информацией, ее смысловым значением между двумя или более людьми [Мескон, Альберт, Хедоури, 1992]. В процессе коммуникации происходит движения информации и обмен эмоциями между коммуникатором и реципиентом. Коммуникация бывает межличностной, внутригрупповой, межгрупповой и массовой. Наиболее важной формой является массовая коммуникация, в процессе которой происходит обмен информацией между социумом и отдельными людьми.

Существуют попытки свести общение к обмену информацией и рассматривать его с точки зрения теории информации (кибернетика). Однако в процессе человеческого общения информация видоизменяется, развивается и формируется, по таким средствам, как:

1. Интерсубъектный процесс взаимного влияния субъектов (В.Н. Мясищев) – участвуют активные субъекты. Важна значимость информации для субъектов общения, они стремятся выработать общий смысл.

В процесс взаимопонимания включены как минимум два человека, каждый из которых – активный субъект. Анализ осознания себя имеет две стороны: идентификация и рефлексия.

Идентификация – познание другого через уподобление себя ему и эмпатия - эмоциональный отклик на состояние другого.

Рефлексия – осознание того, как другой понимает меня.

2. В процессе общения люди могут повлиять друг на друга, изменить поведение другого.

3. Единая система значений (кодификации и декодификации) для того, чтобы понимать друг друга. У общающихся должны быть едины не только лексика и синтаксис, но и понимание ситуации общения.

4. Коммуникативные барьеры социального и психологического характера (например, разное мировоззрение, политические взгляды; индивидуальные психологические особенности - замкнутость и пр.).

Направленность сигналов в коммуникации может иметь два вида:

- аксиальный коммуникативный процесс, когда информация направлена отдельным людям

- ретиальный коммуникативный процесс, когда информация направлена множеству вероятных адресатов. В последнем случае сигнал направлен группе людей, что заставляет их осознавать свою принадлежность к данной группе. Это не просто передача информации, но социальная ориентация участников коммуникации.

Распространение информации проходит через фильтры доверия и недоверия, ложная информация может быть принята, а истинная отвергнута. Это особенно важно при интернет-коммуникации, когда общение протекает опосредованно и зачастую нам не известно кто выступает нашим собеседником.

Можно говорить, что доверие – это решающий фактор для распространения информации. Обычно в интернет-коммуникации доверие достаточно низко к незнакомым людям, поэтому способность к успешному общению мала. В этом ключе было бы интересно сравнить уровень доверия к незнакомцам с уровнем доверия к власти. Как бы власть не была проблематична, но государственные лидеры обычно вызывают больше доверия, чем незнакомцы в интернете. Хотя известны случаи, когда доверие в интернете может расти на фоне падения уровня доверия к

государству, предполагаем из-за того, что человек нуждается в нахождении кого-то, кому можно доверять. По этой причине интернет-коммуникация становится все более эффективной каналом распространения информации.

Общение через интернет сохраняет большое количество неотъемлемых характеристик простого процесса общения – это вербальный процесс взаимодействия между людьми, целью которого является обмен информацией, но так как социальные сервисы предлагают нам огромное количество информации – контент, как вместилище информации, постепенно выходит на первые роли современного процесса коммуникации. [Митрофанов, 2014]

Согласно исследованиям Э. Рейд в виртуальной коммуникации человек из-за непредставленности физически входит в мир символической коммуникации, где носителями информации являются как её содержание, так и форма.

Главными отличительными чертами интернет-коммуникации являются:

- массовость;
- равенство возможностей наряду с относительной анонимностью;
- психологическая раскрепощенность;
- поддержка стремления к самовыражению, взаимодействию;
- объединение пользователей по интересам и ценностям;
- добровольность и желательность контактов;
- оперативность;
- анонимность;
- стереотипизация других и себя;
- потеря значения невербальных средств общения;
- стремление к нетипичному, ненормативному поведению и т.д.

Интернет, кроме того, выполняет социальную роль. Во-первых, он позволяет устанавливать горизонтальные связи в общении между людьми, когда люди могут общаться на равных. Во-вторых, что немаловажно для организационной коммуникации, в интернете невозможно навязать информацию, она может быть только предложена добровольному восприятию.

К тому же интернет (в отличие от СМИ), раскрепощает человека и расширяет сферу его сознания. Немаловажно отметить, что в интернете человек всегда оставляет выбор за собой. Интернет также называют «пространством свободы», так как способы поведения в нем не регулируются.

Также, как положительную характеристику интернет-коммуникации можно выделить большое количество друзей у интернет-пользователя. Каждый имеет около двухсот друзей и знакомых, что в десять раз больше, чем в реальной жизни. По этой причине, многие современные психологи видят в интернет-коммуникации перспективу исчезновения конфликтов между людьми: уменьшение личных контактов ведет к социальному спокойствию.

Не стоит и забывать о том, что с помощью интернета можно заявить о себе или организации на весь мир, создав элементарно личную страничку в социальных сетях или сайт.

К сожалению, в реальной жизни из-за страха быть непонятым, человек всячески скрывает, а иногда и не показывает свое отношение к той или иной ситуации – не проявляет себя, не проявляет смелость показать себя. Во многом это связанно не только с внешними обстоятельствами, но и с различными социально-психологическими особенностями самого человека.

Из этого можно сделать вывод, что человек в рамках интернет-коммуникации получает возможность выстраивать общение сразу с большим количеством людей, предполагается, что это повышает его социальную смелость и позволяет более успешно строить коммуникацию в реальной жизни. Но часто бывает, что смелость человек готов проявлять только в интернет-коммуникации, так как она анонимна, а в интернете человек может спорить с другими, оскорблять их, но в реальном общении не демонстрировать такое поведение.

Финансы легко перемещаются в виртуальном пространстве с помощью информационных технологий. Отсутствие территориальной «привязки» уставных ресурсов позволяет овладевать ими и использовать в нужных целях без физического вмешательства.

В заключении можно говорить о том, что интернет-коммуникация влияет на мировосприятие людей. В настоящее время проблема интернет-коммуникации обсуждается, как правило в негативном ключе, в основном обсуждается негативное влияние интернета на жизнь, зависимость от него, стрессовость, распространение заведомо ложной информации и т.д.

Но если мы будем рассматривать интрнет-коммуникацию, как что-то реальное, как ступень эволюции общества, то мы, безусловно, заметим ряд положительных факторов, которые мы зачастую игнорируем. Интернет коммуникация дает нам колоссальную возможность для контакта с окружающей средой.

Интернет позволяет нам увидеться с любимыми, находящимися очень далеко, посмотреть на их улыбки.

В современном постиндустриальном обществе одним из основных каналов коммуникации является интернет, именно интернет-коммуникация позволяет человеку не только получить информацию, но и высказать свое мнение, поделиться своими знаниями, повлиять на принятие решений. Как раз в интернете человеку проще всего взаимодействовать с обществом, так как он может общаться сразу с большим количеством людей и получать от них оперативно обратную реакцию.

Принимать распространение влияния интрнет-коммуникации на нашу жизнь, поддерживать или бороться – личный выбор каждого, но игнорировать данную проблему нельзя.

Электронный дискурс не имеет однозначно позитивных или негативных оттенков, каждая ступень эволюции сопровождается невосполнимыми утратами для общества.

Список литературы / References

1. *Авзалова Э.И.* Интернет-коммуникация как новый тип политической коммуникации / Э.И. Авзалова. Символ науки, 2015. № 9-1. С. 194-195.
2. *Науменко Т.В.* Социология массовых коммуникаций в структуре социологического знания, 2003. № 10. С. 39-46.
3. *Соколов А.В.* Общая теория социальной коммуникации // Учебное пособие. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2002.

PECULIARITIES OF SOUND ACTION IN DYSARTRY

Korolkova V.A.[1], Myakinkykh A.A.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentina Aleksandrovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer;
[2]Myakinkikh Alina Andreevna – Student,
DEPARTMENT OF SOCIAL, SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
SOCIAL PSYCHOLOGY FACULTY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article is devoted to studying the problem of sound pronunciation in children with dysarthria. The article discusses the main features of the development of children with dysarthria. A brief description of the speech characteristics of children with common dysarthria is also provided. The article analyzes the influence of speech and non-speech disorders in dysarthria on the features of sound pronunciation in children of this category. The authors of the article describe the specific features of sound pronunciation due to the presence of dysarthria in children.*
Keywords: *dysarthria, speech, pronunciation, sounds.*

ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ПРИ ДИЗАРТРИИ

Королькова В.А.[1], Мякиньких А.А.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Мякиньких Алина Андреевна – студент,
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии,
социально-психологический факультет,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир

Аннотация: *данная статья посвящена изучению проблемы звукопроизношения у детей с дизартрией. В статье*

рассматриваются основные особенности развития детей с дизартрией. Также приводится краткая характеристика речевых особенностей детей, имеющих общую дизартрию. В статье анализируется влияние речевых и неречевых нарушений при дизартрии на особенности звукопроизношения у детей данной категории. Авторами статьи описываются специфические особенности звукопроизношения, обусловленные наличием у детей дизартрических нарушений.
Ключевые слова: *дизартрия, речь, звукопроизношение, звуки.*

Изучением проблемы дизартрии занимались такие отечественные и зарубежные ученые как Л.Б. Литвак, Е.М. Мастюкова, Е.Н. Правдина-Винарская, М.Б. Эйдинова, М.С. Маргулис, Г. Гутцман и другие.

Проблема дизартрии остается актуальной и сегодня, в настоящее время проблема дизартрии интенсивно разрабатывается в клиническом, нейролингвистическом, психолого-педагогическом направлениях.

При нормальном развитии ребенок осваивает артикуляцию звуков на основе слухового и зрительного восприятия речевой информации. Структуры звуков речи, фонем и их соединений закрепляются на основе образовавшихся кинестетических стереотипов.

По определению О.В. Правдиной, дизартрия – это нарушение произносительной и просодической стороны речи вследствие нарушения иннервации речевых органов, которое возникает при поражении центральной нервной системы и ее периферических отделов [3].

Ведущим в структуре речевого дефекта при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с нарушением иннервации мышц речевого аппарата вследствие органического поражения центрального и периферического отделов нервной системы [4; 1].

Независимо от уровня поражения центральной нервной системы при дизартрии всегда нарушается образование экспрессивной речи. Как отмечает Е. М. Мастюкова [4], степень нарушения звукопроизношения зависит от характера и тяжести

поражения нервной системы. В самых легких случаях наблюдаются лишь отдельные искажения звуков, «смазанная речь», в более тяжелых имеются искажения, замены и пропуски звуков, нарушается темп, выразительность, модуляция голоса, произношение в целом становится невнятным, а речь непонятной для окружающих. В самых тяжелых случаях поражения центральной нервной системы речь становится вовсе невозможной из-за полного паралича речедвигательных мышц. Такое нарушение называется анартрией [4].

Дети с разными формами дизартрии отличаются друг от друга специфическими дефектами произношения, голоса, артикуляционной моторики, нуждаются в различных приемах коррекционной работы, и их речевые нарушения в разной степени поддаются коррекции [5].

Бульбарная дизартрия обусловлена периферическим парезом или параличом мышц артикуляционного аппарата вследствие языкоглоточного, блуждающего и подъязычного нервов и их ядер. Для бульбарной формы дизартрии характерно нарушение иннервации мышц глотка, гортани, языка и мягкого неба. У ребенка с таким дефектом нарушаются процессы жевания и глотания.

Псевдобульбарная дизартрия обусловлена центральным параличом мышц, иннервируемых языкоглоточным, блуждающим и подъязычным нервами вследствие поражения проводящих путей идущих от коры головного мозга к ядрам данных черепно-мозговых нервов. Симптоматика при псевдобульбарной дизартрии близка к симптоматике бульбарной, однако возможность коррекции нарушений при псевдобульбарной дизартрии значительно выше.

Корковая дизартрия обусловлена центральными порезами и параличами мышц артикуляционного аппарата, вызванными поражением коры головного мозга. Для данной формы дизартрии характерны нарушения артикуляционной моторики, из-за чего нарушается переключение от одной артикуляционной позы к другой.

Подкорковая (экстрапирамидная) дизартрия возникает при поражении подкорковых структур головного мозга. Характерным для данной формы дизартрии является меняющийся характер

мышечного тонуса (дистония) и наличие гиперкинезов. У детей с данной формой дизартрии наблюдается расстройство просодической стороны речи.

Мозжечковая дизартрия обусловлена поражением мозжечка или его проводящих путей. Характеризуется скандированной речью с нарушениями модуляции голоса. В чистом виде у детей встречается редко[4].

Е. М. Мастюкова [4] отмечает, что основными признаками дизартрии являются дефекты звукопроизносительной стороны речи и голоса в сочетании с нарушениями речевой моторики и речевого дыхания. При дизартрии могут отмечаться нарушения как согласных, так и гласных звуков.

Нарушения гласных звуков классифицируются по рядам и подъемам, согласных – по наличию и отсутствию вибрации голосовых складок, способу, месту артикуляции и наличию или отсутствию дополнительной йотовой артикуляции (подъема спинки языка к твердому небу).

По типу нарушений все дефекты звукопроизношения при дизартрии делятся на антропофонические и фонологические.

К антропофоническим относятся искажения звуков. К фонологическим – отсутствие звука, замена, недифференцированное произношение, смешение. При фонологических дефектах отмечается недостаточность противопоставления звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

Все формы дизартрии характеризуются нарушениями артикуляционной моторики, проявляющимися рядом признаков. Выделяют следующие формы нарушения мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре: спастичность (постоянное повышение мышечного тонуса), гипотония, дистония.

Повышение тонуса мышц языка проявляется в палатализации, что может приводить к фонематическому недоразвитию, вследствие чего ребенок может затруднятся в дифференциации твердых и мягких согласных звуков. При повышенном тонусе круговой мышцы рта наблюдается спастическое напряжение губ, плотное смыкание рта, вследствие чего произношение гласных звуков становится нечетким, происходит их смешение.

При гипотонии наблюдается назализация, так как небная занавеска не может достаточно подняться вверх, чтобы прижаться к задней стенке глотки.

Нарушается произношение губно-губных смычных шумных согласных ([п], [п’], [б], [б’]), затрудняется палатализация и нарушается произношение глухих смычных согласных. Легче произносятся губно-губные смычные сонаты ([м], [м’]) и губно-зубные щелевые шумные согласные ([ф], [ф’], [в], [в’]). Нарушается также произношение переднеязычных смычных шумных согласных ([т], [т’], [д], [д’]) искажается артикуляция переднеязычных щелевых согласных ([ш], [ж]).

При дистонии характерно непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

При недостаточной подвижности губ отмечаются нарушения произношения лабиализованных гласных и губно-губных согласных звуков. Ограничение подвижности губ нередко искажает артикуляцию в целом, так как движения губ изменяют размер и форму преддверия рта, нарушая резонирование всей ротовой полости. В случае ограничения подвижности мышц языка страдает произношение всех язычных согласных, а также гласных звуков.

Парезы мышц лицевой мускулатуры также негативно влияют на звукопроизносительную сторону речи, вызывая нарушения модуляции голоса и его тембра.

Речь детей с дизартрией обычно очень невнятная, смазанная, тихая, гласные произносятся нечетко, с сильным носовым выдохом. Свистящие, шипящие, сонорные звуки произносятся приближенно, с носовым выдохом. Выдыхаемая ротовая струя очень слабая, звонкие согласные часто заменяются глухими, а звуки в конце слова и в сочетаниях согласных опускаются.

Дети с разными формами дизартрии отличаются друг от друга специфическими дефектами звукопроизношения. Так для бульбарной дизартрии характерно то, что звуки приобретают назальный оттенок, наблюдаются многочисленные искажения звуков, речь замедленная, невнятная. Характерным симптомом подкорковой дизартрии является изменчивость дефектов произношения в зависимости от состояния ребенка. При

мозжечковой дизартрии речь скандированная, иногда сопровождается непроизвольными выкриками отдельных звуков. При корковой дизартрии нарушается произношение сложных по звуко-слоговой структуре слов. При ускоренном темпе появляются запинки, напоминающие заикание [2].

Таким образом, основными симптомами дизартрии являются разнообразные нарушения звукопроизношения и просодической стороны речи, характер проявления которых зависит от формы и степени выраженности дизартрии.

Список литературы / References

1. *Бабина Г.В.* Логопедия. Дизартрия: учебно-методическое пособие / Г.В. Бабина, Л.И. Белякова, Р.Е. Идес; учред. Московский педагогический государственный университет; Министерство образования и науки Российской Федерации. Москва: МПГУ, 2016. 104 с.
2. *Китик Е.Е.* Основы логопедии: учебное пособие / Е.Е. Китик. 2-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2014. 196 с.: ил.
3. *Ланина Е.М.* Логопедическая диагностика и коррекция дизартрии у детей: учебное пособие / Е.М. Ланина, М.Л. Симкин; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. 164 с.: ил.
4. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. 680 с.
5. *Филичева Т.Б. и др.* Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. М.: Просвещение, 1989. 223 с.

LESSONS OF HAND LABOR AS A MEANS OF DEVELOPING SMALL MOTORITY IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH INTELLECT INTELLECT DISORDERS

Korolkova V.A.[1], Syreeva V.D.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentina Aleksandrovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer;
[2]Syreeva Valentina Dmitrievna – Student,
DEPARTMENT OF SOCIAL, SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY, SOCIO-PSYCHOLOGICAL FACULTY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article reveals the general concepts of "fine motor skills" and "manual labor", and also discusses the main problems that children of primary school age face with intellectual disabilities in labor lessons. The paper presents the main types of manual labor that contribute to the most effective and successful development of fine motor skills of students' fingers with intellectual disabilities. In addition, the main significance and benefits of conducting labor lessons in schools for children with intellectual disabilities are revealed.*

Keywords: *fine motor skills, manual labor, children with intellectual disabilities.*

УРОКИ РУЧНОГО ТРУДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

Королькова В.А.[1], Сыреева В.Д.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Сыреева Валентина Дмитриевна – студент,
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии,
социально-психологический факультет,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир

Аннотация: *в данной статье раскрываются общие понятия «мелкая моторика» и «ручной труд», а также рассматриваются основные проблемы, с которыми сталкиваются дети младшего школьного возраста с нарушениями интеллектуального развития на уроках труда. В работе представлены основные виды ручного труда, способствующие наиболее эффективному и успешному развитию мелкой моторики пальцев рук школьников с интеллектуальными отклонениями. Кроме того, раскрывается главное значение и польза от проведения уроков труда в школе для детей с нарушениями интеллекта.*
Ключевые слова: *мелкая моторика, ручной труд, дети с нарушениями интеллекта.*

Труду, как и всякому виду творческой деятельности, надо учить. Данные многократных исследований Л.В Занкова, М.М. Кольцовой, Л.В. Антоновой-Фоминой и других показывают, что успех в обучении во многом зависит от степени сложности знаний, умений и навыков, составляющих содержание специальности, от методов и приемов обучения и от индивидуальных качеств обучающегося, иначе говоря, от его психофизиологических особенностей. Отсюда следует, что не рекомендуется обучать ребенка специальности до возникновения у него определенного уровня физического и речевого развития. Однако, как отмечал Л.С. Выготский, само содержание обучения, если оно находится в «зоне ближайшего развития» ребенка, способствует ускорению развития его психофизических способностей [1].

Проблема развития мелкой моторики на занятиях по ручному труду является весьма актуальной и важной, так как у учащихся младших классов коррекционно-образовательного учреждения отмечаются нарушения мелкой моторики пальцев рук, недостаточная сформированность навыков зрительно-двигательной координации, значительные затруднения при письме и при работе с различными инструментами.

При обучении младших школьников с нарушениями интеллекта взаимосвязь между отдельными компонентами процесса обучения осложняется существенными недостатками в

познавательной деятельности ребенка. Все эти обстоятельства нужно учитывать, рассматривая проблемы влияния трудового обучения на развитие учащихся вспомогательной школы.

В своей работе Г.М. Дульнев подчёркивает, что при включении приёмов развития мелкой моторики кисти и пальцев рук в содержание и технологию преподавания таких предметов, как письмо, математика, рисование, физическая культура и труд, закономерно отмечается значительное улучшение успеваемости детей и развитие школьно-значимых психических процессов (памяти, внимания, мышления) [1].

Ручной труд - это педагогическое средство, при помощи которого достигается коррекция ряда недостатков в развитии ребенка с нарушениями развития на первых годах обучения в коррекционной школе, в том числе коррекция и развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук.

Большое значение для развития мелкой моторики учащихся на уроках ручного труда имеет тренировка согласований, координированной деятельности анализаторов, при помощи которых ребенок познает окружающий мир. Движения рук связаны с осязательным восприятием. Поэтому, как отмечает З.Н. Тюбекина, во время работы необходимо подключать осязание, проводя планомерное обследование любого предмета двумя руками [4].

Благодаря развитию активного двигательно-осязательного восприятия у умственно отсталых школьников образуется запас представлений о предметах, их свойствах и способах изображения. Что способствует развитию у детей общей и мелкой моторики.

Занятия по ручному труду в младших классах имеют большое значение для последующей профессионально-трудовой подготовки в старших классах. Опыт Н.А. Павловой показывает, что дети, прошедшие курс ручного труда в начальных классах, успешнее усваивают навыки производственного труда в учебных мастерских. У них для этого создана прочная основа и воспитана потребность в трудовой деятельности, желание заниматься физическим трудом [3].

В работе В.Г. Петровой выделяются следующие виды ручного труда:

1. Работа с глиной и пластилином. Занятия лепкой требуют от учащихся затраты значительных физических усилий как при приготовлении пластических материалов к работе, так и непосредственно при выполнении изделия. Это дает возможность укрепить мышечные системы верхних конечностей, развивать координацию движений, осуществлять коррекцию физических недостатков, имеющихся у определенной группы умственно отсталых детей. Этому же способствует и своеобразие трудовых приемов, к которым относятся: вытягивание, скатывание между ладонями прямыми и круговыми движениями обеих рук и на подложке одной рукой, сплющивание пластилина или глины между ладонями, примазывание частей, защипывание краев («вареник») и др. [2].

2. Работа с бумагой и картоном. Младшие школьники с нарушениями интеллекта на уроках изготавливают плоские и объемные изделия разной формы, состоящие из одной или многих деталей, из разных сортов бумаги и картона. При этом дети пользуются определенными инструментами и приспособлениями: ножницы, нож, гладилки, линейки, кисти; изучают и усваивают простейшие приемы разметки и обработки бумаги и картона. Разметка по шаблону простой и сложной конфигурации в основном усваиваются школьниками без особых затруднений. Определенную трудность представляет для умственно отсталых детей освоения приема разметки по линейке. [2].

Изготовление разных деталей из бумаги и картона, резание ножом по линейке с фальцем требует физических усилий и точностей движений. Следовательно, этот вид работы дает возможность укрепить мышцы рук учащихся и воспитывать координацию движений.

3. Работа с природным материалом. Большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления. Если проследить путь работы с детьми по изготовлению поделок из природного материала, то можно заметить, что на начальном этапе рассматривается образец, анализируется его структура, обговариваются способы изготовления. Затем после усвоения этого процесса задания усложняются: учащимся показывают рисунок игрушки (изделия),

которую необходимо сделать, и, наконец, они без предварительного анализа изготавливают поделку по заданию учителя или по собственному замыслу.

При работе с природным материалом часто используют дополнительные материала: бумагу, фольгу, пластилин, проволоку, нитки, клей и т. д. А также простейшие инструменты: шило, ножницы, иголка, стека, щипцы, плоскогубцы. Применение инструментов требует от учащихся определенных усилий, что позволяет тренировать мышцы рук. В результате систематических «тренировок» движения пальцев рук более точные и координированные.

4. Работа с текстильными материалами. Для того чтобы ребёнок мог полноценно заниматься трудовой деятельностью, его движения должны быть точными, скоординированными, а мышцы рук развитыми. Этому, в первую очередь, способствует работа с иглой и наперстком при изучении различного вида стежков, шитье по проколу, с ножницами; задания, которые позволяют сформировать умения отрывать и отрезать, связывать узлом и бантиком, завязывать узелки, наматывать нитки на картон и в клубок, вить шнурок, изготавливать кисточки.

При обучении правильному использованию того или иного инструмента, при овладении определённым двигательным приёмом труда тщательно, поэтапно отрабатываются с учащимися отдельные движения с многократным закреплением навыка. В противном случае у ребёнка может сформироваться неправильный навык работы, что приведёт к некачественному выполнению изделия и нарушению правил безопасности труда.

Также для развития мелкой моторики применяются такие приёмы, как: нанизывание пуговиц на нитку, вышивание по проколам, предварительно сделанным по контуру рисунка. Естественно, что при работе с иглой, ножницами учитывается состояние ребёнка, и никогда не даются ему эти инструменты, если он расторможен, возбуждён или агрессивен. Это касается и работы на швейной машине [2].

Работа с различными видами материала и инструментами на уроках ручного труда позволяет более эффективно развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук.

Таким образом, уроки ручного труда играют важную роль в коррекционном развитии учащихся младших классов с нарушениями интеллекта, потому что именно в процессе трудовой деятельности происходит развитие и усовершенствование координации пальцев рук, движений, гибкости и точности выполнения действий.

Список литературы / References

1. *Дульнев Г.М.* Основы трудового обучения во вспомогательной школе: психолого-педагогическое исследование. М.: Педагогика, 1969. 216 с.
2. Обучение учащихся в 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителя / Под ред. В.Г. Петровой. 2-е изд., перераб. М.: «Просвещение», 2008. 208 с.
3. *Павлова Н.А.* Трудовое обучение в 1 - 3 классах вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: «Просвещение», 2010. 176 с.
4. *Тюбекина З.Н.* Развитие осязания и мелкой моторики у старших дошкольников с нарушениями зрения (из опыта работы) // Дефектология, 2000. № 5. С. 56-61.

FEATURES OF USE OF THE GAME ACTIVITY IN ELIMINATION OF STRAINING

Korolkova V.A.[1], Syreeva V.D.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentina Aleksandrovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer;
[2]Syreeva Valentina Dmitrievna – Student,
DEPARTMENT OF SOCIAL, SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY, SOCIO-PSYCHOLOGICAL FACULTY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article reveals the general concept of "stuttering", briefly describes the general and individual characteristics of the development of the mental sphere and cognitive activity, the characteristic features of preschool children suffering from the above speech impairment. In addition, the work gives an interpretation of the concept of "preschool age", examines the influence of gaming activity as a leading type of activity in this age period on the formation of personal qualities and overcoming speech disorders of a preschool child.*
Keywords: *a stuttering, a game activity (game), preschool child, leading type of activity.*

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСТРАНЕНИИ ЗАИКАНИЯ

Королькова В.А.[1], Сыреева В.Д.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Сыреева Валентина Дмитриевна – студент,
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии, социально-психологический факультет,
Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир

Аннотация: *в данной статье раскрывается общее понятие «заикание», кратко описываются общие и индивидуальные*

особенности развития психической сферы и познавательной деятельности, характерные черты детей дошкольного возраста, страдающих вышеуказанным речевым нарушением. Кроме того, в работе даётся толкование понятия «дошкольный возраст», рассматривается влияние игровой деятельности как ведущего вида деятельности в данном возрастном периоде на формирование личностных качеств и преодоление речевых нарушений ребёнка дошкольного возраста.
Ключевые слова: *заикание, игровая деятельность (игра), ребёнок дошкольного возраста, ведущий вид деятельности.*

По мнению И.А. Поваровой, заикание - это нарушение темпа, ритма и плавности устной речи, возникающее из-за различного рода прерывания, продлевания или повторения отдельных звуков либо слогов. Такие трудности в произнесении слов у ребёнка возникает вследствие судорог мышц периферического речевого аппарата, сопровождаются нарушением дыхания, изменениями в просодической стороне речи, а именно в высоте, силе звука и темпе речи [3].

В ходе своих исследований В.С. Корчегина выявила у дошкольников, страдающих заиканием, различные нарушения высшей нервной деятельности и физического здоровья (обидчивость, плаксивость, нарушения сна и аппетита, повышенное потоотделение, физическая ослабленность) [2]. В.И. Селиверстов отмечает, что у детей с заиканием выявляются также расстройства как общей, так и речевой моторики, которые могут проявляться в различных своеобразных уловках для маскировки и облегчения трудностей, возникающих при произнесении речи [4].

Г.А. Волкова отмечает, что нарушенная речь заикающегося ребёнка и его индивидуальные особенности поведения очень сильно отражаются на дальнейшем развитии игровой деятельности дошкольника [1]. Это может проявляться, с одной стороны, в том, что дети полностью отказываются участвовать в играх со сверстниками либо выступают в роли зрителей или участвуют в роли второстепенных ролей. А с другой стороны, дети, наоборот, могут проявлять повышенный интерес и фантазию, некритичность к своему речевому дефект. Так, чувство

собственной неполноценности может вызывать неправильное, неадекватное отношение заикающегося ребёнка к своим сверстникам, и лишает его радостного и позитивного настроения.

В целом, для детей дошкольного возраста с заиканием характерны несформированность умений и навыков коллективного общения, необходимых в игре, снижение активности и игровых замыслов. Эти особенности обусловливают недоразвитие общественного поведения детей, страдающих заиканием.

Дошкольный возраст – это такой период развития ребёнка, ведущим видом деятельности которого является игра. Она положительно влияет на формирование и развитие следующих психических новообразований дошкольника: правильная речь, непроизвольная память, анализирующее восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, зачатки произвольной памяти, словесное мышление, эмоциональная регуляция поведения. Всё это способствует дальнейшему полноценному развитию ребёнка дошкольного возраста как личности.

Г.А. Волкова отмечает, что педагоги в своей работе широко используется различные игровые приёмы, потому что только через систему игр и происходит осуществление коррекционного воздействия с целью преодоления заикания, личностных и поведенческих отклонений у ребёнка дошкольного возраста. На логопедических занятиях, по мнению Волковой Г.А., происходит коррекция не отдельно взятого нарушения речи, а воспитание речевой деятельности в процессе игры и во взаимосвязи с ней.

Игровая деятельность строится строго с учётом степени проявления речевого нарушения, возрастных и индивидуальных психических особенностей дошкольников с заиканием.

Для большей эффективности логопедической работы по устранению заикания специалистом должны использоваться игры на всех её этапах, а именно во время режима молчания, на этапе шепотной речи, на этапах сопряжённой и отражённой речи, на этапе вопросно-ответной речи и на этапе самостоятельной речи. Логопед выступает в роли помощника в организации игр детей, распределении ролей, а также он помогает сыграть доставшуюся роль каждому конкретному ребёнку, учит детей правилам игры.

В ходе коррекционной работы специалисты пользуются следующие виды игр: игры с пением, дидактические игры, подвижные игры (с простыми движениями, с сюжетом, спортивно-развлекательного характера), всевозможные игры-драматизации, а также творческие игры. Все эти виды игр дают возможность осуществлять не просто воспитание правильного навыка речи у дошкольников с заиканием, а также давать нужные указания по технике речи и исправлять речевые запинки, при этом не концентрирую внимание дошкольника на его дефекте речи.

Указанные выше игры способствуют развитию произвольного поведения, внимания, чувства коллективизма, решительности, самостоятельности, навыков владения своим телом, нормализации переключаемости процессов возбуждения и торможения, соотношению темпа и ритма движений со звучащей музыкой. Дидактические игры помогают логопеду проводить работу по коррекции звукопроизношения, по накоплению словарного запаса заикающихся детей и по совершенствованию грамматического строя речи, психических, познавательных процессов. Игры-драматизации и творческие игры направлены на воспитание у детей выразительности их речи, развитие фантазии, воображения и внимания, умения следовать правилам поведения выбранной роли, следовать требованиям партнёрства и разрешать возникающие в ходе игры конфликты.

Все эти игры, как отмечает Г.А. Волкова, должны использоваться в коррекционной работе с учетом ряда важных принципов. Принцип деятельности, который предполагает, что игру необходимо считать деятельностью. Исходя из этого, игра всегда включает выбор темы, обговаривание её сюжета, распределение ролей [1].

Принципы системности, последовательности и учета возраста предоставляют возможность распределить все игры в определённой системе и последовательности, выделяя при этом наиболее важные виды игровой деятельности для детей с заиканием на каждом возрастном этапе. Так, для дошкольников 4-5 лет ведущее место в течение всего коррекционно-воспитательного процесса занимают игры с пением; на втором месте по значению стоят подвижные игры с правилами; дидактические игры в системе коррекционной работы

занимают третье место; далее используются игры-драматизации. А последовательность формирования и развития игровой деятельности у заикающихся дошкольников 5-6 лет и 6-7 лет имеет уже некоторые изменения. У дошкольников 5-6 лет первое, ведущее, место занимают игры-драматизации стихотворного текста, на втором месте стоят игры с пением и третье место занимают дидактические и подвижные игры с правилами, которые используются на всех этапах коррекционного воздействия, но усложняются по темам и содержанию. А у заикающихся дошкольников 6-7 лет в связи с необходимостью скорого обучения в школе дидактические игры занимают главенствующее место, на втором месте стоят подвижные игры с сюжетом и с элементами соревнования, и третье место занимают игры-драматизации прозы и творческие игры.

Принцип учета индивидуальных особенностей детей с заиканием позволяет использовать игры так, чтобы в процессе их проведения у дошкольников с нарушением речи происходила нормализация моторных функций, развитие общительности и подражательности, повышение игровой активности и т.д.

Принцип учета структуры дефекта осуществляется на этапе комплектования групп детей и вначале коррекционно-воспитательной работы с дошкольниками с заиканием. Следующий принцип – это принцип поэтапности, который определяет структуру и содержание логопедической работы. На разных этапах коррекционного воздействия логопедом используются различные виды игры.

Г.А. Волкова отмечает, что специалист, используя игровую деятельность при преодолении речевого нарушения, опирается также на принцип доступности речевого материала и принципа последовательности игр, что позволяет последовательно усложнять и речевой материал, сюжеты и методику проведения игр речевой материал, сюжеты и методику проведения игр [1].

Таким образом, игра как ведущий вид деятельности у дошкольников играет важную роль в работе по устранению речевых, психических и познавательных отклонений у детей с заиканием, что в свою очередь благоприятно влияет на

дальнейшее полноценное формирование и развитие личности ребёнка в целом.

Список литературы / References

1. *Волкова Г.А.* Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. 2-е изд., доп. и перераб. СПб: Детство-Пресс, 2003. 240 с.
2. *Кочергина В.С.* Брадилалия, тахилалия, спотыкание // Расстройства речи у детей и подростков. М., 1969. С. 226.
3. *Поварова И.А.* Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. СПб: Союз, 2001. 287 с.
4. *Селиверстов В.И.* Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учебное пособие. М.: ВЛАДОС, 2000. 208 с.

WAY OF THINKING IN CHILDREN WITH GENERAL SPEECH DEFICIENCIES

Korolkova V.A.[1], Myakinkykh A.A.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentuna Aleksandrovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor;
[2]Myakinkikh Alina Andreevna – Student,
DEPARTMENT OF SOCIAL, SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY, SOCIAL PSYCHOLOGY FACULTY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article deals with the problem of thinking in children with general speech underdevelopment (GSU). The article discusses the main characteristics of different types of thinking (visual-effective, visual-figurative, verbal-logical), and thinking in general. A brief description of the speech characteristics of children with a general underdevelopment of speech is also provided. The article analyzes the influence of speech disorders in GSU on the development of thinking in children of this category. The authors of the article describe the specific features of thinking due to the presence in children of general speech underdevelopment.*

Keywords: *thinking, speech, general underdevelopment of speech, intelligence.*

ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Королькова В.А.[1], Мякиньких А.А.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Мякиньких Алина Андреевна – студент,
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии,
социально-психологический факультет,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир

Аннотация: *данная статья посвящена изучению проблемы мышления у детей с общим недоразвитием речи (ОНР). В статье рассматриваются основные характеристики разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического) и мышления в целом. Также приводится краткая характеристика речевых особенностей детей, имеющих общее недоразвитие речи. В статье анализируется влияние речевых нарушений при ОНР на особенности развития мышления у детей данной категории. Авторами статьи описываются специфические особенности мышления, обусловленные наличием у детей общего недоразвития речи.*
Ключевые слова: *мышление, речь, общее недоразвитие речи, интеллект.*

В настоящее время общее недоразвитие речи является наиболее часто встречающимся речевым нарушением у детей дошкольного возраста. Как указывают Г.Р. Шашкина, Л.П. Зернова и И.А. Зимина, дети с общим недоразвитие речи составляют основной контингент логопедических групп дошкольных образовательных учреждений.

Изучением проблемы ОНР занимались Р.Е. Левина, Г.И. Жаренкова, Г.А. Каше, Е.М. Мастюкова, Н.А. Никашина, Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Л.Ф.Спирова и др.

По мнению Б.Р. Манделя, обобщенное и опосредованное отражение, анализ, синтез информации, получаемой непосредственно с помощью ощущения и восприятия через органы чувств, осуществляются при помощи высшей логической ступени познания - мышления [5].

Решая различные мыслительные задачи, человек размышляет, анализирует, находит определенные закономерности процессов, происходящих вокруг, он познает сущность вещей и явлений, окружающих его, выявляет связи между ними, делает определенные выводы. Все это обусловлено процессом мышления.

По определению Л.С. Выготского, мышление – это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью познавательный психический процесс, характеризующийся обобщенным и

опосредованным отражением связей и отношений между объектами в окружающей действительности.

Существуют разные классификации видов мышления, но основной и наиболее распространенной классификацией является та, в основании которой лежит генезис развития. В ней выделяются следующие виды мышления:

-наглядно-действенное;

-наглядно-образное;

-словесно-логическое.

Наглядно-действенное мышление. Оно характерно для детей до 3 лет. Но оно используется также и взрослыми для решения простых повседневных задач. В основе такого мышления лежит практическая деятельность, осуществляемая человеком с различными предметами. В его процессе происходит осмысливание только воспринимаемых признаков конкретных предметов.

Наглядно-образное мышление. Появляется в наиболее простой форме у детей 4-7 лет. Практические действия здесь уже не так важны. Самым важным в этом виде мышления является восприятие и осознание человеком окружающей действительности. Для этого вида мышления уже не нужны предметы, чтобы их воспринимать и анализировать, нужны только образы или представления этих предметов.

Словесно-логическое мышление. Этот тип мышления появляется у человека несколько позже. Это мышление осуществляется через логические операции с абстрактными понятиями. Благодаря словесно-логическому мышлению человек может находить наиболее общие закономерности разных процессов, предвидеть и прогнозировать развитие этих процессов [1].

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это форма речевой патологии, при которой нарушается формирование всех компонентов речевой системы у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом [4].

Одним из основных признаков ОНР является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3-5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным признаком является отставание в развитии

экспрессивной речи при относительно сохранном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает [3].

Как отмечают О.А. Денисова и О.Л. Леханова [2], формирование речи взаимосвязано с развитие всех психических функций, в частности мышления. Неполноценная речевая деятельность негативно сказывается на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления.

Обширные клинические данные (Л.И. Переслени; Т.А. Фотекова, 1993 г.) свидетельствуют, что у детей при системных нарушениях речи, исходная форма мыслительной деятельности – наглядно-действенное мышление развивается относительно благополучно. Это объясняется тем, что решение задач практическим способом может совершаться без участия словесной регуляции. Но как только дети с общим недоразвитием речи переходят на следующую ступень в своем умственном развитии, наблюдается спад в их интеллектуальной деятельности [2].

О.Н. Усанова и Т.Н. Синякова [7] указывали, что по состоянию невербального интеллекта детей с общим недоразвитием речи можно разделить на три группы:

1) дети, у которых развитие невербального интеллекта немного отличается от нормы. При этом данная особенность развития интеллекта не связана с речевыми трудностями и никак не зависит от них. По данным авторов, эта группа составляет 9% от популяции детей с ОНР;

2) дети, у которых развитие невербального интеллекта соответствует норме (27%);

3) дети, у которых развитие невербального интеллекта соответствует нижней границе нормы, но характеризуется нестабильностью, то есть в определенные моменты дети могут показать состояние интеллекта ниже нормы. Это самая многочисленная в процентном отношении группа — 63%.

У детей с недоразвитием речи недостатки в знаниях и нарушения самоорганизации влияют на процесс и результаты мышления. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов действительности, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Нарушения самоорганизации обусловливаются недостатками эмоционально-волевой и мотивационной сфер и проявляются в психофизической расторможенности, реже в заторможенности и отсутствии устойчивого интереса к заданию. Дети часто длительное время не включаются в предложенную им проблемную ситуацию или, наоборот, очень быстро приступают к выполнению заданий, но при этом оценивают проблемную ситуацию поверхностно, не учитывая всех особенностей задания. Другие приступают к выполнению заданий, но быстро теряют к ним интерес, не заканчивают их и отказываются продолжать работать, даже в случаях правильного выполнения заданий. При этом возможности правильного осуществления мыслительных операций у детей с недоразвитием речи чаще всего бывают сохранны, что выявляется при расширении запаса знаний и упорядочении самоорганизации.

Овладевая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступными их возрасту, дети, все же, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия и умозаключением по аналогии.

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности коррелирует с тяжестью речевого дефекта. Для многих детей с общим недоразвитием речи характерна также ригидность мышления [6].

При исследовании речевого мышления учащихся с ТНР обнаруживаются особенности, которые по своему психологическому механизму первично связаны с системным недоразвитием речи, а не с нарушением собственно мышления. Установление во внутреннем плане речемыслительной связи слова с предметным образом (например, при опосредствованном

запоминании) у этих детей нарушается вследствие недостаточной сформированности механизма внутренней речи в звене перехода речевых образований в мыслительные и наоборот [6].

Таким образом, у детей с общим недоразвитием речи имеются специфические особенности наглядно-образного и словесно-логического мышления, обусловленные недостаточностью знаний, самоорганизации, словесной регуляции. При этом наглядно-действенное мышление у этих детей находится на относительно высоком уровне. Степень несформированности мышления зависит от тяжести речевого дефекта.

Список литературы / References

1. *Баданина Л.П.* Основы общей психологии: учебное пособие / Л.П. Баданина. 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2012. 448 с.
2. Детская логопсихология: учебник / О.А. Денисова, О.Л. Леханова, Т.В. Захарова и др.; ред. О.А. Денисовой. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. 160 с.
3. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. 680 с.
4. *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. Москва: Просвещение, 1968.
5. *Мандель Б.Р.* Коррекционная психология. Модульный курс в соответствии с ФГОС-III+: иллюстрированное учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат) / Б.Р. Мандель. М. - Берлин: Директ-Медиа, 2015. 468 с.
6. *Трошин О.В., Жулина Е.В.* Логопсихология: Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2005. 256 с.
7. *Усанова О.Н., Синякова Т.Н.* Особенности невербального интеллекта при недоразвитии речи // Обучение и воспитание детей с нарушениями речи. М., 1982.

HEARING IMPAIRED CHILDREN PREPARING FOR SCHOOL

Korolkova V.A.[1], Tsintsadze L.D.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentina Aleksandrovna – Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer;
[2]Tsintsadze Liana Dzhambulievna – Student,
DEPARTMENT OF SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article discusses the preparation of children with hearing impairment for schooling. It is the readiness for transition to school that can be considered as the result of the upbringing and training of a child with a hearing impairment in the preschool period, which determines the necessary level of mental development. The article also describes who was involved in the problem of training children with hearing impairment. The level of formation of cognitive processes is also considered. And it also describes the importance of cognitive motives.*
Keywords: *school readiness, preschooler, physical development of the child, hearing impairment.*

ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ

Королькова В.А.[1], Цинцадзе Л.Д.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Цинцадзе Лиана Джамбулиевна – студент,
кафедра специальной педагогики и психологии,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир

Аннотация: *в данной статье рассматривается подготовка детей с нарушенным слухом к школьному обучению. Именно готовность к переходу в школу может рассматриваться как*

результат воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом в дошкольный период, обуславливающий необходимый уровень психического развития. Также в статье описывается, кто занимался проблемой подготовки детей с нарушенным слухом. Также рассматривается уровень сформированности познавательных процессов. И также описывается, какое значение имеют познавательные мотивы.
Ключевые слова: *школьная готовность, дошкольник, физическое развитие ребенка, нарушение слуха.*

Проблема воспитания и обучения дошкольников с отклонениями в развитии является одной из наиболее важных в педагогической психологии. В связи с увеличением числа детей с нарушением слуха становится актуальной проблема формирования их готовности к обучению в школе. Данная проблема изучается пока еще недостаточно интенсивно. Специальная психология располагает в настоящее время ряд исследований, посвященных изучению отдельных психических функций, главным образом, познавательных. Проблемой подготовки к школе детей с нарушением слуха занимались такие ученые, как Т.В.Егорова, В.И.Лубовский, Н.А.Никашина, У.В.Ульенкова [3].

Подготовка детей с нарушенным слухом к школе – комплексная задача, охватывающая все стороны жизни ребенка. Для понимания проблемы готовности глухого или слабослышащего ребенка к школьному обучению важное значение имеют учет подходов к этой проблеме в дошкольной педагогике и психологии, рассмотрение различных компонентов психологической готовности к школе (Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер, Е.Е. Кравцова и др.) [2].

Готовность дошкольника с нарушенным слухом к школьному обучению – один из самых значимых итогов его развития в период дошкольного детства. Наступают такие моменты, когда жизненные условия и условия деятельности дошкольника резко изменяются, создаются новые взаимоотношения со взрослыми и детьми, появляется ответственность за усвоение знаний, предъявляются детям не в занимательной форме, а в виде

учебного материала. Поступление в школу связано с переходом от дошкольного возраста к младшему школьному возрасту. Это характеризуется в психологическом плане сменой ведущих видов деятельности, например, смена сюжетно – ролевой игры переходит на учение[1].

Для детей с нарушенным слухом в условиях детского сада подготовка к школе проходит в процессе коррекционно – воспитательной работы. Самое главное значение для подготовки к школе имеет целостная система умственного, физического, эстетического, нравственного воспитания на разных возрастных этапах детского сада.

Чтобы подготовиться к обучению в школе, необходим уровень физического развития дошкольника, который позволяет ему быстро приспосабливаться к школьным нагрузкам, то есть отсутствию дневного сна, увеличению продолжительности уроков и их количеству и т.д[1].

Главный фактор адаптации дошкольников к школьному режиму – объем времени занятий в подготовительной группе, использование в занятиях некоторых структурных элементов, которые характерны для школьных уроков.

В исследованиях Б.Д. Корсунской, центральным звеном для адаптации ребенка к школьным условиям является сформированность культурно – гигиенических навыков и воспитание трудолюбия. Условия специальных школ-интернатов заметно отличаются от условий детского сада, что предполагает сформированность навыков самообслуживания: умение быстро и аккуратно есть, приводить себя в порядок, уметь раздеваться и одевать и т.д. Безусловно, огромную роль в развитии культурно – гигиенических навыков, формировании трудолюбия должны играть родители, которые осуществляют воспитание ребенка в семье[1].

По мнению Л.И. Божович, важное значение имеют познавательные мотивы, то есть когда дети относятся к школе как к источнику приобретения новых знаний. Новые обязанности школьника не становятся значимыми для ребенка, главное – удовлетворение любознательности. Для детей, которые хотят больше знать, чему-то научиться, испытывающие потребность в овладении новыми знаниями и умениями. Для формирования

«внутренней позиции школьника» важен сплав двух потребностей – социальной и познавательной, их совместное сочетание поможет ребенку сознательно включиться в учебный процесс, будет способствовать формированию произвольного поведения[2].

Огромное значение для формирования мотивационного плана готовности к школе имеет большое представление об окружающем мире, знакомство и формирование интереса к занятиям и взаимоотношениям людей в различных сферах жизни. Самое главное научить ребенка отражать свои представления в продуктивной деятельности и игре. Важное значение в работе со старшими дошкольниками необходимо направлять на развитие речевого общения как необходимого условия социального воспитания детей с нарушенным слухом[3].

В исследованиях Д.Б. Эльконина, на протяжении всего времени у дошкольников с нарушенным слухом должны быть сформированы механизмы произвольного поведения, которое обеспечивает становление некоторых предпосылок учебной деятельности к концу дошкольного периода. Главное значение для формирования произвольности приобретает обучение различным видам практической деятельности и игры. В период обучения дети учатся анализировать, воспринимать задания педагога, выполнять задания в соответствии с требованиями педагога. На самых начальных этапах обучения в специальном дошкольном учреждении важно научить детей понимать задания и ориентироваться в нем. Безусловно, для детей глухих и слабослышащих вызывает сложность, особенно без образца[1].

К школьному обучению дошкольник с нарушенным слухом должен подойти тогда, когда имеет определенный уровень сформированности познавательных процессов. Главное значение – сформированность дифференцированного восприятия, обеспечивающий возможность сравнивать предметы и явления, выделять их свойства и особенности. У ребенка должны быть сформированы элементы логического и высокий уровень наглядно – образного мышления, а также смысловая и образная память, произвольное внимание [1].

Когда ребенок с нарушенным слухом поступает в школу ему необходим запас представлений и знаний о разных явлениях окружающего мира: о природе, жизни людей, сферах их занятости, характере, нормах поведения.

Подготовка глухого или слабослышащего ребенка к обучению в школе непрерывно связана с формированием речи и общения, составляющее одну из специфических черт в системе школьной готовности детей данной категории. Главным аспектом речевого развития дошкольника с нарушенным слухом в плане готовности к школьному обучению является сформированность навыков взаимодействия со взрослыми и детьми. Имея различные типы коммуникативных высказываний, важнее всего научить детей вступать во взаимодействие со знакомыми и новыми для них людьми: отвечать на вопросы, задавать вопросы, уметь выражать свою мысль, желание и т.д. [2].

Главный аспект речевой подготовленности дошкольника с нарушенным слухом к школе – развитие навыков связного высказывания, потому что именно обучение в первом классе потребует от ребенка умения рассказать о своей деятельности, также выразить своё мнение от увиденного в театре и т.д. Поэтому в старшей и подготовительной группе внимание уделяется умению строить связные высказывания по разной тематике, например, в виде рассказа, описания [3].

Для детей, которые имеют нарушения слуха, в силу своих особенностей речевого развития главное значение придается овладению чтением. Когда глухие и слабослышащие дети переходит в школу, они должны уметь читать и понимать небольшие тексты по тематике, которую знают, что предусмотрено программами по развитию речи. И важным является не только овладения техникой чтения, но и осознанное восприятие текста.

Таким образом, подготовка детей с нарушенным слухом к школьному обучению формируется в результате реализации всей системы коррекционно – воспитательной работы. И самым важным является то, что значение для подготовки к школе имеет целостная система физического, умственного, нравственного, эстетического воспитания на разных возрастных этапах детского сада.

Список литературы / References

1. *Головчиц Л.А.* Дошкольная сурдопедагогика. Воспитание и обучение дошкольников с нарушением слуха. М., 2001.
2. *Корсунская Б.Д.* Воспитание глухого дошкольника в семье. М., 1970.
3. *Речицкая Е.Г.* Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050700.62 «Специальное (дефектологическое) образование» / Е.Г. Речицкая, Е.В. Кулакова. 2-е изд. Москва: ВЛАДОС, 2014. С. 199.

FEATURES OF THE FORMATION OF PHONEMIC HEARING IN CHILDREN IS NORMAL AND WITH ERASED DYSARTHRIA

Korolkova V.A.[1], Tsintsadze L.D.[2] (Russian Federation)
Email: Korolkova516@scientifictext.ru

[1]Korolkova Valentina Aleksandrovna – Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer;
[2]Tsintsadze Liana Dzhambulievna – Student,
DEPARTMENT OF SPECIAL PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
ARMAVIR STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
ARMAVIR

Abstract: *this article discusses the features of the formation of phonemic hearing in children in normal and with erased dysarthria. The development of phonemic hearing is the basis for the formation of grammatically correct, lexically rich and phonetically clear speech in the process of teaching the native language. A definition is also given of what erased dysarthria is generally and who studied it. And speech development is described, which is caused by a number of deviations. The prosodic side of the child's speech is also described.*
Keywords: *phonemic hearing, erased dysarthria, phonemic perception, speech development.*

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ В НОРМЕ И СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

Королькова В.А.[1], Цинцадзе Л.Д.[2] (Российская Федерация)

[1]Королькова Валентина Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
[2]Цинцадзе Лиана Джамбулиевна – студент,
кафедра специальной педагогики и психологии,
Армавирский государственный педагогический университет,
г. Армавир

Аннотация: *в данной статье рассматриваются особенности формирования фонематического слуха у детей в норме и со*

стертой дизартрией. Развитие фонематического слуха является основой для формирования грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи в процессе обучения родному языку. Также дается определение, что такое вообще стертая дизартрия и кто занимался ее изучением. И описывается речевое развитие, которое обусловлено рядом отклонений. Также описывается просодическая сторона речи ребенка.
Ключевые слова: *фонематический слух, стертая дизартрия, фонематическое восприятие, речевое развитие.*

Научное исследование и обоснование процессов развития фонематического слуха у детей со стертой дизартрией, а также задачи, которые стоят перед логопедией, решение которых поможет преодолеть данный дефект с клинико – педагогической точки зрения, дает возможность в достаточной степени расширить границы научных представлений по данной проблематике. Одной из актуальных задач логопедической работы, проводимой с детьми со стертой дизартрией, относится правильное формирование фонематического слуха[3].

Изучением фонематического слуха занимались такие ученые, как Т.В Волосовец, М.Ф. Фомичева, Н.Х. Швачкин, Е.Н. Кутепова и др. Фонематический слух у детей начинает развиваться очень рано. На второй недели жизни ребенок, когда услышит человеческий голос перестает сосать грудь матери, прекращает плакать, когда с ним разговаривают. К концу первого месяца жизни ребенка можно успокоить, спев колыбельную песню. К концу третьего месяца жизни ребенок услышав человеческую речь, поворачивает головку в сторону говорящего [2].

По данным М.Ф. Фомичевой, в период появления лепета, дети пытаются повторять артикуляторные движения губ говорящего, стараются подражать. Многократное повторение кинестетического ощущения от определенного движения ведет к закреплению двигательного навыка артикулирования [4].

По мнению Т.В. Волосовец, дети к шести месяцам жизни путем подражания произносят отдельные фонемы, слоги, стараются перенять тон, темп, ритм, интонацию и мелодику речи. В два года они начинают различать все тонкости родной речи, понимают и

реагируют на слова, которые отличаются одной фонемой, например, *коса-коза.* Можно сказать, что формируется фонематический слух, то есть способность воспринимать звуки человеческой речи [4].

Е.Н. Кутепова утверждала, что у детей к трем-четырем годам совершенствуются навыки фонематического восприятия. Они начинают различать гласные и согласные звуки, мягкие и твердые, сонорные, шипящие и свистящие. К этому же времени у детей заканчивается формирование навыков правильного произношения звуков [4].

Способность ребенка к синтезу и анализу звуков реви в основном зависит от формирования правильного произношения. Способность воспринимать звуковой состав слова происходит в ходе взаимодействия поступающих в кору слуховых и кинестетических раздражений. Поэтапно эти раздражения дифференцируются, и становится возможным вычленение отдельных фонем. При этом основную роль играют первичные формы аналитико-синтетической деятельности, с помощью которых ребенок сможет обобщить признаки одних фонем и отличить их от других.

Т.В. Волосовец в своих исследованиях отмечает, что благодаря аналитико-синтетической деятельности, ребенок сравнивает свою несовершенную речь с речью взрослого. Несформированность анализа и синтеза отражается на развитии звукопроизношения, но, если наличия первичного фонематического слуха достаточно для повседневного общения, то его недостаточно для овладения чтением и письмом. В.И. Бельтюков, А.Н. Гвоздев, Н.Х. Швачкин, Г.М. Лямина в своих трудах доказали, что необходимо фонематический слух для того, чтоб ребенок мог делить слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, то есть производить звуковой анализ слова [1].

По мнению Д.Б. Эльконина, фонематическое восприятие является специальным действием по анализу звуковой стороны слова. Формирование этих действий происходит в процессе специального обучения, благодаря которому детей обучают средствам звукового анализа. Значимую роль для овладения навыками чтения и письма играет, безусловно, развитие фонематического восприятия и

фонематического слуха. Подготовка к обучению грамоте заключается в достаточном уровне развития аналитико-синтетической деятельности ребенка (умений анализа, сравнения, синтеза и обобщения языкового материала) [2].

По определению Л.В. Лопатиной, стертая дизартрия – это такая речевая патология, которая проявляется в расстройствах просодического и фонетического компонентов речевой функциональной системы, и которая возникает вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга [3].

Р.Е. Левина в своих исследованиях отмечает, что при обследовании произносительной стороны речи у детей со стертой дизартрией недостаточно устойчивое пользование звуками, характеризующееся несформированностью различения звуков. Дети, у которых нарушен фонематический слух, повторять звуки четко не могут, также не могут их правильно записывать и показывать каким буквам соответствуют. Однако наблюдаются нарушения, которые связаны с недостаточным различением одной какой-либо группы звуков или даже пары звуков, при сравнительно хорошем различении других звуков. Впрочем, такие нарушения у ребенка затрудняют овладение звуковым анализом слова, которые приводят к отставанию в обучении чтения и письма [1].

Е.Ф. Соботович охарактеризовала речевое развитие детей со стертой дизартрией рядом отклонений. У детей с такой речевой патологией наступает позднее развитие речи, в отличие от детей в норме, первые слова появляются примерно в год-два. Происходит медленное накопление словаря. Фразовую речь используют в два-три года, а иногда и в три-четыре. При этом речь таких детей невнятна. Немного позднее она становится более ясной, но фонетически несформированной[4].

К.А. Семенова считала, что при стертой формы дизартрии важное место имеют не только нарушения звукопроизношения, но и просодической стороны речи, что обусловлено органической недостаточностью иннервации речевого аппарата. Тембр голоса у ребенка с такой формой тесным образом связан с его эмоциональным состоянием. Если понимать под тембром чистоту голоса, яркость его звучания, то можно отметить, что у детей с

преобладанием процесса торможения тембр низкий, голос тихий, слабый. Дети, у которых преобладает процесс возбуждения – тембр высокий, голос громкий. Для речи детей со стертой дизартрией характерны отклонения в темпе речи: у одних детей он ускоренный, у других – замедленный.

Е.М. Мастюкова в своих исследованиях отмечала, чтобы происходило правильное формирование звуковой стороны речи, ребенку необходимо иметь не только подготовленный артикуляторный аппарат, но уметь хорошо слышать и различать правильно и неправильно произносимые звуки в своей и чужой речи. Можно сказать, что с одной стороны, правильное произношение звуков возможно лишь при полноценном восприятии их четких акустических образов, но с другой стороны – правильное восприятие звуков речи на слух обеспечивает и правильное их воспроизведение. У детей со стертой дизартрией артикуляторные затруднения оказывают влияния на звуковое восприятие звуковой системы родного языка. В связи с этим можно предположить, что у детей со стертой дизартрией имеется недоразвитие фонематического восприятия. Смазанная, невнятная речь таких детей на дает возможности для формирования четкого слухового восприятия и контроля.

М.Я. Смуглин утверждал, что у детей с такой речевой патологией восприятие устной речи характеризуется недоразвитием как фонематического, так и фонетического восприятия. Одним из основным условием овладения правильным звукопроизношением – умение различать звуки по их акустическим признакам. Именно это различение оказывается трудным для детей со стертой дизартрией. Недифференцированность восприятия у таких детей ярко проявляется в процессе различения акустически близких звуков. В случаях замен акустическая противопоставленность звуков является тем стимулом, который побуждает ребенка к совершенствованию произношения, к нахождению нужного артикуляторного уклада, более всего соответствующего слуховому образцу воспринимаемого звука речи. При искажениях искаженный звукозаменитель оказывается акустически близким к слуховому образцу нормативного звука. В результате этого у

детей со стертой дизартрией имеются существенные трудности различения на слух правильного и искаженного звука [2].

Таким образом, фонематический слух у детей в норме формируется достаточно рано и в определенной последовательности, а у детей со стертой дизартрией формируется позже, отсутствие полноценного восприятия фонем делает не возможным их правильное произнесение. Кроме того, нарушение фонематического восприятия не дает возможности детям овладеть в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, а, следовательно, тормозит развитие связной речи в целом.

Список литературы / References

1. *Левина Р.Е.* Воспитание правильной речи у детей [Текст]: Печатается по решению ученого совета института дефектологии АПН РСФСР / Р.Е. Левина. М., 2013. 16 с.
2. Логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, 2015.
3. *Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.* Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): учебное. Кн. I: Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи: В 2 ч. Ч. 2. Ринолалия. Дизартрия. 304 с. (Б-каучителя-дефектолога), 2013.
4. *Соботович Е.Ф., Чернопольская А.Ф.* Проявления стертых дизартрий и методы их диагностики. М., 2014.

PSYCHOLOGICAL READINESS OF STUDENTS-LAWYERS FOR PROFESSIONAL ACTIVITY

Bylina A.V.[1], Klenova M.A.[2] (Russian Federation)
Email: Bylina5169@scientifictext.ru

[1]Bylina Anna Viktorovna – Student;
[2]Klenova Milena Aleksandrovna - Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF SOCIAL PSYCHOLOGY OF EDUCATION AND DEVELOPMENT,
FACULTY OF PSYCHOLOGICAL, PEDAGOGICAL AND SPECIAL EDUCATION,
FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION
SARATOV STATE UNIVERSITY
NAMED AFTER N.G. CHERNYSHEVSKY,
SARATOV

Abstract: *the article is devoted to the issue of the structure of psychological readiness for professional activity of graduate students of the Faculty of Law. What components are included in the concept of "readiness" and the importance of this phenomenon for students is determined. The study establishes what psychological factors affect the readiness for activity and what the concept of "readiness" represents, and also establishes how it affects graduates of the faculty and how poor the specialists are ready for their professional activities. Since the university in the process of training and education in future specialists of the Faculty of Law to reveal the inclinations and qualities he needs for professional work. Therefore, the question arose sharply how to organize the educational process for students so that they were ready for professional activity.*

Keywords: *psychological readiness, readiness for activity, students, decision making, motivational readiness.*

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ-ЮРИСТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Былина А.В.[1], Кленова М.А.[2] (Российская Федерация)

[1]Былина Анна Викторовна – студент;
[2]Кленова Милена Александровна - кандидат психологических наук, доцент,
кафедра социальной психологии образования и развития,
факультет психолого-педагогического и специального образования,
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов

Аннотация: *статья посвящена вопросу структуры психологической готовности к профессиональной деятельности студентов - выпускников юридического факультета. Выявляется, какие компоненты входят в понятие «готовность», и определяется важность этого феномена для студентов. В ходе исследования устанавливается, какие психологические факторы влияют на готовность к деятельности и что представляет собой понятие «готовность», а также устанавливается, как это влияет на выпускников факультета и насколько будущие специалисты готовы к своей профессиональной деятельности. Так как в университете в процессе обучения и воспитания в будущих специалистах юридического факультета раскрываются задатки и качества, необходимые ему для профессиональной деятельности. Поэтому остро возник вопрос, как организовать образовательный процесс для студентов, чтобы они были готовыми к профессиональной деятельности.*

Ключевые слова: *психологическая готовность, готовность к деятельности, студенчество, принятие решений, мотивационная готовность.*

С усложнением различных сторон юридической деятельности постоянно растут требования, предъявляемые к личности человека, который избрал профессию юриста в качестве своей основной жизненной цели. Все большее значение при этом приобретают психологические факторы: наличие у абитуриентов соответствующих личностных качеств и задатков, которые в ходе обучения в юридическом вузе должны быть приведены в системы навыков, умений и знаний, обеспечивающих их успех в практической работе [2].

Главная задача вузов – это создать программу по отбору будущих выпускников, правильный профотбор. Не мало важным фактором является создать условия продуктивного процесса обучения и воспитания будущего поколения юридической сферы. Правильные созданные условия в дальнейшем благоприятно окажут влияние на формирование потребности в самовоспитании органически, чтобы оно входило в общую структуру отношений личности к окружающему миру, людям, к себе, своей деятельности. Это является одним из внутренних мотивов, побуждающих человека к высоконравственному поведению. Внутренний потенциал человека побуждает его к деятельности, это обучение новым знаниям, приобретение навыком и развития способностей, которые развиваются непосредственно в трудовой и общественной деятельности.

Цель исследования: изучение структуры психологической готовности к профессиональной деятельности студентов-выпускников юридического факультета.

«Готовность» – как качества и как психического состояния личности, т. к. готовность к определенному виду деятельности состоит из идейной, моральной, психологической, деловой и физической готовности. Причем, психологическая готовность занимает центральное место во всей системе видов готовности и выражается в единстве внутреннего настроения на будущую деятельность и в профессионально важных качествах личности, необходимых для ее успешного осуществления. Это новообразование выпускника важно в профессиональной деятельности будущего выпускника, так представляет собой совокупность психологических факторов, влияющих на нее:

психологическая готовность к обучению по специальности, мотивационная готовность, профессионально-личностная готовность, проявляющаяся в характеристиках волевого самоконтроля, в способности личности к самоуправлению и к риску при принятии решений в ситуациях неопределенности.

Юридическая сфера деятельности очень специфична и отличается от других, так как происходит правовое регулирование всех взаимоотношений, что в свою очередь оказывает влияние на каждую личность. Вся деятельность следователя, прокурора, судьи, адвоката, нотариуса и т.д. при всей ее сложности и разнообразии всегда протекает в рамках правового регулирования. Каждый специалист с точки зрения законодательства проводит соответствие своих дел с правовыми нормами, а деятельность сопровождается отрицательными эмоциями, необходимостью их подавлять, а эмоциональная разрядка бывает отсрочена на сравнительно большой период времени [10].

Представим результаты исследования, направленного на анализ выраженности этих видов психологической готовности у студентов - будущих юристов.

Опросник «Экспресс-диагностика психологической готовности к профессиональному обучению» Э. Чапмен, адаптация В.А. Полякова, Ю.А. Корелякова выявила, что 32,4% студентов имеют высокий уровень ее выраженности, которых отличает позитивный психологический подход к профессиональному обучению. Их выбор соответствует их потребностям и возможностям. Студенты в процессе обучения сталкиваются с трудностями, целеустремленность, активность, заинтересованность будут способствовать к их преодолению.

Низкий, негативный уровень психологической готовности к профессиональному обучению выявлен у 24% студентов. Причины этой неготовности могут быть самые разнообразные. Возможно, был сделан не осознанный выбор ВУЗа или же человек пошел учится куда взяли. Плохое представление о профессии и в дальнейшем разочарование, казалось, что будущая профессия очень престижная или же если учеба и по душе была изначально, то

недостаточно собственной личной мотивации на обучение, преодолению трудностей к профессиональному становлению.

Так же нами был использован «Опросник мотивационной деятельности» Т.Н. Францевой, с помощью которого исследовались такие показатели профессиональной мотивации студентов, как мотив жизнеобеспечения, мотив взаимодействия, познавательный мотив, мотив активности, мотив признания и самореализации. Высокий уровень мотива жизнеобеспечения не выявлен у студентов исследуемой группы, низкий же уровень отмечен у 67,5% испытуемых. Таким людям пресуше, что их толкают и заставляют получать какие-то знания, не осознают, где могут они пригодится в будущем, нет определенного опознавания своей цели, необходимой стратегии достижения требуемой им высокого дохода.

Мотив взаимодействия у респондентов тоже находится на низком уровне развития 86 % человек, а с высоким уровнем нет людей, это говорит о том, что студенты нашего исследования не готовы взаимодействовать с обществом. Они не готовы тесно общаться с большим кругом людей, им страшно показать свои умения и знания на практике, они не уверены в себе, страшно встретится с будущим работодателем, оказаться в новой социальной роли для себя и быть не компетентными в выбранной профессии.

Мотив познания 54% и 51% человек мотив активности опять же страдает у студентов-юристов, и находится на низком уровне, охарактеризовать это можно следующим образом, что респонденты не настроены заинтересованы на данный момент на получение и усвоение новых знаний, они еще не совсем осознаю какие конкретные навыки им понадобятся, у таких людей сейчас больше направленность на то чтобы активно трудится, отвлекаться от лишнего, нет времени на установление личностный контакт. Индивид не готов к активной взаимодействовать со средой, ведь чем больше он активничает, тем больше привлекает к себе постороннего внимания.

Про мотив признания можно сказать, что он находится на низком уровне у 97% человек, люди с высоким значением вообще отсутствуют. Изучаемые нами студенты испытывают страхи и напряжение, неуверенность, сомнения, действительно ли они

компетентны и сможет их будущий работодатель оценить на достойном уровне.

Мотив же самореализации у 18,9% респондентов находится на высоком уровне и у 5,4 %на низком уровне, можно сказать, что у студентов есть желание раскрыть свой внутренний потенциал, расти и развиваться как личность, самосовершенствования, найти свою нишу в обществе, приобрести общественную значимость, приобрести устойчивость для того, чтобы реализовывать свои способности и научится нестандартно подходить к решению стоящих задач.

Профессионально-личностная готовность, проявляется в характеристиках волевого самоконтроля, в способности личности к самоуправлению и к риску при принятии решений в ситуациях неопределенности.

Диагностика волевого самоконтроля показала, что высокий балл по общей шкале волевой саморегуляции присутствует у 37,8% человек, такие студенты выделяются эмоциональной зрелостью, активностью, независимостью, самостоятельностью. Они очень спокойные, уверенные в себе, устойчивы и целенаправленные в своих намерениях. Их взгляды на мир очень реалистичны. Как правило осознают свои личные мотивы, планомерно реализуют задуманное. Обладают навыком распределять свои усилия и способны контролировать свои поступки. Часто такие люди испытывают тревогу, это можно объяснить тем, что для них характерно контролировать собственное поведение.

Низкий балл у 29,7% человек, такие студенты очень впечатлительны, тревожны, с заниженной самооценкой. Активность у них обычно снижена, их личности свойственна импульсивность, неустойчивость намерений, у них слабо развита рефлексивность. Это свидетельствует о том, что человек может быть тонкой душевной организацией, которого не сформирована способность к рефлексии и самоконтролю, а также это может говорить о незрелость личности.

Субшкала «настойчивость» с высоким уровнем развития 27% студентов, для них характерно активность, стремление к выполнению намеченных целей, они мобилизуются перед

препятствиями, работоспособные люди. Они стремятся полностью подчинить свое поведение, им свойственно уважать социальные нормы, порой наблюдается из-за чрезмерного контроля гибкость в поведении.

Низкие уровень «настойчивости» обладает 32% человек, таким людям свойственна неуверенность, импульсивность. У них снижен активность, работоспособность. Им свойственна непоследовательность, разбросанность в поведении. Для них характерна повышенная чувствительность, избирательность, гибкость, изобретательность, а также тенденцией к свободной трактовке социальных норм.

Субшкала «самообладание» высокий балл имеет 29,7% человек, у таких людей наблюдается способность к перестройке мира своего по-новому, они свободны во взглядах. Они очень хорошо адаптируются в новых для себя ситуациях, эмоционально устойчивые. Перед неизвестностью не испытывают чувство страха, так как они освобождены от него, уверены в себе, им свойственно внутреннее спокойствие. К своей жизни подходят очень осознанно, чрезмерно контролируют себя, что приводит к внутренней напряженности.

Низкий же уровень самообладания у 32% человек, в их жизни присутствует импульсивность и спонтанность, они обладают противоречивыми качествами личности. Они не обладают контролем и управлением своим поведением, их не интересуют особо поведение других людей. Студенты с низкой выраженностью самообладания зависят от в большей степени зависят от внутреннего своего состояния, это влияет на их эмоции и поведение.

Высоким уровнем самоуправления, как показала «Методика способность самоуправления» (тест ССУ) Н.М. Пейсахова, обладает 18,9% студентов. Люди с таким уровнем самообладания, чрезмерной рационален, расчетлив. Они заранее знают, чего хотят, четко продумывает план достижения цели, взвешивают риски и знают последствия, иногда могут идти на проломи и по головам лишь бы получить, то, что им необходимо.

С низким уровнем 27% человек и для них характерно, сильно переживать из-за своих неудач, так как на данный момент у них

не сформировано целостной системы управления собой, онистрадают от того, что у них эмоции преобладают на рациональным анализом ситуации.

Результаты исследования по методике «Личностные факторы принятия решений» (ЛФР - 25) Т.В. Корниловой показали, что людям с высоким показателем «Рациональности» свойственно, 29% человек таких, быстро ориентироваться в новых для себя условиях в том числе и рискованные действия, но они обдумывают все факторы и сложности стоящие на пути.

Людям с низким показателем рациональности 10,8% человек свойственно том, что они непринужденно и импульсивно приспосабливаются к меняющимся обстоятельствам их жизни. Такие люди считают, что время расставит на свои места и поэтому не спешат принимать трудные решения и откладывают их.

По шкале «Готовность к риску» с высоким и низким уровнем 10% человек. Людям с высоким значением характерно заинтересованность в выборе и стойкость в достижении цели, несмотря на неуспех или незначительность шансов, т. е. поведенческое принятие риска в действиях и решениях в житейских ситуациях. Такие студенты готовы активно действовать в неопределённой ситуации, при этом беря ответственность и последствие за риск на себя.

Проанализировав полученные результаты в ходе исследования, было выявлено, что у студентов четвертого курса слабо развиты некоторые компоненты мотивационной готовности. Например, низкий уровень, мотива активности, жизнеобеспечения, признания, взаимодействия, что можно объяснить, тем, что студенты больше вовлечены в теоретический процесс изучения своей профессии и находятся некой изоляции от практики, что не дает возможности контактировать с профессионалами в своей деятельности, нет осознанности потребности и понимания как достичь финансового благополучия в выбранной сфере. Нет еще внутренней готовности к взаимодействию со средой, так как присутствуют страхи и напряжение мотив признания так же не актуализирован, так как студенты испытывают неуверенность, сомнения, действительно ли они компетентны и сможет их будущий работодатель оценить на достойном уровне. Было

выявлено, что познавательный мотив и мотив самоактуализации на среднем уровне, это говорит о том, что у студентов есть внутреннее желание получать новую информацию, есть доля профессионально интереса, допускается мысль о том, что будут сложности в работе, придется активизировать свои способности, для того, чтобы реализовать свои возможности на практике, приобрести уверенность в себе, стать компетентным и подходить творчески к решению стоящих задач.

Список литературы / References

1. *Карташов В.Н.* Юридическая деятельность: понятие, структура, ценность / В.Н. Карташов. Саратов, 1989. 219 с.
2. *Моляко В.А.* Рейтинг уровня подготовки специалистов / В.А. Моляко // Среднее специальное образование, 1991. № 11. С. 2122.
3. *Надирашвили Ш.А*. Понятие установок в общей и социальной психологии / Ш.А. Надирашвили. Тбилиси: Мецниереба, 1974. 170 с.
4. *Сластёнин В.А.* Педагогика: инновационная деятельность В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. М.: Просвещение, 1997. 235 с.

PROMOTIONAL TOUR AS A WAY TO MOTIVATE A TRAVEL AGENCY MANAGER

Sergeeva V.F. (Russian Federation)
Email: Sergeeva516@scientifictext.ru

Sergeeva Veronika Fedorovna - Student,
DEPARTMENT OF GEOGRAPHY, GEOINFORMATICS AND TOURISM,
NORTH-CAUCASUS FEDERAL UNIVERSITY, STAVROPOL

Abstract: *the article analyzes role of motivation in a travel agency and considers the types of a managers' intangible motivation. Today motivation plays an important role in tourist agencies. It forces the employee to develop, strive to achieve success and build capacity. A comfortable environment within the company and confidence in your knowledge are the components of a successful manager. Promotional tour is one of the methods of training and stimulating the manager. This tour allows the manager to get experience personally, understand the product and implement the tested tours by him in the future. Implementation leads to increased sales. As a result, conclusions about the importance of promotional tours in the tourism industry were drawn.*
Keywords: *motivation, promotional tour, travel agency manager.*

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ТУР КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ МЕНЕДЖЕРА ТУРАГЕНТСТВА

Сергеева В.Ф. (Российская Федерация)

Сергеева Вероника Федоровна – студент-магистрант,
кафедра географии, геоинформатики и туризма,
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь

Аннотация: *в статье проанализирована роль мотивации в туристическом агентстве и рассмотрены виды нематериальной мотивации менеджера. Мотивация сегодня играет в туристических компаниях большую роль. Она заставляет работника развиваться, стремиться к достижению успехов и раскрытию потенциала. Комфортная обстановка внутри фирмы*

и уверенность в своих знаниях – составляющие успешного менеджера. Одним из методов обучения и стимулирования менеджера является рекламно-информационный тур. Такой тур позволяет менеджеру получать опыт лично, разбираться в продукте и реализовывать в дальнейшем протестированные туры. Реализация ведет к повышению продаж. В результате работы сделаны выводы о важности рекламно-информационных туров в индустрии туризма.
Ключевые слова: *мотивация, рекламно-информационный тур, менеджер турагентства.*

Сегодня в управлении персоналом в туристическом бизнесе выделяются проблемы эффективной координации, мотивации персонала, а также рациональное использование человеческих ресурсов [3]. Туристские фирмы сталкиваются с большой текучестью кадров, отсутствием условий для самореализации сотрудников и раскрытия их потенциала, низкой дисциплиной и др. [1]. В данной статье речь пойдет о мотивации менеджера турагентства с помощью рекламно-информационного тура. В настоящее время актуальным является побуждение людей к активной трудовой деятельности, раскрытия их потенциала и сохранения работников в организации. Заинтересованность и мотивированность персонала может привести организацию к высоким показателям – повышению продаж.

Существует неразрывная связь мотивации персонала и уровня показателей эффективности фирмы. Именно в сфере мотивации следует искать побудительные силы, которые заставляют людей работать с полной отдачей и действовать в интересах организации. Невозможно ожидать высокой трудовой мотивации от сотрудника, который не находит в работе возможностей для самореализации.

Актуальность темы связана с тем, что сегодня система мотивирования персонала в туризме заключается не только в материальных способах, но и в нематериальных специальных методах применимых к менеджеру турфирмы.

Цель данной статьи – рассмотреть рекламно-информационный тур как способ мотивации менеджера турагентства. Для достижение поставленной цели были выведены следующие задачи:

1. Рассмотреть виды нематериальной мотивации, применяемые в турагентстве;

2. Проанализировать черты рекламно-информационного тура и сделать выводы о его влиянии на мотивацию менеджера турагентства.

Основной целью процесса мотивации является получение наивысшей отдачи от использования трудовых ресурсов. Руководителю необходимо поставить конкретные цели и задачи, перед своими сотрудниками и организацией в целом, которую они должны совместно выполнить. Каждый работник должен знать свою роль к достижению непосредственной цели. Грамотный руководитель обычно знает не только материальную мотивацию сотрудников, но и нематериальную. Рассмотрим основные виды нематериальной мотивации:

1. Совещания организации. Именно здесь каждый человек имеет возможность ближе ознакомиться с ближайшими планами и целями компании, тем самым будет осведомленным о делах.

2. Обучение (семинары, бизнес-завтраки) - это тоже способ мотивации. Обучение не ограничивается только получением информации, дающей какое – то новое знание, а должно включать оптимальное соотношение теоретических знаний с практическими навыками, тем самым, принося пользу не только работнику, но и предприятию [2].

3. Возможность иметь обратную связь с управляющим. То есть, руководитель должен прислушиваться к пожеланиям и потребностям в рабочем процессе своих сотрудников, выполнять их, если посчитает это действительно необходимым. Таким образом, работник чувствует, что он услышан и с руководителем установлено взаимопонимание.

4. Проведение праздников и корпоративных мероприятий. Этот способ показывает, что коллектив может общаться не только в рабочей атмосфере, но и во время отдыха. Руководитель таким способом сближает работников и понижает напряженность в рабочей обстановке.

5. Право выбора. Каждый сотрудник может иметь возможность выбрать свой способ поощрения. Например, выбор времени отпуска, удобный график. [3].

6. В качестве дополнительного поощрения и высшей награды для работника служит публичная благодарность за выполненные задачи, например, награждение грамотами, присвоение звания «лучшего работника месяца».

7. Участие в рекламно-информационных турах. Это одно из действенных средств продвижения туристского продукта. Такие туры позволяют менеджеру фирмы чувствовать себя уверено продавая туристский продукт, быть информированным о его главных характеристиках. Соответственно такие туры приносят туроператору доход от продаж, если продукт понравился агенту, он будет его активно продвигать и реализовывать.

Рекламно-информационный тур не только хорошее средство продвижения, но и большая мотивация для работника. Для новичка – это возможность ознакомиться с продаваемым продуктом, желание получить собственный опыт и поделиться актуальной информацией с клиентом. В дальнейшем это подталкивает менеджера стремиться узнать больше о данном продукте и работать с большей отдачей. Мотивация для опытного работника – повысить свой уровень знаний. Так же рекламно-информационный тур может служить хорошим способом для стимулирования работников в том случае, если в него отправляют лучшего работника по результатам определенного временного отрезка. Тогда менеджеры турфирмы начинают работать усердней и активней.

Мотивирование менеджера туристского предприятия – это важнейшее условие для достижения успеха организации, высокого уровня продаж и раскрытия потенциала работника.

Список литературы / References

1. *Аширов Д.А.* Управление персоналом. Учебное пособие. М.: Высшее образование и наука, 2011.
2. *Чернов А.* Мотивация уже устарела? // Управление компанией / А. Чернов. № 10, 2006.

3. *Иванова Е.В.* Способы мотивации персонала // European research, 2016. № 2 (13). [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-motivatsii-personala/ (дата обращения: 15.01.2020).
4. *Пузакова А.А.* Особенности организации стимулирования персонала в сфере туризма // Вопросы экономики и управления, 2015. № 2. С. 84-88. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://moluch.ru/th/5/archive/16/332/ (дата обращения: 15.01.2020).

XVI INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS OF PHILOSOPHY, PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY
Boston. USA. January 28-29, 2020
HTTPS://SCIENTIFIC-CONFERENCE.COM

COLLECTION OF SCIENTIFIC ARTICLES
PUBLISHED BY ARRANGEMENT WITH THE AUTHORS

You are free to:
Share — copy and redistribute the material in any medium or format
Adapt — remix, transform, and build upon the material
for any purpose, even commercially.
Under the following terms:
Attribution — You must give appropriate credit,
provide a link to the license, and indicate if changes were made.
You may do so in any reasonable manner,
but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.
ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must
distribute your contributions under the same license as the original.

ISBN 978-1-64655-035-7
INTERNATIONAL CONFERENCE

PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA

DISTRIBUTED FREE OF CHARGE