

FORMATION OF EXPRESSIVE READING SKILLS IN INITIAL CLASSES

Mamatisakova F.M. (Republic of Uzbekistan) Email:

Mamatisakova558@scientifictext.ru

Mamatisakova Farida Mirzakhakimovna - Teacher,

SCHOOL № 22,

SHAKHRIKHAN DISTRICT, ANDIJAN REGION, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: in modern society reading literacy becomes a prerequisite for success. Conscious reading creates a basis not only for success in the lessons of the native language and literature, but also is a guarantee of success in any subject area, the basis for the development of key competencies. All methods used by the teacher, should be aimed at the development of cognitive, mental activity, which in turn is aimed at improving and enriching the knowledge of each student. Teaching children proper, fluent, conscious, expressive reading is one of the main tasks of primary education. And this task is extremely relevant, since reading plays a huge role in the education, upbringing and development of the child.

Keywords: reading, elementary class, elementary education, formation, parent, literature, student.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Маматисакова Ф.М. (Республика Узбекистан)

Маматисакова Фариди Мирзахакимовна - преподаватель,

школа № 22,

Шахриханский район, Андижанская область, Республика Узбекистан

Аннотация: в современном обществе читательская грамотность становится обязательным условием успешности. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках родного языка и литературы, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей. Все методы, используемые педагогом, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению - одна из главных задач начального обучения. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии ребёнка.

Ключевые слова: чтения, начальный класс, начальное обучение, формирование, родитель, литература, ученик.

УДК 37.013

Известно, что литературный язык функционирует в двух формах: письменной и устной. Между устной и письменной формами имеются существенные различия, особенности. Сегодня при множестве проблем, общих для преподавания родного языка и литературы в общеобразовательной школе, возникает одна, особо важная: как представить учебный материал по предмету, чтобы он оставался в памяти школьника на долгие годы, а знания перешли в прочные умения и навыки?

В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нём как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

«Чтение, - писал виднейший представитель отечественной методики начального обучения Н.Ф. Бунаков, - главное орудие начальной школы, которым она может действовать как умственное, так и нравственное развитие своих учеников, развивать и укреплять их мысль и сознательность» [1, с. 25]. В.А. Сухомлинский говорил: «Можно жить и быть счастливым, не овладев математикой. Но нельзя быть счастливым, не умея читать. Тот, кому недоступно искусство чтения, - невоспитанный человек, нравственный невежда. Уметь читать – это означает быть чутким к красоте слова, к его тончайшим оттенкам. Только тот ученик «читает», в сознании которого слово играет, трепещет и переливается всеми красками и мелодиями окружающего мира» [2, с. 39].

Алгоритм чтения текста включает в себя три этапа работы с текстом:

I этап. Работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).
2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.).

Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3. Беседа по содержанию в целом. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения.

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной нормы).

Человеческая память устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно это создаёт раздражение и запоминается. Поэтому, если мы хотим помочь детям, нужно ежедневно через определённые промежутки времени проводить с ними небольшие по объёму упражнения.

1. Ежеурочные пятиминутки чтения. В начале каждого урока дети открывают книгу и 5-6 минут читают в режиме жужжащего чтения. Жужжащее чтение – это когда все ученики читают одновременно вполголоса, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее.

2. Чтение перед сном. Этот вид даёт хорошие результаты. Последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и те часы, когда человек спит, он находится под их впечатлением.

3. Режим шадящего чтения (если ребёнок не любит читать). Ребёнок прочитывает несколько строчек и после этого получает кратковременный отдых.

Очень важна при этом помощь родителей детей. В беседах, на родительских собраниях, на открытых уроках для родителей убеждаю их в том, что чтение, должно войти в ежедневную привычку ребёнка, необходимо создавать ситуацию интереса окружающих, слушающих его чтение. Только при условии использования в своей работе передовых педагогических технологий, мы выполним главную цель формирования функционально-грамотной личности, т.е. формирования в организациях образования интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина.

Список литературы / References

1. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся старшей школы по предметам естественно-научного цикла. Методическое пособие. Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2013. С. 25.
2. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах / Под ред. М.С. Васильевой, М.И. Омороковой, Н.Н. Светловской. М.: Просвещение, 1997. С. 39.