

## THE ROLE OF VIDEO MATERIAL IN THE COGNITIVE ACTIVITY OF LEARNERS

Abdullaeva M.H.<sup>1</sup>, Urmonova G.H.<sup>2</sup> (Republic of Uzbekistan)

Email: Abdullaeva512@scientifictext.ru

<sup>1</sup>Abdullaeva Mavjuda Habibullaevna – teacher;  
Urmonova Gulchehra Hamidovna<sup>2</sup> – teacher,  
RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES DEPARTMENT,  
MANAGEMENT IN PRODUCTION FACULTY,  
FERGHANA POLYTECHNIC INSTITUTE,  
FERGHANA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**Abstract:** *the article under discussion describes applying video material in the teaching process and their role in the cognitive activity of learners. The authors of the article claim that illustrative material in the form of feature, documentary, educational films seems necessary and interesting. During the course, video material can perform a number of functions: teaching, informing, controlling, motivating. The use of video plots facilitates the study of new vocabulary and grammar, improves listening, speaking, writing skills and creates a common cognitive base with native speakers.*

**Keywords:** *video material, interesting, informative, educational, speaking, language environment, methodological, communicative.*

## РОЛЬ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Абдуллаева М.Х.<sup>1</sup>, Урмонова Г.Х.<sup>2</sup> (Республика Узбекистан)

<sup>1</sup>Абдуллаева Мавжуда Хабибуллаевна – преподаватель;

<sup>2</sup>Урмонова Гульчехра Хамидовна – преподаватель,  
кафедра русского и узбекского языков,  
факультет управления в производстве,  
Ферганский политехнический институт,  
г. Фергана, Республика Узбекистан

**Аннотация:** *данная статья рассматривает вопросы применения видеоматериалов в учебном процессе, а также их роль в познавательной деятельности учащихся. Авторы статьи утверждают, что иллюстративный материал в виде художественных, документальных, учебных фильмов представляется необходимым и интересным. Во время обучения видеоматериалы могут выполнять ряд функций: обучающую, информационную, контролирующую, мотивирующую. Применение видеосюжетов облегчает изучение новой лексики и грамматики,*

*способствует улучшению навыков аудирования, говорения, письма и созданию общей с носителями языка когнитивной базы.*

**Ключевые слова:** *видеоматериал, интересный, информационный, образовательный, говорение, языковая среда, методический, коммуникативный.*

Важным элементом образовательного процесса на уроке русского языка является использование видеофильмов и различных видеоматериалов, что меняет характер традиционного урока, делая его более увлекательным и необычным, развивает коммуникативные способности, способствует расширению кругозора и увеличению лексического запаса.

При работе с видеоматериалами задействованы все четыре вида коммуникативной деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо, что позволяет говорить об эффективности их использования на уроке.

Подбор фильмов, как и процесс разработки системы заданий к ним, очень трудоемок, он занимает много времени и требует много усилий со стороны преподавателя, но, единожды собрав материал, им можно пользоваться неоднократно [1, с.6-7].

Использование видеофильма обусловлено тем, что он оказывает сильное эмоциональное воздействие на учащихся. При соприкосновении с происходящим на экране мы имеем возможность погрузиться в языковую среду совокупность речевых и неречевых условий, отражающих быт, историю, культуру и традиции носителей языка в рамках данного языка. Применение видео на уроках русского языка способствует решению следующих задач: повышение мотивации учащихся; интенсификация обучения; активизация учащихся; самостоятельная работа учащихся; повышение уровня знаний учащихся. Наиболее важной в методическом плане является следующая классификация видеоматериалов: специальные материалы для обучения русскому языку как иностранному (учебные фильмы, видеолекции и т.д.); аутентичные материалы, включающие художественные фильмы и прямую трансляцию телепрограмм; материалы, разработанные непосредственно преподавателями и учащимися. Первые две категории материалов используются чаще из-за доступности и меньшей сложности в применении. Однако использование самостоятельных разработок может решить большее количество задач, поставленных преподавателем, так как он сам выбирает фрагменты для съемки и может влиять на процесс.

При использовании видеоматериалов необходимо соблюдать ряд условий, способствующих эффективному использованию видеоматериала: изображение и звук должны быть четкими и качественными; используемый видеоматериал должен соответствовать уровню знаний ученика; фильм необходимо показывать поэтапно; видеофильм должен быть разделен на смысловые отрезки, имеющие законченный сюжет,

длительностью не более 10-15 минут; язык, употребляемый в видеофильме должен соответствовать требованиям и нормам литературного языка; новые слова, фразы, идиомы и фразеологизмы должны употребляться в умеренном количестве [2, с.3-8].

Роль преподавателя заключается в том, чтобы с помощью учебника и видеоматериала совершенствовать навыки и умения учащихся. Аутентичные материалы содержат познавательную информацию, которая помогает понять, как используется язык на различных уровнях. Данный вид материалов включает в себя общеупотребительную и специальную лексику, диалектные слова и выражения, причем в реальной коммуникативной ситуации, как их используют носители языка. Применение этих материалов на уроках русского языка обеспечивает хорошую возможность для овладения иноязычной культурой. Стоит отметить, что данные видеоматериалы необходимо ориентировать на учащихся с хорошей языковой подготовкой, так как для начинающих изучать язык они представляют значительные трудности, связанные со скоростью речи, ее индивидуально-типологическими характеристиками, диалектами особенностями, фоновым шумом и т.д. Изучение видеоматериалов, относящихся к вышеприведенным категориям, имеет большое значение в процессе обучения русскому языку как иностранному. Во время просмотра видеоматериалов происходит слухозрительный синтез, одновременная трансляция звука и изображения, что способствует развитию навыков и умений восприятия речи на слух и стимулирует устно-речевое общение обучаемых, которое происходит в форме выражения собственного мнения, отношения, поиска аргументов и доказательств.

Эффективность использования видеоматериалов на уроке иностранного языка бесспорна, но следует помнить, о необходимости правильной организации структуры видео урока, согласованности учебных возможностей видеофильма и задач обучения.

### *Список литературы / References*

1. *Леонтьева Т.П.* Опыт и перспективы применения видео в обучении иностранным языкам // Нетрадиционные методы обучения иностранным языкам в вузе. Материалы республиканской конференции. Минск. 2004. С.6-7.
2. *Белоглазова О.Ю.* Современные технологии реализации лингвокраеведческого потенциала в практике обучения русскому языку как иностранному // Университетские чтения Материалы научно-методических чтений ПГЛУ. Пятигорск: ПГЛУ. 2009. С.3-8.