

TEACHERS AND STUDENTS OF THE PEDAGOGICAL COOPERATION OF FOREIGN LITERATURE IN THE TWENTIETH PSYCHO-EDUCATIONAL

Bashirova G.I. (Republic of Azerbaijan) Email: Bashirova57@scientifictext.ru

*Bashirova Gulshan Ismail Kyzy - PhD in Philology,
DEPARTMENT OF HUMANITARIAN AND SOCIAL DISCIPLINES,
AZERBAIJANI HIGHER MILITARY SCHOOL HEYDAR ALIYEV, BAKU, REPUBLIC OF AZERBAIJAN*

Abstract: *teaching various aspects of cooperation in this field, and serves to enrich both local and foreign educational literature analysis of research ideas and thoughts on the recent identification of their novelty. We can say that in all stages of formation and development of the theory and practice of teaching students views on the development of cooperation with the problems continued.*

Also allows you to identify existing educational cooperation traditions in the history of pedagogical - psychological to literature. Educational thought in ancient Greece till the end of the nineteenth century and contemporary approaches to study terms today for foreign workers and teacher-student.

Keywords: *pedagogical cooperation, psychological - pedagogical literature, teacher-student, teacher - student.*

ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И КУРСАНТОВ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX-ГО ВЕКА

Баширова Г.И. (Азербайджанская Республика)

*Баширова Гюльшан Исмаил кызы - доктор философии по филологии,
кафедра гуманитарных и социальных дисциплин,
Азербайджанская высшая военная школа им. Гейдара Алиева, г. Баку, Азербайджанская Республика*

Аннотация: *анализ исследования различных аспектов педагогического сотрудничества в иностранной и отечественной научно-педагогической литературе и в сфере обогащения мыслей и идей служит выявлением последних новинок этой области, а также продолжает развивать мысли связанные с проблемами всех стадий сотрудничества курсантов при формировании педагогической теории и практики.*

Также обращение внимания к психологической - педагогической литературе дает возможность служить выявлению традиций педагогического сотрудничества, существующих в истории педагогики. В работе исследуются подходы сотрудничества педагог - курсант и педагог – учащийся мыслителей древней Греции, иностранных деятелей педагогической мысли с конца девятнадцатого века и по сегодняшний день, представляющие с точки зрения современности большой интерес.

Ключевые слова: *педагогическое сотрудничество, психологическая - педагогическая литература, педагог-курсант, педагог – учащийся.*

Изучение различных аспектов педагогического сотрудничества, которое говорит о взаимосвязи между преподавателем и педагогом, имеет долгую историю изучения в иностранной и местной научной педагогической литературе. Почти все этапы становления и развития педагогической теории и практики продолжали развивать идеи о сотрудничестве с курсантами.

Анализ педагогической и психологической литературы позволяет выявить основные подходы к формированию педагогического сотрудничества в истории педагогики. Кроме того, анализ педагогической и психологической литературы создает логическое мышление существующих или последующих идей о педагогическом сотрудничестве в развитии педагогических идей.

Появление первых методов определения основы педагогического сосуществования в древней эпохи. Здесь образование и воспитание людей основано на независимом поиске знаний педагогами на основе взаимного желания учителя и ученика; диалектическое обсуждение было рассмотрено средствами развития личности, и истина была достигнута путем ответов на вопросы, подготовленные мастером (Пифагор, Демократ, Сократ, Платон).

В процессе организации обучения сверстников и создания конкурентного духа общественные дебаты по вопросам всестороннего развития и образования независимой личности (Сенека, Квинтилиан, Аветицина) также существовали даже при демократии рабства. Древнегреческие софисты анализируют свою способность говорить публично, используя метод убеждения. Они обнаружили коммуникативный аспект в работе интеллекта, но они позволили преступнику извлечь из него объективный контент.

«Человек - это мера всех вещей», означающей отношение личности к системе общественных отношений, древнегреческий философ Протагор делает эту формулы актуальной к современной системе образования [1]. Средневековый и ренессансный период характеризуются формированием ценностно-

ориентированных правил педагогического сотрудничества. Образование и развитие образования в средние века обычно ассоциируется с развитием церковной культуры [2, 110]. Основной акцент в нравственном образовании заключался в том, чтобы читать стихи в голоданиях, постах и религиозных предметах. Взаимодействие со обучающими было односторонним. Ученики были удовлетворены поучительными работами и были полны любопытства, пропагандистской пропаганды. Дисциплина регулировалась штрафами. Они также использовались для «стимулирования» образовательной деятельности учащихся.

Только в конце XIV-XVI веков - в так называемом ренессансе, признание личности, ее признание и заслуженное особое расследование имели место. Гуманизм, ведущее идеологическое движение того времени, оказал большое влияние на развитие мировой культуры и привело к изучению человеческой природы. Известный чешский педагог – мыслитель Я.А. Коменский написал теоретические труды, связанные с педагогикой (в том числе «Дидактика»), представил ряд нововведений в его образовании и воспитании. Разработал основы системы обучения в классе, предложил плавную систему взаимодействия между научными школами [3, 189]. В области образования и воспитания, как правило, законы природы предлагались укреплять такие качества, как мудрость, мораль, мужество, справедливость, честность, упорство в труде и т. Д. В умах и поведении тех, кто воспитывался в обучении и воспитании. Решающую роль в этой работе сыграл преподаватель, а также примеры истории и литературы. В педагогике Я.А. Коменского есть попытка взаимодействовать обучающими, создавать понимание. Предполагалось, что они будут добросовестно следовать нормам общества, их обязанностям и долгам.

Английский философ, педагог и государственный деятель К. Локк [4] объяснил цели и задачи человеческого образования в широком социальном и философском контексте взаимодействия личности и общества. Особое внимание было уделено индивидууму в отношении социальных интересов. К. Локк отрицал догму образования и сокрушение личности ученика. Она оценила личность ученика и считала, что к ней относятся с уважением. К. Локк фокусируется на поведенческих установках и отмечает, что дети хорошо знакомы с их уровнем понимания, чувствительностью к критике и упрекам, взрослым.

Принимая во внимание особенности естественных и личностных способностей учащихся, они позволяют расширить границы образования и сформировать педагогическое сотрудничество с ними.

Ж.Ж. Руссо ставит задачу разработки позитивных эмоций, направленных на человечество, доброту и милосердие к людям.

И.Г. Песталоцци был одним из основателей развивающейся образовательной концепции: он рассматривал учебный процесс как средство целенаправленного развития, а не как средство получения знаний. Развитие ключевых и аспектов развития учебного процесса ставит совершенно новую педагогическую задачу: формирование четкого понимания студентов в целях укрепления и активизации процесса понимания. Конечным результатом школьного образования был И.Г. Песталоцци смог достичь общей цели - обучения истинного человечества. По его мнению, на этом будет основано все будущее духовное развитие человека. «Любовь и привязанность к тем, кто воспитывается с любовью и дисциплиной, - это только начало оправдания» [5, 289]. Общая цель состоит в том, чтобы вообразить, достичь этого, строить отношения с учащимися - все это признаки педагогического сотрудничества между учителями и учениками. Историческая традиция взаимной деятельности в истории древней культуры, европейская культура связана с гуманизацией обучения. Вышесказанное способствовало формированию сотрудничества в педагогике разных стран. Например, высокое развитие педагогики в России произошло в девятнадцатом веке, самом «гуманном» периоде, в период серьезных государственных и социальных изменений. Первые идеи сотрудничества как целенаправленного процесса были отражены в развитии образования.

Эта идея исходила из России через немецкую и швейцарскую педагогику через немецкие журналы, изданные А. Дистервеком в 1845-1862 годах. В этой связи профессиональную подготовку учителя активно пропагандировал педагог и юрист Петр Григорьевич Редкин. В 1860-х годах он определяет предмет педагогики как все, что служит «воспитанию человека в соответствии с его личностью» [5, 373-384]. П.Г. Редкин, видит в полном смысле этого слова, когда человек берет другого человека в свое предназначение, исходя из истинной природы человека. Его цель - жить среди людей и людей. В этой ситуации он действует как человек и гражданин. Педагогика должна учитывать эти аспекты человеческой жизни.

В 60-х годах XIX века русская педагогическая идея, освобожденная от произвольного режима, способствовала свободе и гуманизму. Е. Водовозов писал: «Каждый стремился учиться и учить других, открыто высказывать свои мысли, читать и мыслить» [6, 32]. Учителям гимназий была предоставлена свобода, преподавать и программировать.

Психологическое и педагогическое направление педагогики, предложенное Константином Дмитриевичем Ушинским, было более продуктивным. Он считал психическое и духовное развитие единого антропологического подхода к природе своего исследования в качестве основных признаков идеальной школы. К.Д. Ушинский, тщательно изучил, европейский опыт развития образования в

начальной школе [7, 77-83]. Цель развития была прежде всего связующим звеном между ранним возрастом и косвенным высшим образованием. Следует отметить, что военные педагоги уделяли большое внимание сотрудничеству со стажерами.

С исторической точки зрения заслуживают внимания педагогические взгляды знаменитых командиров: I Петр, А.В. Суворов, М.И. Кутузов и М.И. Драгомиров заложил основу для творческого подхода к обучению офицерского персонала путем установления взаимодействия и сотрудничества с солдатами [7,125-128].

I Петр лично выбрал, учителей и преподавателей, для военных училищ, курировал, подготовку офицеров и качество образования [8, 324]. Школа Петра отличалась простотой использования и широким применением в практике «научных основ» этого или другого военного субъекта. Он требовал от учителей создания творческих баз в процессе подготовки будущих офицеров.

Другой подход к учебному процессу наблюдается в кадетских труппах во время правления Екатерины II. Учителя и преподаватели должны проявлять вежливость в отношении к курсантам, выявлять навыки, способности и отношения каждого, что можно точно определить, где этот молодой человек (военный или гражданский) более полезен в будущем.

Александр Васильевич Суворов внес значительный вклад в военную педагогику. Великий воин понял, что офицеры и солдаты должны быть прекрасно подготовлены к успеху в битве. С этой точки зрения он разработал систему обучения солдат и офицеров. Эта система характеризовалась сознательной, интенсивной, последовательной, визуальной, персонализированной и эффективной тренировочной деятельностью. Он направлен на эффективное взаимодействие с подчиненным.

Следующей важной вехой в формировании педагогического сотрудничества может стать XIX-XX вв., Основными особенностями этого периода являются: использование кооперативной подготовки в школах и высших учебных заведениях (Д. Ланкастер и А. Белл), формирование динамизма в группе взаимной зависимости (Курт Кофка), форма организации педагогического сотрудничества, (Волк Левин), принципы сотрудничества и конкуренции (Роджерс и Дэвид Консон).

Разница в российской педагогике была в ее гуманистической ориентации и демократизации. Во второй половине XIX века звучали голоса российских интеллектуалов, призывы к человеческому и гражданскому образованию, подчеркивая необходимость обратить внимание на национальные традиции. По мнению многих русских педагогов девятнадцатого века, характер человека формируется восприятием и воображением.

Это воспитание нацелено на постоянное развитие тайны в определенном смысле, чтобы сформировать особое настроение человека - вкус жизни и жизни. В искусстве и в людях можно наслаждаться восхищением мышлением.

В начале 19-го и начале 20-го веков активное обучение, поддержка «всеобщего» и демократического образования были похожи на многие из сегодняшних исследований и предлагали теорию и методы, которые соответствуют идеям педагогического сотрудничества.

Наиболее известный среди военных педагогов того времени, который продолжил идеи Суворова был А.В. Кутузов и М.И. Драгомиров. Сам Кутузов лично учил военную историю и тактику. Он старался максимизировать подготовку курсантов с их индивидуальными особенностями и развивать творческий подход к обучению и независимости [9, 166-180]. Драгомиров сказал, что если учение скучно, нечувствительно, оно не позволяет творчеству, независимости и предпринимательству кадета, и что ученики не понимают смысла того, что делается, тогда невозможно преуспеть в обучении. Михаил Иванович считал педагогическое мастерство учителя ключевым фактором успешной реализации его познавательной деятельности [10, 125-128].

Ближайшая концепция бесплатного образования, педагогического сотрудничества была в конце 19-го века, в начале 20-го века, разработанные К.Х. Вентцель [11] и С.Т. Шацкий [12]. Они приняли сотрудничество учителей со своими учениками, уважали их личность и свою любовь. Многие концепции лежат в основе педагогического сотрудничества. По их мнению, учитель должен действовать как равный друг и компаньон. Создание хорошей атмосферы, вера в силу и возможности ученика, основанное на естественных мотивах обучения, отсутствие страха перед физическим наказанием или моральной деградацией, характерны для педагогического сотрудничества, а также принципов бесплатного образования.

Важнейшей задачей образования является осуществление личности в условиях свободы, наличие внутренней свободы, направление идей, чувств, воли к творчеству, готовность к сотрудничеству с другими людьми и уважение их прав. Эти идеи, возникшие в конце 19-го и начале 20-го веков, прозвучали в новой силе полвека. В послереволюционный период теория и практика преподавания характеризовались как «методологические разнонаправленные», и метод был описан как способ применения того или иного стимула в активной когнитивной деятельности студента.

Резюме

Анализ различных аспектов педагогического сотрудничества в зарубежной и местной научно-педагогической литературе служит как обогащению идей и идей в этой области, так и открытию последних событий. Почти все этапы становления и развития педагогической теории и практики продолжали развивать идеи о сотрудничестве со стажерами.

Также взглянув на педагогику - психологическую литературу, вы сможете открыть педагогические традиции педагогической истории.

Вот некоторые из наиболее интересных подходов к преподаванию учителей и педагогов иностранных педагогических мыслителей древней Греции, которые относятся к концу XIX века с точки зрения современности.

Список литературы / References

1. Новейший философский словарь / Отв. ред. А.А. Грицанов. М: Книжный дом, 2003. С. 325.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Отв. ред. А.И. Пискунов. М.: ТЦ Сфера, 2004. С. 110.
3. *Коменский Я.А.* Избранные педагогические сочинения: В 2 т. М., 1982. Т. 1. С. 189.
4. *Песталоцци И.Г.* Избранные педагогические сочинения: В 2 т./ Под ред. В.А. Ротенберга, В.М. Кларина. М., 1981. С. 289.
5. *Редкий П.Г.* В чем должна основываться наука воспитания // Антология педагогической мысли России первой половины XIX века. М., 1990. С. 373–384.
6. Вопросы, разработки проблемы интенсификации профессиональной подготовки студентов: Методические рекомендации экспериментаторам лаборатории интенсификации профессиональной подготовки студентов. Казань, 1987. 32 с
7. *Драгомиров М.И.* Избранные труды. М.: Воениздат, 1956. С. 125-128.
8. *Бескровный Л.Г.* Русская армия и флот в XVIII веке. М.: Воениздат, 1958. С. 324.
9. *Бескровный Л.Г.* Русская армия и флот в XVIII веке. М.: Воениздат, 1958. С. 166-180.
10. *Драгомиров М.И.* Избранные труды. М.: Воениздат, 1956. С. 125-128.
11. *Вентцель К.Н.* Этика и педагогика творческой личности. Т. 2. Педагогика творческой личности. М., 1912.
12. *Шацкий С.Т.* Избранные педагогические сочинения: В 2 т. Т. I / Под ред. Н.П. Кузина и др. М., 1980.