

INNOVATIVE FORMS OF SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL EDUCATION

Khodjaeva O.Yu. (Republic of Uzbekistan) Email: Khodjaeva552@scientifictext.ru

*Khodjaeva Odinakhon Yusupovna - Head,
SPECIALIZED PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION № 46,
ANDIJAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article reveals innovative forms of speech development, each pre-school teacher has the opportunity to show creativity and his own pedagogical position when choosing means, forms, methods and ways of interacting with children, which will allow to achieve a high-quality result of the educational program. At present, teachers and specialists of preschool institutions very often face the problem of the inability of children to conduct a dialogue with each other and with adults, a poor vocabulary of children, monotony and inexpressiveness of children's speech.*

Keywords: *preschool education, innovative forms, speech development, interaction, creativity.*

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ходжаева О.Ю. (Республика Узбекистан)

*Ходжаева Одинахон Юсуповна – заведующая,
Специализированное дошкольное образовательное учреждение № 46,
г. Андижан, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье раскрываются инновационные формы речевого развития, каждый педагог дошкольного образования имеет возможность проявить творчество и собственную педагогическую позицию при выборе средств, форм, методов и способов взаимодействия с детьми, что позволит достичь качественного результата реализации образовательной программы. В настоящее время педагоги и специалисты дошкольных учреждений очень часто сталкиваются с проблемой неумения детей вести диалог друг с другом и со взрослыми, небогатым словарным запасом детей, монотонностью и невыразительностью детской речи.*

Ключевые слова: *дошкольное образование, инновационные формы, речевое развитие, взаимодействие, творчество.*

УДК 37.013

Современные интерактивно-коммуникационные технологии все глубже проникают в жизнь детского сада. Ребенок с рождения окружен разного вида медиасредой: электронные игрушки, игровые приставки, приложения на телефонах, планшетах. Внедрение интерактивных технологий в образовательную деятельность сегодня является новой ступенью в образовательном процессе. Поэтому продолжением деятельности стало создание интерактивной логопедической медиатеки (информационно-образовательного ресурса), в которую включены интерактивные дидактические игры, направленные на усвоение грамматических категорий, созданные с помощью компьютерных программ Презентация Microsoft Power Point, Paint. Игры представляет собой задание или сюжет, ребенок должен ответить правильно, выполнить действие с помощью компьютерной мыши. Разработка включает цель игры и рекомендации для взрослых, где даны четкие вопросы, образцы ответов. В конце каждой игры - обязательное поощрение. При этом значительно сокращается временной период, необходимый для закрепления полученных навыков. Поскольку игры требуют участия взрослого, это вынуждает родителей общаться с ребенком. Родители сознательно включаются в коррекционно-образовательный процесс. Их общение становится занимательным, насыщается положительными эмоциями. Родители приобретают практический опыт общения с ребенком и совместной игровой деятельности. Создается особый эмоциональный контакт в отношениях родитель - ребенок, благодаря которому ребенок становится более успешен.

Современные подходы по реализации образовательной области «Речевое развитие» и представил свой опыт работы коллегам по своему направлению, используя активные формы обучения, которые носят продуктивный, творческий, поисковый характер. Активное профессиональное взаимодействие по обмену опытом в рамках работы постоянно действующего семинара, активизировало обсуждение проблем и поиск их решения [1, с. 131]. В результате был сформирован банк современных форм и методов речевого развития детей с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. Внутренняя экспертиза материалов помогла оценить эффективность педагогических действий (форм, методов,

средств обучения), способствующих качественной реализации образовательной области «Речевое развитие».

Восприятие сказки - один из самых доступных видов деятельности для ребёнка. Свобода переживаний, превращений и действий сказочного мира облегчают ребёнку словесное творчество. Сказка является одной из первых сфер творчества, в которой ребёнок утверждает свои способности, познаёт себя, переживает первое чувство гордости от успешности. Сказки имеют ярко выраженную морально-этическую направленность [2, с. 59].

Работу по составлению сказок начали с детьми подготовительной группы. Необходимой предпосылкой для речевой творческой деятельности является накопление детского опыта и знания разных типов сказок. На первом этапе анализировали сказки с целью выявления алгоритма её построения. Предварительная работа позволила нам совместно с детьми вывести алгоритм создания сказки: определить место действия - героев - свойства характера - жизнь героев - случай - вывести жизненное правило - придумать конец сказки - придумать название сказки. Вторым этапом - работа с алгоритмом по составлению сказок. Третий этап - создание сказки. Дети легко выбирали место развития сказки, героев, выбирали свойства характера, но возникли трудности с придумыванием названия сказки и описанием случая. Четвёртый этап - издание детских сказок. Рассмотрев книги, дети сделали вывод: для того, чтобы издать книжку со сказками, надо оформить обложку (автор, название), текст сопроводить картинками. Так у нас в группе появились книжки с творчеством детей. В результате дети на занятиях стали более активными, заинтересованными. Расширились их знания о рукотворном мире, обогатился словарный запас. Обсуждая предложенные ситуации, многие дети уже не только оценивали поступки, но и пытались их мотивировать.

Таким образом, инновационные формы взаимодействия с детьми в плане развития речи не только обогащают, уточняют и активизируют лексический запас дошкольников, способствуют формированию коммуникативной компетентности, но и создают условия для установления партнёрских отношений с педагогом. Дети решают интересную и значимую для них учебно-игровую задачу, а педагог сопровождает и помогает ребёнку стать активным и инициативным участником.

Список литературы / References

1. *Лурье Л.И.* Воспитывать - значит созидать жизнь в лучших ее проявлениях // Образование и наука, 2014. № 10; С. 131.
2. *Родари Дж.* Грамматика фантазии или Введение в искусство придумывания историй. / Дж. Родари. М., 1990. С. 59.