

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF THE KAZAKH LANGUAGE AND LITERATURE IN THE CONTINUOUS EDUCATION OF MODERN YOUTH

Kulatova G.J.¹, Baymenova B.B.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Kulatova52@scientifictext.ru

¹Kulatova Gaziza Jenisbekovna - Teacher;

²Baymenova Bibisora Bukharbayevna – Student,
FACULTY OF KAZAKH LANGUAGE AND LITERATURE,
NAVOI STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE,
NAVOI, THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article reveals the role and significance of the Kazakh language and literature in the continuous education of modern youth. Literature should be considered as a means of instructive influence on the younger generation, the formation of its spiritual culture and broadening the general horizon. In the process of studying this subject, students should more fully understand the moral duty of each person - respectful attitude to the culture of their people, their native language, native literature, deeply feel their ownership of them and responsibility for their preservation and development.

Keywords: Kazakh language and literature, continuous education, literature, formations.

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Кулатова Г.Д.¹, Байменова Б.Б.² (Республика Узбекистан)

¹Кулатова Газиза Дженисбековна – преподаватель;

²Байменова Бибисора Бухарбаевна – студент,
факультет казахского языка и литературы,
Навоийский государственный педагогический институт,
г. Навои, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье раскрыта роль и значение казахского языка и литературы в непрерывном образовании современной молодежи. Литературу необходимо рассматривать как средство поучительного воздействия на подрастающее поколение, формирования его духовной культуры и расширения общего кругозора. В процессе изучения данного предмета, обучающиеся должны наиболее полно осознать нравственный долг каждого человека – уважительное отношение к культуре своего народа, родному языку, родной литературе, глубоко прочувствовать свою причастность к ним и ответственность за их сохранение и развитие.

Ключевые слова: казахский язык и литература, непрерывное образование, литература, формирования.

Вековая история развития мировой цивилизации показала, что наиболее приоритетной ценностью, обеспечивающей социальный прогресс общества, является система образования как один из важнейших социальных институтов, формирующих общественное сознание и интеллектуальный потенциал нации. Особая роль при этом принадлежит непрерывному образованию, которое обеспечивает подготовку специалистов, представляющих будущее страны.

Непрерывное образование представляет собой процесс постоянного развития способностей и потребностей современной молодежи на протяжении всей его жизнедеятельности. Поэтому социальные, экономические, культурные реалии современной жизни требуют переосмысления обучения молодежи с позиций современной педагогической науки и практики. Молодежь является самым социально активным слоем населения, поэтому государство возлагает большие надежды на молодежь способную к саморазвитию и самосовершенствованию, со сформированным национальным самосознанием и призванную обеспечивать будущее общества.

В непрерывной системе образования Республики Узбекистан в соответствии с разрабатываемой новой образовательной моделью, учебные предметы сгруппированы по областям. Среди них язык и литература как основные предметы обучения всегда занимали особое место. А в условиях реформированного учебного процесса данные предметы приобретают еще большую значимость. Относящиеся к области филологического образования, эти предметы нацелены на развитие речевого мастерства обучающихся путем совершенствования их языковых знаний, умений и навыков. Цели филологического образования, которые предполагают совершенствование коммуникативной компетенции современной молодежи, познание ими объективной действительности на основе расширения представлений о языке и искусстве художественного слова, а также развитие их функциональной грамотности и прагматических способностей.

В казахской школе казахский язык занимает ведущее место среди предметов гуманитарного цикла в силу того, что он является не только предметом изучения, но и тем языком, без которого невозможно изучение всех других учебных дисциплин. Владение родным языком определяет основу мыслительной и коммуникативной деятельности учащихся. Язык является средством общения. Поэтому исходными функциями языка являются коммуникативная и когнитивная (мыслительная) функции. В казахском языке хранится история и культура народа. «Все стороны человеческой деятельности, все социально осмысленное, выделенное человеческим сознанием, отражается в языке, поэтому язык можно назвать своеобразным барометром общественного развития» [1].

Каждый язык несет функции языка общения, науки, техники и культуры. Важнейшей задачей современной казахстанской школы является развитие гуманистических тенденций образования, восстановление этносоциальных и поликультурных функций. Языковое образование входит в систему гуманитарного образования, сутью которого является изучение человека в его отношении к миру. В системе образования с родным языком обучения казахский язык как учебный предмет служит не только для освоения языковой системы, но становится необходимым орудием усвоения всего предметного богатства качественного обучения. Речь – это процесс использования языковой системы для выражения мыслительного содержания в процессе общения. Главное в обучении родному языку – постижение учащимися на собственном опыте закономерностей продуцирования устного и письменного текста. В процессе изучения системы языка и развития речи формируются правильность и культура речи.

Важнейшей задачей современной образования является развитие гуманистических тенденций образования, восстановление этносоциальных и поликультурных его функций. Языковое образование входит в систему гуманитарного образования, сутью которого является изучение человека в его отношении к миру. Главная цель обучения заключается в формировании языковой личности на основе лингвистической, языковой, коммуникативной, этнокультурологической компетенций и их углубления в аспекте профилизации.

Обучение дисциплине «Казахский язык» в учреждениях с казахским языком обучения решает следующие задачи: приобщает учащихся к духовному богатству родного языка, запечатленного в письменных памятниках, художественных произведениях, образцовых текстах устной и письменной речи; развивает деятельностно-рецептивную речь, которая поможет учащимся овладеть накопленным человеческим культурой, и продуктивную речь, которая обогащает творческий потенциал языковой личности; обеспечивает базу знаний для продолжения филологического образования.

В формировании свободной, гармонично развитой личности, развитии её способностей к креативному мышлению литература играет очень важную роль. Изучая её, обучающиеся приспосабливаются к условиям социальной жизни, окружающей среды, вооружаются необходимыми знаниями, умениями и навыками. Для этого изучение не только литературы, но и других предметов должно иметь характер непрерывного образования, связанного с повседневными жизненными ситуациями и организованного на основе деятельностного подхода.

В системе непрерывного образования казахская литература как учебный предмет характеризуется той особенностью, что значение литературы как духовной ценности реализуется только тогда, когда на всех этапах учебного процесса она представляется как культурное наследие родного народа, которое требует серьёзного и всестороннего изучения. Будучи преумножающейся и передаваемой из поколения в поколение кладью глубочайших мыслей, пробуждающих в читателях лучшие чувства, литература расценивается как объективное средство выражения мысли говорящим, его отношения к окружающему миру. Кроме того, литературу необходимо рассматривать как средство поучительного воздействия на подрастающее поколение, формирования его духовной культуры и расширения общего кругозора. В процессе изучения данного предмета обучающиеся должны наиболее полно осознать нравственный долг каждого человека – уважительное отношение к культуре своего народа, родному языку, родной литературе, глубоко прочувствовать свою сопричастность к ним и ответственность за их сохранение и развитие. В связи с этим, литература в воспитании современной молодежи с помощью национального самосознания, национальной самобытности, духовных ценностей имеет высокое значение. [2]

В целом казахский язык и литература как учебные предметы не только служат для освоения языковой системы, но и становятся необходимым орудием усвоения всего предметного богатства обучения. Речь – это процесс использования языковой системы для выражения мыслительного содержания в процессе общения. В процессе изучения системы языка осваиваются языковые единицы и тексты. Главное в обучении родному языку – постижение учащимися на собственном опыте закономерностей продуцирования устного и письменного текстов. В процессе изучения системы языка и развития речи формируются правильность и культура речи. Знание языка создает условия для интеллектуального, эмоционального и нравственного развития учащихся, обеспечивает усвоение ими знаний по всем школьным предметам, развивает их мыслительные и творческие способности, формирует у них научное мировоззрение. Литература же формирует также нравственную компетенцию, которая служит основой формирования личности.

Подводя итоги, следует отметить, что обучение литературе, прежде всего, воспитывает у учащихся любовь и уважение Родине, народу, нации, родному языку и пробуждает чувство патриотизма. Главное содержание знания преподаваемого по предмету «Казахская литература», направлена на улучшение ораторских навыков личности, а также нацелена на улучшение коммуникативных навыков их функциональной грамотности и прагматических способностей.

В заключении можно сказать, что общность предметов языкового и литературного образования определяет реальные возможности создания единой системы филологического образования, формирующей у современной молодежи целостную духовную картину мира, выраженную в языке и литературе, а содержательность речи, природный чистый язык является основой развития художественной культуры, риторических и ораторских способностей в непрерывном образовании современной молодежи в условиях глобализации.

Список литературы / References

1. *Звизняковский В.* Восхождение по ступеням культуры. Киев, 1993.
2. Казахская литература. Учебник для 10 класса гуманитарно-общественного цикла общеобразовательной школы. Алматы: «Мектеп», 2010.